



突破叢書

違規學生、高危青少年——

這些教家長愁煩，老師、社工頭痛，甚至近日令政府不安的年輕人——

統統都是蕭智剛陪伴同行的對象。

蕭智剛，這個傳奇邊青，把自己的經歷，與專業的社工訓練、實戰心得結合，跟老師、家長，聯成工作夥伴，將在邊緣成長的年輕人導回正途。

《邊緣成長學堂——青少年輔導手冊》一書，正是作者對香港日益惡化的青少年問題，作出的適時、適切的回應。

### 專業推介

蕭智剛有著敏銳的觸覺、精警的心思，與靈活的處事待人手法。這一切都躍然在他與個案中青少年接觸的陳述上。看這本書可能會花一些時間。這不在書的長短，而在閱讀時可能會令你不時停頓下來沈思，細味書中人物的心路歷程。這書把邊緣青少年的內心世界清晰地展示出來；也把幫助他們的方法與理念闡明，讓有心幫助青少年成長的人有規可循。這是一本很落實、很值得細看的書。

劉誠教授 香港浸會大學兒童發展研究中心主任

蕭智剛：一位理論與實踐並重的「另類社會工作者」。

在他接受社工專業訓練前，他是從實踐中悟出理論；在接受訓練之後，他將理論推至不同的實踐層面中。這書正反映出他在服侍上的特點，也是智剛在服侍中的反省故此它不是「紙上談兵」式的手冊，而是累積多年的實戰記錄。盼望本書對老師、家長、社工、教牧等，都有實際的幫助。

張天和牧師(神召神學院教務主任)

我曾與蕭智剛同工，以軍訓營模式服侍一羣青少年。多年的經驗證明，軍訓營是一個有效的媒介，可以推動參加者進行反思，從而得到成長。作者在書中以他寶貴的營會經驗，讓讀者體會他對青少年成長的關心，更反映導師生命素質的重要，因為只有生命才能影響生命。

溫振昌博士 中文大學亞太工商研究所副教研學人  
資深野外歷奇教練

\$ 55.00

ISBN 962-264-648



9 789622 64648

突破

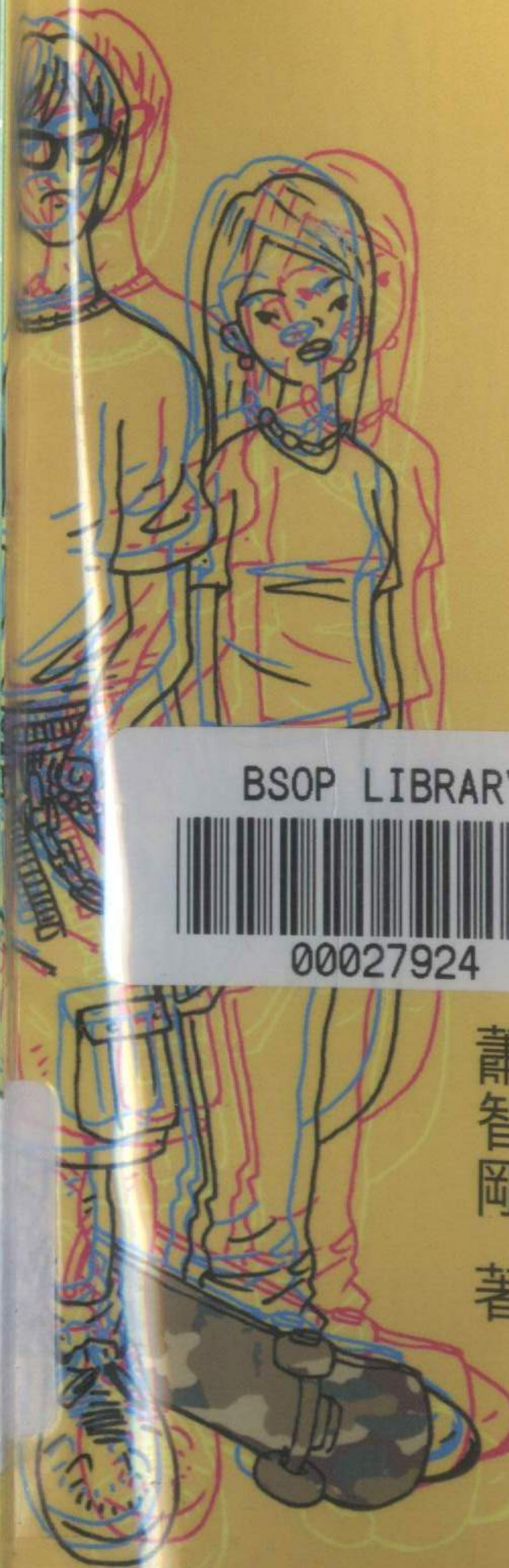
裁 · 培 · 新 · 一 · 代

裁  
培  
新  
一  
代

2 版

青  
少  
年  
輔  
導  
手  
冊  
邊  
緣  
成  
長  
學  
堂

蕭  
智  
剛  
著  
CH  
BF  
724  
Si8



蕭智剛 著

青  
少  
年  
輔  
導  
手  
冊

邊  
緣  
成  
長  
學  
堂

BSOP LIBRARY



00027924

## 內容特色

- 八個輔導個案，揭示在課堂違規、放棄學業、結黨、吸毒、作案的年輕人的內心真象，讓成年人深入了解他們的軟弱、掙扎；並剖析問題的癥結所在，對症下藥。

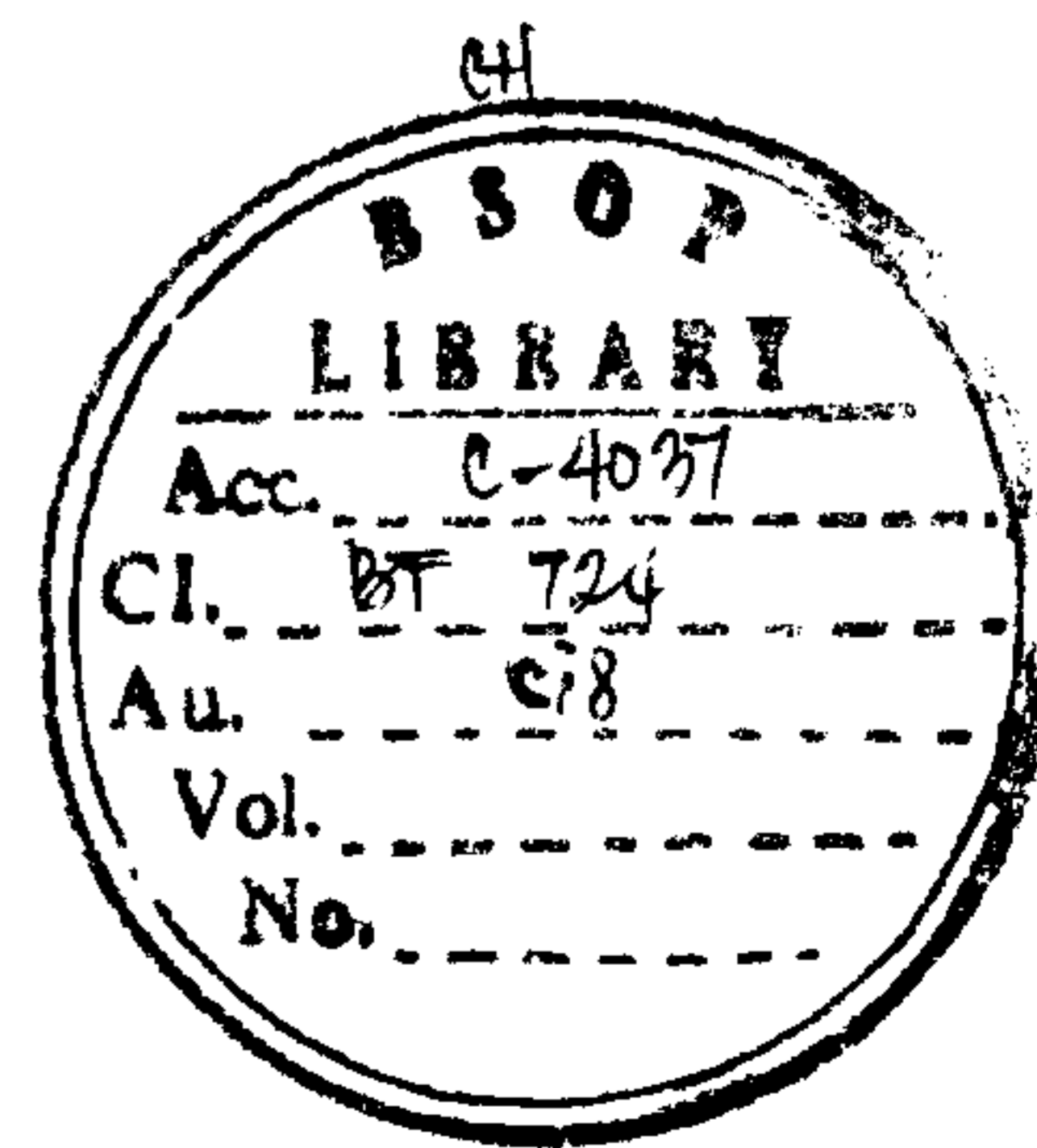
- 不空談理論。就種種越軌行為，為家長，老師、社工等青少年工作者，提供適切的應對方法，幫助子女、學生或受眾改善行為，經驗證有效。

- 介紹當下流行、也是作者早年創立的野外軍事訓練營的夢幻旅程，以及少年軍訓學校的創辦理念、經過，為青少年工作者締造另一個服侍空間。

# 邊緣成長學堂

青少年輔導手冊

蕭智剛 著



邊緣成長學堂——青少年輔導手冊

作者／蕭智剛

編輯／楊碧瑤

美術設計／郭兆明

出版發行／突破出版社

香港沙田亞公角山路33號突破青年村

電話：2632 0000 傳真：2632 0388

電郵：breakthrough@breakthrough.org.hk

網址：http://www.breakthrough.org.hk

承印／海洋印務

二〇〇一年五月初版

二〇〇一年八月再版

版權所有 © 2001 突破有限公司

Counselling Manual for Marginal Youth

by Siu Chi Kong

First Edition, May 2001

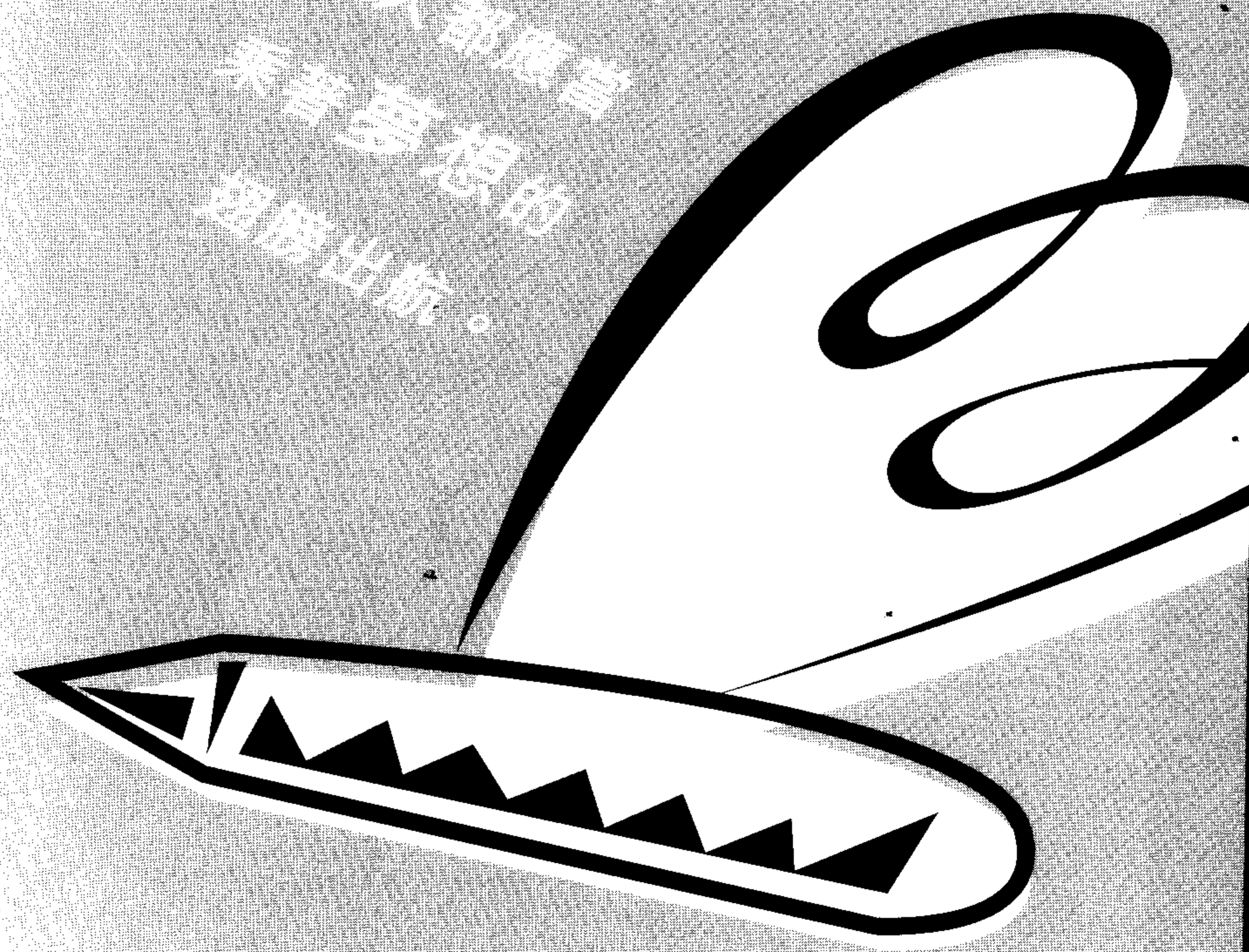
Second Printing, August 2001

Copyright © 2001 by Breakthrough Ltd.

All Rights Reserved

ISBN 962-264-648-4

每一個  
年輕人都應當  
乘著夢想的  
翅膀出航。



飛 翔 專 號

# 目錄

序1 親切與榮幸／李健正	8
序2 叛逃者：蕭智剛／林昭寰	10
序3 我們的「家庭顧問」／黃裕強 周美玉	13
我的邊緣輔導歲月／蕭智剛	15

## 邊緣成長學堂

來自「雜差房」的少年移民	24
與權威人物對抗	28
如何樹立可親的權威？	31
如何化解學生的「權威陰影」心理？	35
附頁：錄口供、上庭須知	37

頭號問題人物明仔	40
家，是問題溫牀？	45
如何與子女溝通得法？	48
附頁：子女給父母說的心底話	54
如何給學生一個自新機會？	56

貼身追蹤的歌迷阿美	60
多媒介輔導	65
如何談到潮流 in 一點？	68
附頁：如何與少年子女相處？	71
如何與潮流文化「過招」？	76

黑學生阿威與織繭行動	80
父母同步學習	86
如何處理校園黑學生？	89
如何幫助子女應付黑學生的滋擾？	93

毒海飄浮的有情人阿萍	96
聆聽有情人	100
如何應對子女濫用藥物的問題？	102
如何處理學生濫用藥物？	108
附頁：本港戒毒服務機構名單	110

用學業來報復的琪琪	114
加分也有技巧	118
如何看待子女的成績表？	120
如何應用解說技巧？	123

自編自「道」的 Peter 仔	128
旁人也有偏見	132
如何糾正子女說謊陋習？	136
如何處理學生的說謊問題？	139

迷「網」的阿 Ken	144
貼緊 e 世代步伐	148
如何化解子女誤用互聯網的危機？	150
如何利用網絡拓展溝通空間？	153
附頁：《突破機構青少年網絡行為 研究報告 2000》撮要	155

## 野外軍事訓練

野外軍事訓練的夢幻旅程	164
野外歷奇軍訓行動札記	
1. 「發電機行動」——生命的奇蹟	173
2. 「零點行動」——黑夜驚嚇	176
3. 「戰東行動」——「外展仔」衝突記	179
4. 「霹靂火行動」——聽不到的說話	182

## 展望：我還有一個夢

——少年軍訓學校——184

## 序 1 親切與榮幸

在十八年的教學生涯裏，蕭智剛是我碰到的學生中最獨特的一個。當我了解到他在青少年期的成長環境和種種人生經驗時，就知道大學收錄了一位不可多得的學生。能夠有機會成為他的老師，我感覺榮幸和親切。

先說親切。我是在五十年代出生成長的人，小時候住在用鐵皮和木板搭建的天台木屋，附近的人多從事小販、苦力、家庭式製衣、士多餐廳夥計等工作。另外，我每天碰上的人，亦包括晚間瑟縮在街燈下滿面風霜的妓女，蹣跚在梯間陰暗處的「道友」和失業漢。我的父母雖然沒有天天打罵，但也為生活和疾病整天愁眉苦臉。

我小時候常常問自己：「我將來是否也會跟他們一樣？」我家附近的一些年輕人加入了黑社會，對他們來說，這是一種叛逆的出路。我的家庭無能力供我讀中學，我只好半工讀念夜

中學。我不清楚為甚麼我最終並沒有學壞或加入黑社會。或許我有一些朋友和老師對我有一種積極的影響，在我差不多要放棄自己和家庭的時候，扶了我一把。因此我說，蕭智剛青少年期的經歷教我感到親切，就是基於我自己的一些相類的經驗。

我在貧窮中長大，但我的經歷比不上智剛豐富。我想今天香港的年輕人的生活在物質上雖然比較充裕，但他們面對社會上的各種誘惑比我們年輕時多。今天的年輕人要走正路不比我們當年容易。

智剛在這本書內收集了他輔導年輕人的一些寶貴經驗，使我對年輕人——特別是邊緣年輕人有更多的了解。事實上我也是一個16歲男孩子的父親，我不以為自己能夠完全了解兒子的需要。智剛筆下的個案，使我重新反思父親的角色。作為一個老師，能夠在學生身上有機會再學習，能不說是一種榮幸嗎？

李健正博士

香港城市大學公共及社會行政學系副教授

## 序2 叛逆者：蕭智剛

時維1983年，畢業後我在香港社區組織協會工作。一天早上，趕著回辦公室晤見第一天來實習的中國神學研究院的學生；途中在我前面走著一個衣著「新潮」的男子，偶爾間與我眼神交接。當時，我只覺得這人面帶「邪氣」，心想：「該不是他要來實習吧？」

多年後我仍在想那刻的相遇，當時蕭智剛脫離毒海已有七年之久的日子，那天是我過於敏感，還是因為罪惡之城不會輕易放過它的叛逆者，總要給他們留下些無以名狀的烙印？後來常常和蕭智剛討論他的過去，倍感罪惡世界的詭詐與殘酷，也因而衷心佩服他改過自新的勇氣和毅力。在他的足迹之後，該有更多人得到鼓舞，免於沈淪，免於沮喪。他常以「永不放棄」自勉，真的，若非如此，實在難以抵受自我放縱的誘惑，也無從抵受世人對犯罪自新者的冷淡和白眼。

然而，他畢竟以「過來人」的身分變成為傳奇，從低處驟升至高處，甚而成為傳媒界的寵兒。當我正擔心他又再迷失本性，在掌聲中掉入名利深淵的時候，他卻毅然決定攻讀理工大學的社工訓練課程，「重回學堂」（蕭智剛當時的自我描述）。

他本可以以老大哥自居，將些雕蟲小技刻意包裝起來欺世盜名。但如此種種，卻有違他的信念；他寧願虛心求學，抵受難免的風雨和寂寞，奠下知識基礎，將豐富的工作經驗，深化成為系統的知識，再加以發展、推廣，如今更編輯成書。

我們雖是信仰不同，卻能溝通無阻，我尤其欣賞他的平易，沒有把《聖經》掛在嘴邊，而是決意將信仰帶到在街角的青少年身邊。或許因為他愛得深切，所以在工作中常以「自己」作為輔導的工具；更不忍將接受輔導的青少年作為自己揚名立萬的籌碼。翻閱這本書的個案，我彷彿又看見十八年前在我前面走著，帶邪氣的新潮青年。但願書中的明仔、阿豪……在歷盡劫波之後，都能尋得安身立命之所。

二十一世紀本應是沒有英雄的年代，可惜凡夫俗子們總喜歡造神運動的熱鬧，不斷地塑造偶像，擾擾攘攘。苟或有幸成了別人的偶像，卻又該如何自處？尤其難者，是如果風氣驟過，時髦不再，偶像又當如何面對別人塑造的幻影？

這些問題使我想起蕭智剛大婚之夜的晚宴，我托著當時還

是科技尖端產品的攝錄機，才發現沒有準備照明燈光；事後據說錄像帶成了黑影憧憧的錄音帶。我深感不安為此致歉，蕭智剛卻泰然地回答：「還可以聽到聲音。」

是的，得意事來處之以淡，失意事來處之以幽默。

蕭智剛，就是如此的叛逃者。

**林昭寰博士**

香港大學社會工作及社會行政學系講師

## 序3 我們的「家庭顧問」

認識蕭智剛超過十年。十年前，我兩個念中學的女兒先後在行為上出現了問題，經常在校闖禍，在家又與父母不和。常言道：「天下無不是的父母」，為人父母的，儘管為口奔馳，忙碌得疲累不堪，自己怎樣不足、如何不好，都只會把最好的給兒女，有一份發乎天性的愛。所以，當兒女頂撞自己，表現不滿、反叛，不求上進，那份傷痛、困惑、矛盾和自責，是何等的刺心！

那時候，對我和丈夫來說，全無任何心理準備，更不要說對青少年問題有甚麼認識。當溝通、管教出現困難時，我倆都束手無策，更不敢把家事外揚。好比一個罹患急病的人，切望著醫生的醫治拯救。最後，透過學校老師的轉介，再經社工的輔導、幫助，我們認識了蕭 Sir。往後的數年，蕭 Sir 就成為我家重要的支援，作了我們的「家庭顧問」。家裏許多的問



題，就是他鼓勵我們去面對，而事實上，我的兩個女兒最後都走向正軌。

我和丈夫曾先後當過蕭 Sir 帶領的軍訓營的義工，體驗到大自然的環境和軍紀的另類教育，可以啟發青少年的心，訓練他們從失敗中建立自信，從自我中心到與人建立關係。我們欣賞蕭 Sir 那份認真、熱誠的工作態度，充滿愛心和使命感的服侍。他不但透過輔導、行軍訓練等來培育青少年，還以忍耐、寬容的心來引導邊緣青少年歸正。

現今的世代空前險惡，許多家庭正需要這種支援、導航。

這次，蕭 Sir 把自己多年輔導的體驗詳盡地寫下來，無論讓父母了解自己，或了解青少年的子女，都有很明確的指引。書中特別提到與少年子女相處、溝通的技巧，面對衝突、處理危機的方法等，都對家長裨益良多，有助他們作兒女的導航者。

蕭 Sir 願將自己的生命獻上為上帝所用；願上帝祝福他的服侍，以生命影響生命來造就青少年。盼望這書不單是父母的手冊，也是青少年工作者的參考書籍。

受眾父母

黃裕強 周美玉

## 我的邊緣輔導歲月

《邊緣成長學堂——青少年輔導手冊》是我寫的第二本書。

第一本書寫於 1993 年，名為《我的邊緣歲月》。近日我重翻這書，自己彷彿再走進這段日子裏……

依稀記得，父母常常不和。在我 6、7 歲的時候，有一天他倆不知因甚麼問題爭吵起來，初而口角，繼而兩口子將家中的一切亂打亂掃，我和弟妹只有瑟縮一旁；哭聲，咒詛聲，夾雜著玻璃落地的破碎聲……

我的家就如此破碎了，父母親亦由那天分開。

我對黑社會好奇，很想認識一下他們的世界，加上被這圈子的義氣吸引，又渴望得到被人「照」的安全感，便「跟」了一個「大佬」。在 15 歲那年我便闖進黑道生涯。



我們棲身的地方，有時男男女女十多人睡在一起，給我的感覺好像大家同是天涯淪落人；是我另外的一個家，另一個歸宿。

加入黑道後，我交上一個要好的「兄弟」傑仔。

在一個舞會上，我邂逅了一個女孩子——小文。她有一種天真純樸的氣質，這樣的少女很快會成為男孩們的獵物。那時，我很想保護她，結果小文給我搭上了。我很珍惜小文，不想她受傷害。

好景不常，有一天，兄弟們告訴我一個難以置信的消息——小文不知怎的在某個地方吃了迷幻藥，在神志不清的時候，我的死黨傑仔竟然和她發生了性關係。後來更聽說小文被傑仔迫往色情架步工作。

想保全珍惜的最愛竟如此收場，最信任的人竟最沒有道義。我的理想在那一刻幻滅了。

在17歲那年，我染上了白粉癮。每次遇到挫折或不愉快的事，我使用白粉來麻醉自己，逃避現實。

不到三年，進深至打白粉針。有一次在空置的廁所打白粉針時，自己真想注射多一格空氣入血管裏去；這樣我便會很快地離開這個世界。我反問自己：人生有甚麼意義？

我還找不到答案時，就傳來知己阿雄的死訊。

有說他在警署被拷打逼供致死；有說再入獄戒毒時癮起致死。

間或在夢境裏，阿雄仍會出現，但我連他的墳地在哪裏也不知道。

一個知己朋友，一個生命，就從這世界消失。

直到一天，我在街上流連，陳慎芝找著我，勸我相信耶穌，接受福音戒毒。

上帝就在我苦陷絕境、無力自拔時，將我從罪惡中拯救出來。祂不單祐助我戒除毒癮和不良嗜好，而且更改變了我，讓我得著新生。

信主後，雖然20歲了，我也從頭由F1讀起。後來有機會服侍邊緣青少年，便發覺他們的背景，所面對的、所追求的，和自己的經歷十分相近。我隱隱看見自己往日的影子。

我想這些青少年在成長的過程中，假如有導師在旁給予關心照顧，在危機中給予扶持，他們或不致迷失、墮落。自此我常常為著他們的需要祈禱，想不到這樣的祈禱竟引領著我在後來奉獻作傳道，服侍邊緣青少年。

走過我的邊緣歲月，再回首過去的二十五年，實在深深感恩。想不到自己的邊緣經歷，叫我有心力去憐恤在邊緣成長的

年輕人；也有動力去裝備自己，努力爭取學習，好能更投入去服侍他們。

這本新書收集了八個青少年的輔導個案。雖然代表不了我在輔導室裏的經典受助人物，但他們所經歷的也是許多青少年朋友的處境問題，揭示了他們的掙扎、軟弱，以至父母管教和教育制度的種種問題。

當我回顧自己的改變和成長的經歷，再逐一細看輔導過的個案，便不期然想到以下的問題：輔導青少年，甚麼最重要？甚麼是最有效的元素？專業的社會工作訓練有用嗎？這些問題，相信也是不少同行所關心的。

先說專業訓練，這種訓練為輔導工作帶來幫助，我認為是可以肯定的。專業理論和知識隨著時代更新改良，我們有更多便捷、起啓迪作用的工具。

雖說日光之下無新事，今天的青少年的心理成長，在青春期的訴求，如自我角色的追尋、建立自信心的需要，和人際關係上的學習等，可說跟上幾代的年輕人無大分別；可是，不同的時代，也帶來不同的衝擊、挑戰，需要青少年工作者不斷更新自己。例如，身處 e 世代，就不能不對新世代的心理狀態、科技與潮流文化，和社會發展的趨勢有一定的認識，以「做到老、學到老」的心態來面對。不然，就不能與青少年受眾的距

離拉近，單是溝通也有障礙了。

不過，就是有了不斷提升的知識、技巧裝備，我還是認為輔導青少年，最重要和最有效的元素，是「兩心」俱備。兩心是愛心和信心。「無條件接納」、「感同身受」等都是專業輔導技巧的名詞。當輔導員認真這樣去作，免不了要飽嘗因而帶來的傷痛煎熬滋味，但要是他仍不斷給予受眾關心和引導，這就是愛心的表現。此外，為受眾設想而檢點自己，以帶出身教的榜樣，這種愛心也同樣具有效力。

記得有一次，我和一個 15 歲的少年在茶餐廳面談，他跟夥計要了兩客「齋啡」。當時，我教訓他不該嗜喝這種不健康的飲品，還乘機挑剔一下他的生活習慣。事後我自己反省，感到有愧。他其實是學效我，我是常常喝齋啡的。他是默默地受著我的影響。自此，我便下決心戒掉齋啡，免得絆倒年輕人。

至於信心，是相對灰心來說的。服侍青少年不易見到成效，更不要說即時的成果。這會動搖我們的使命感；久而久之，可能最初服侍的熱誠消失了，一切變成「例牌」工作，甚或已不再去想工作成效的問題。信心是指我們要對受眾有信心，同時也要對自己有信心。從前我是一個沒有信心的人，對自己、對人都欠缺信心。但是，當我有了基督的信仰，我把自己的不足和性格上的缺點向上帝敞露，求祂為我解開心靈的糾

結，祂便成為我動力的來源，叫我從十字架上基督的愛，重拾對人對己的信心。

這書也收錄了幾篇文章，與青少年野外行軍訓練工作有關，藉以帶出青少年輔導或信仰工作的另一範疇，可作為輔導活動化、活動輔導化的探討。十五年前我在突破機構與同工義工們一起推行野外行軍訓練，當時這種訓練為青少年事工帶來的震撼，為受眾帶來的行為改變和幫助，一度引起社會人士注目。

時至今日，在社會服務界、學校或教會，這套訓練的概念已由眾多的青少年工作者發展成為本土化的「歷奇訓練」、「歷奇輔導」，和「野外福音事工」等。青少年訓練工作的媒介和手法，已愈趨多元化、活動化。雖然野外行軍訓練的活動性質，與其他活動不盡相同，但其中所浮現的問題和處理方法，相信也可以為其他前線工作者，提供一點參考。

本書的另一特色是附有「家長小學堂」和「老師資源網」兩組文章，為家長和青少年工作者提供輔助資料。眾所周知，今日的青少年教育事工已少不了家庭、學校的參與。取得了家長、老師的溝通，默契和合作，成果更見顯著。家庭和學校是青少年生活成長的地方，父母與教師對青春問題的了解、認知和處理的態度，可以令大事化小；或反之，把小事化大，甚

至將事情搞垮。是助力還是阻力，不容忽視。家長小學堂和老師資源網的內容、建議，都是我在個案輔導中，有機會與不同的家長和教師接觸，再因應個案的問題，加上自己的一點專業知識、心得而設計出來的，希望對讀者有幫助。

深知這書有許多不足之處，請讀者賜教指正。請把你寶貴的意見或回應，電郵給我，郵址：[siu@gideon.org.hk](mailto:siu@gideon.org.hk)。又或者瀏覽網頁：[www.gideon.org.hk](http://www.gideon.org.hk)，便可以了解我的邊緣輔導近況。

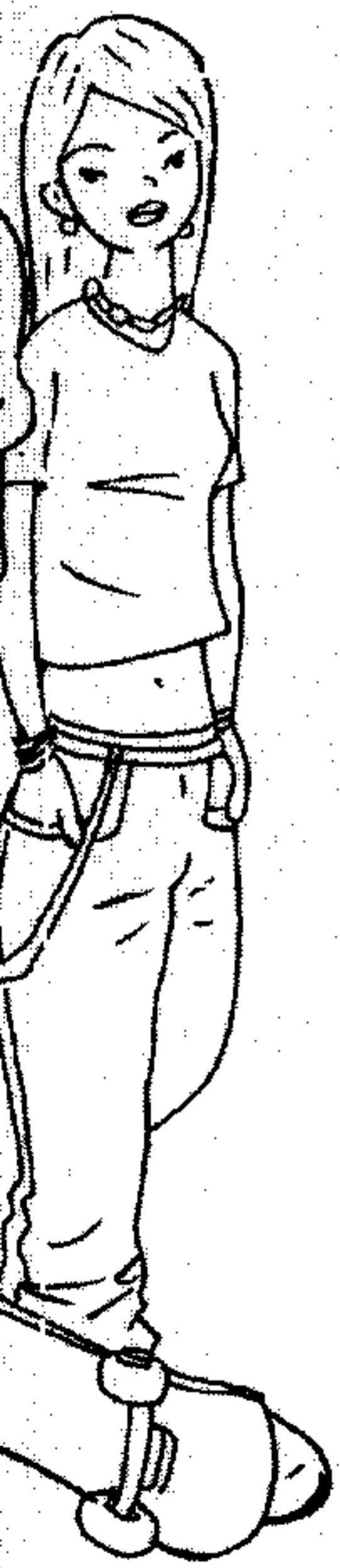
蕭智剛

二〇〇一年四月

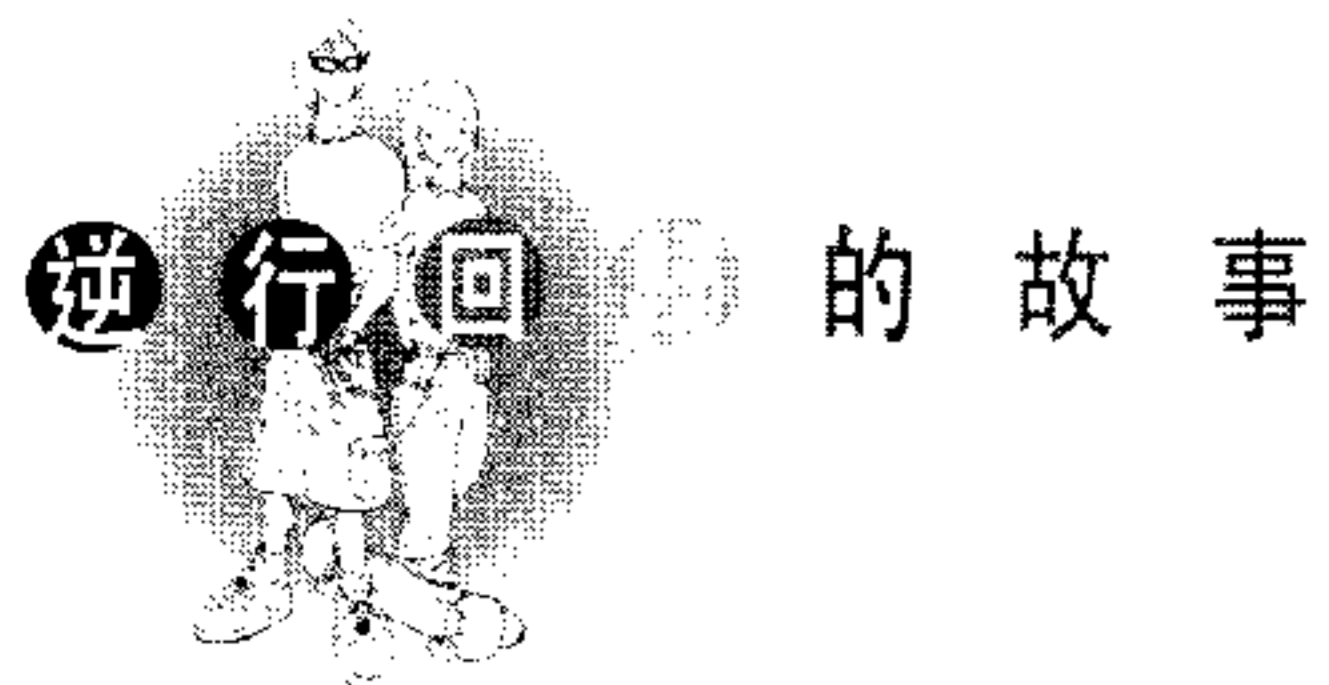
香港 西貢

BSOP LIBRARY

# 邊緣成長學堂



書中個案為保密原則，人名、處境等細節，都經修改。



## 來自「雜差房」的少年移民

他來自「雜差房」(註1)，但他不是警察，而是 14 歲的阿豪。

「蕭 Sir，我相信你能幫助我的兒子。」就憑豪媽這句話，我逕自走到警署內的雜差房，找著阿豪。之前豪媽曾來我工作的中心，說阿豪犯了案，她不知如何是好，要求我輔導他的兒子。

阿豪是家中的老大，7 歲那年與母親取得單程證由內地來港定居。他的兩個弟妹都是在香港出生，二弟 10 歲，妹妹 9 歲。豪媽年約 50，豪父已 60 多歲。記得第一次家訪時，豪父劈頭就說：「我年紀大囉！不曉得教導子女，請你幫幫忙啦。」

認識阿豪這家多了，心中的感受變得複雜：為甚麼豪父這樣一把年紀，仍要負著幾個小兒女的擔子？他沒有家庭計劃

嗎？他年紀這麼大，如何教養年輕反叛的阿豪？阿豪來到香港，經歷了甚麼？為甚麼今天來到這個田地？自己著實感受到豪父的無力感。……

那是一個星期日的下午，雖然是自己的家庭日，但是為了豪媽所託，只好向家人告假，駕著車往元朗駛去。車子在大埔環迴公路上飛馳，腦海中不禁浮現好些阿豪的家的片段，以及上一次到雜差房的情景……

那次到雜差房是因為自己輔導的光仔在唱片店偷了一隻音樂光碟被捕。光仔是一個 18 歲的年輕人，在十年前隨家人由澳門來港定居。由於有學習遲緩的問題，中三一連讀了三年。人家叫他「低 B 仔」，他便打到對方掛彩。有一次母親責罵他，他便放火燒母親供奉的偶像；老師要他留心聽書，他便作

了一篇「四級」文章給她過目。校方早已將他列為「極度危險人物」，他更須要定期見臨牀心理學家。

光仔雖然當時落在警察手裏，但他並沒有絲毫懼怕，對警察的警戒盤問沒有半點回應。我向警員表明是社工身分，要求和光仔單獨對話，好開解他，讓他和警方合作。光仔一向處事，總是小事化大；加上慣用對抗的態度，往往把事情弄得更糟。當警察知道光仔的心理問題時，也改用溫和的語氣來引導他作口供。

終於，光仔接受了「警司警戒令」的處分。其後，我作了一連串的家訪，與家長會談，又跟光仔面談多次，他終於有了一些改變。

說光仔有改變，不如說光媽同時也有改變。光媽自己也承認，光仔小時候給她打罵得很厲害。一家人來港定居後，可能由於生活壓力，光媽說自己凡事都顯得很緊張，作為老大的光仔，每每成為光媽的出氣袋；責罵之餘，更會加以體罰。

有一次光媽不知怎的，在打罵光仔的時候，竟一時失控抓住一把風扇，向光仔擲去，立時令光仔的手臂割傷，到了今天手臂仍留下傷痕。後來，光媽接受有關方面的輔導，逐漸認識到情緒的殺傷力，便開始學習和光仔溝通，重新認識光仔的需要，和掌控自己的情緒。

在輔導光仔的過程中，有一次我邀請他參加我的小組活動。而光仔竟在開組中途和其他組員吵起架來，還用「粗口」來「問候」對方。另一個組員急忙問我：「你為甚麼不阻止他們吵架？」

「你不覺得特別嗎？」我回答道：「光仔跟人吵架，吵到現時為止，只用了粗口罵人，並沒有像以前一樣，動手打人；而且他也比以前說話多了！」其他組員也贊同我這個觀察。

如今光仔已到社會上工作，而且和家人的關係也大有改善。每年的農曆新年，光媽總會跟我電話預約，要來我家拜年。困擾這一家多年的問題已不復存在了。

不久，車子已來到元朗某警局。我循著警察的指引上樓，遠處的房間傳來叱罵聲。來到門前，第一時間給房內的「雜差」喝問：「『咩嘢事！你搵邊個？』」

長椅那邊，坐著三個扣著手銬的少年人。

「阿豪！」我叫喚著，其中一個少年緩緩地抬起頭來。

「阿豪，我是蕭 Sir。你媽媽叫我來找你。」

從阿豪的眼神中，我看到另一個光仔的出現……

註1：「雜差」，指負責偵緝查案的警務人員。他們在警署內辦案的地方一般稱為「雜差房」。



## 與權威人物對抗

### 負面的權威形象

在青少年的輔導過程中，「權威主題」(authority theme) 是一個重要的課題。在青少年成長的階段，「權威人物」多以負面的形象出現，為他們帶來壓迫，和不愉快的經驗，於是形成了潛意識的抗拒和敵對的態度。更甚者，有侵略性的青少年更會以擊敗權威人物為他們的「隱藏對抗議程」。這些對抗的對象，可以是父母、老師、社工或執法人員。

回溯光仔的成長歲月，他母親不時的斥責、體罰都起了反面的作用。加上光仔學習遲緩，對上課、溫習肯定困難重重，挫敗感極強；通常他也不屬於老師心目中的好學生。因此，對光仔來說，他成長中權威人物的形象，多是嚴酷、苛求，叫他反感，十分敵視。

### 危機介入法

礙於權威主題的因素，這些邊緣青少年很難自願求助，接受專業人士的教導或輔導。要化解這種抗拒，叫這樣的青少年由不自願到自願接受輔導，「危機介入法」是一個可行的方法。所謂「危機介入」，是指當他們與人發生衝突，就主動接觸他們，作出支援；藉著這個機會一面建立關係，一面作出適切的輔導。

以光仔和阿豪的情況來看，為甚麼當他們犯了案而作出危機介入，會較容易「埋身」呢？原因是對他們來說，其他「危機」如在校犯事受到處分、與朋輩發生衝突、失戀等，都比較容易從朋友那兒得著幫助，或靠自己的力量去面對。

當然，基於權威主題的隱藏議程，受助的青少年仍會在建立關係的初期，不時作出試探行為 (testing out behaviour)。我初接觸光仔，他也有種種的試探行為，例如「十問九唔應」；操行這個月進步，下個月退步；「放飛機」；「講三級嘢」——都是想看看你有甚麼反應。這些試探行為，或許你也可稱為擊退外來者的「招數」，一方面看你是否真心關懷他，另一方面在潛意識裏用這招數令你無從入手，不得不





## 如何樹立可親的權威？

我自己也身為人父，有一個10歲大的兒子。當我接觸到像阿豪和光仔這些年輕人時，不期然也會想到權威主題如何影響小兒的成長。

### 小兒的留堂事件

有一次兒子放學回家，跟我說起當天課堂的事。小息後的一節課，上課的老師因為遲來，同學們高聲談笑，班裏非常嘈吵。剛好訓導主任經過，於是入內責備眾同學，並處罰全班同學留堂。訓導主任臨離開前對同學說，如果有人剛才沒有吵鬧，可以到教員室找他陳明事實。

兒子下課後竟隻身走到教員室去，到訓導主任面前，向他解釋自己只是低聲談話，沒有大聲吵鬧，結果老師接受了他的解釋，沒有罰他留堂。

其實，當我聽到兒子主動地向訓導主任尋求公允的處置時，心裏也捏了一把汗，害怕他與老師發生衝突。幸好事實剛好相反。我相信那位老師並不著眼於小兒曾否在班裏大聲吵叫，而是欣賞他的一份傻勇，敢於向老師表白，結果老師放他一馬。

放棄他，這便成為他打敗權威人物的一次成功紀錄。換句話說，你的失敗，你無功而回，便是他的另類成功。後來光仔明白我這個阿 Sir 雖有「權威」，但不會向他施壓，便漸漸開放自己，說出心底話來。所以工作者要有心理準備，用耐心、愛心、不捨不棄的精神，來面對受助者表現時好時壞的考驗。

其實，光仔和阿豪的個案，都顯出新來港的移民，尤其是有青少年子女的家庭，要得到特別的協助，例如子女就學、生活的適應和親子關係等。此外，就這兩個個案而言，還要作青少年的輔導和家長工作。不過，這裏重點介紹權威主題，就不能詳述了。



我和太太也是兒子心目中的權威人物。我一向教導兒子，就算天大的事也可以商量，重要的是要說出自己的需要。如今，想不到這也成為兒子在校與老師相處、解決問題的一種方法。

在兒子成長的過程中，我和太太這些權威人物並沒有向他施加壓迫，所以就算在學校面對類似的權威人物，如風紀、班長、訓導主任，甚或嚴厲的老師，他都能以平常心來看待。

還有一樁事叫我留下深刻的印象。讀大學時，有一次與一個同學跟導師一起研究某些課題，事後同學竟連聲咒罵那導師，更發起脾氣來。我問他若有問題為甚麼不當時直接提出。他回答說，導師不會聽他的，因導師只喜歡別人聽從指導。為甚麼他有這樣的判斷？原來他認為大學導師大都是這個樣子的。

往後我再與這個同學交往，才知道他自小在家，一直受到權威人物——媽媽——的壓制。從他的孩提時代起，媽媽就已照顧周到，給他意見的時候多，聽他心聲的時候少。他對權威人物的看法，就是這樣定了型。

幸好我的同學仍是循規蹈矩，自制力強，可以壓抑著心中的隱惡，沒有在別人面前發作出來。但是對於自律性弱的人來說，他們就會主動進攻，務求將所有權威人物全部擊退！

## 樹立可親的權威的方法

作為青少年的家長，我們不免會成了兒女心目中的權威人物。父母想帶給子女正面、積極的影響，可以留意以下幾點：

1. **先要自我肯定**。父母的人生經驗、學問或才能，甚或生活情操，都可以成為子女學習的榜樣。毋須自慚，以為自己成長於不同的年代，如今已追不上潮流，特別是高科技的發展，無法身教；也不要抱愧未能為子女提供合適的學習材料，太早放棄管教的責任。
2. **要接受自己會犯錯**。父母必須時時反省，反躬自問，這樣就不容易從肯定自己走到另一極端——妄自尊大，以致在子女心中樹立一個橫蠻無理的形象。事實上，沒有一個父親母親是完美無瑕的。犯了錯誤，若肯認錯，子女就會覺得家中的權威人物真誠可親；子女也從父母那兒學會了接納、寬恕的功課，對父母的教導更心悅誠服。父母不要以為只一味打罵，便可使犯錯的子女改過。
3. **善用子女的心理需要**。青少年在成長階段，心中都有他們的英雄、偶像，可作仿效，或認同。父母可善用青少年子女有崇拜英雄的心理需要，提醒自己或配偶成為他們的學習榜樣，在生活中以身作則。
4. **善用身邊的權威人物**。找出子女信服的權威人物。學校裏他

們敬佩的老師，有說服力的課外活動導師，都是父母的好幫手。父母一方面可技巧地從旁鼓勵子女，遇上問題時可請教這些人；另一方面，父母可和這些「權威人物」保持溝通，以幫助子女在成長上的學習。

## 如何化解學生的「權威陰影」心理？

老師是學生心中的權威人物。如果學生反叛、「搞對抗」，老師如何能肯定自己的權威，並適當地運用？

在我從事青少年培訓工作的日子裏，曾遇上不少抱敵對態度的學員。我秉持的信念是，不輕看每一次的相處，因為他們可能就在這次相處裏，扭轉對權威人物的看法，除去長期的心理障礙。用權威身分來處理「權威陰影」的問題，實在不容易。

我應付的策略如下，大家可用作參考：

1. **不作正面衝突**。面對這些學員時，要提高警覺，小心控制自己的情緒，不要因為他們的挑釁而光火。
2. **給予個人關注**。問題學生有某種行為的問題，常常是因為他們想用這些行為來挑起別人的注意：挑戰當值老師，或挑戰有關人員的權威。遇上這種情況，我會裝作若無其事，事後再約見當事人作個人面談，說出我對他的行為的意見。
3. **讓他「埋身」接觸**。我會邀請學員做我的助手，增加他們與我這個權威人物接觸的機會，讓他們可以在這種接觸、交往中學習合作和表達自己，並得著工作上的成功感。
4. **給予肯定讚賞**。要多作細心的觀察，留意到學生稍有進步，

## 附頁：錄口供、上庭須知

就給予肯定、讚賞。讚賞時要言之有物，讚詞要與他們的表現有直接關係。例如，稱讚他們能依時完成計劃、待人有禮等。這些學生不常得到權威人物的讚賞，如果得到自我肯定的經驗，可以成為激勵他們欣賞自己、向上的動力。

5. **分享心中感受**。在適當的時候，與他們分享心中的感受，一方面讓他們知道師長等權威人物對他們的觀感，另一方面也探索他們內心對周遭人物的一些看法和感受，好叫他們有機會抒發心中的不滿和苦澀。

**少年人犯了刑事罪行，警方如何替他錄口供？**

★ 年齡在15歲以下的少年人涉嫌犯了案，必須有家長在場，警員才可以替他錄口供。

**警方若要家長簽署有關的供詞，家長應否簽署？**

★ 供詞會由警方交予被檢控的少年和他的家長簽署。少年和家長必須小心審閱有關口供是否屬實，才可簽署，因將來警方會引用這份口供，作為控方的證供。如有懷疑，應向當值的警員提出，並可拒絕簽署。

**如果沒有經濟能力聘請律師為子女的案件申辯，還有甚麼途徑可以得到法律援助？**

★ 除了自行聘用私人律師以外，也可向法庭的法律援助署律師辦事處，申請尋求法援署律師的幫助。

**犯事的少年若守警司警戒令，是否就等於有關案件不被起訴？**

★ 來自警司的警戒，是指有關案件由警方審定。若該少年牽涉在內的案件屬輕微罪行，如屬於初犯或店舖盜竊，則警方可能決定由一位警司就有關的案件為這名少年提供一個自新機會；在家長和警司的協定下，給予警司警戒令。在

指定的期限內，自行由家長監守該少年的行為，一般為期兩年。

### 簽守警司警戒令，有年齡限制嗎？

★ 有。若犯事者年齡在7至17歲間，就可獲這項警戒考慮。

### 簽守這項警戒令的青少年多不多？

★ 根據警察公共關係科的資料提供，公元2000年內共有3566個青少年要簽守這項警戒令。

### 家長可以到法庭出席聆訊嗎？有甚麼手續？

★ 法庭為了保障兒童的權益，在兒童法庭內審訊的案件，只有犯案者的家長、親屬或社工，才准入庭聆訊。一干人等進入兒童法庭時，都要經法庭人員查問身分，方可列席。

### 出席聆訊，有甚麼須注意之處？

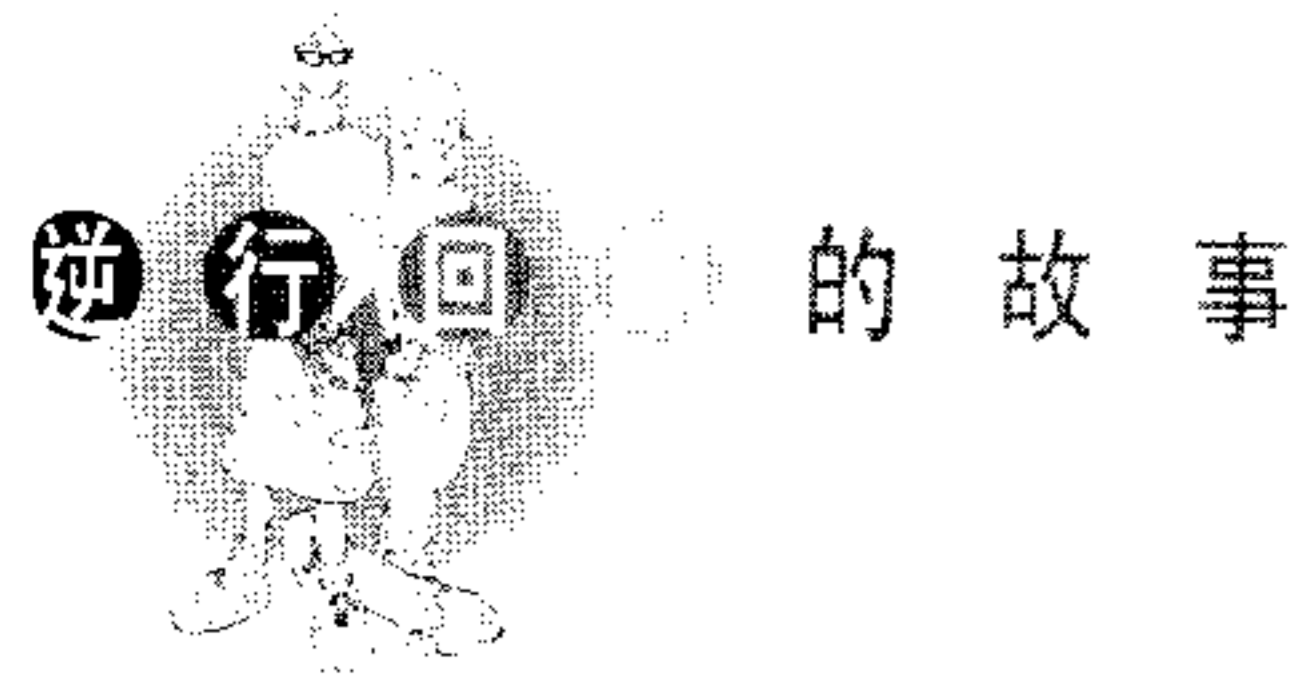
★ 一般來說，進出法庭的人，無論是警務人員或公眾人士，都要向法官躬身致敬，以示尊重。若身上有手提電話，或傳呼機，都一律要關上。否則，法庭可能會將違規的物品沒收，或直至退庭才歸還，嚴重的還會受到檢控。

### 入教導所是否就等於坐監？

★ 不是。從法律裁決的角度來看，判處一個年輕罪犯入教導所接受懲教，不等同於監禁服刑，因兩者的懲教內容不同。不過，許多青少年罪犯都視被判入教導所如同被收押監獄，且比坐牢服刑更甚。因為教導所有明文的拘禁期限，一般最少為六個月；離開教導所後，更要受善後輔導人員法定監管，為期三年。雖然在監獄服刑看管較嚴格，獄中也沒有上學的機會，但一般青少年罪犯都覺得被判入獄較「著數」，因為刑期可能較短，出獄後要守行為的時間也不如教導所那般長。

### 教導所怎樣教導青少年罪犯？

★ 教導所收納年齡在14-21歲間的年輕男女犯人，提供感化教導，教導期限半年至三年不等。受訓內容包括半日教育課程，半日職業訓練。歌連臣角懲教所、勵敬教導所和大潭峽懲教所都屬於這類的教導所。



## 頭號問題人物明仔

電視播映著送別啓德機場的一個個節目，有訪問最後一名乘客的片段，有一家大小連夜到機場拍照留念的鏡頭，更有直播整個搬遷過程的報道。而我，當機場的大閘關上後，就舒了一口氣，因為在告別機場之前，我曾趕往那裏，送別明仔……

是一個忙碌的早上，正埋首案頭的文件工作時，明仔的母親忽然來電，說有要事得跟我談一談。

認識明仔已有一年。15歲的明仔，中三學生，過去一年參加了中心的訓練活動。在我的記憶中，他一直都沒有甚麼異樣，只是有時頑皮一點，打扮新潮一點罷了。

次日，與明媽會談時，才知道明仔的一些底細。幾天前，明仔在校與老師發生衝突，他上課時偷偷摸摸地聽CD，老師要沒收他的CD機，他不肯就範。老師要明仔放學後到教員室

報到，他卻一走了之。

明媽說，在發生這件事之前，明仔已經有很多有問題的行為：考試「出貓」，在校內打架，多次在言語上頂撞老師，也曾因在店舖內偷竊而被拘捕，後被判守警司警戒令……至於這次犯規，學校方面已通知明媽，明仔會受到處分，記大過一次；校方已申明立場，要明仔在中三之後另覓學校。

明仔的家庭並不複雜。明爸在商界工作，收入屬中產階層。明媽是教會中的領袖人物，因為平日忙於教會事務，管教明仔的時間不太多。明仔還有一個10歲的妹妹。

明仔究竟出了甚麼問題？為甚麼在明仔初來中心時，明媽不向我說出孩子的需要？……我心裏是一連串的問題。

接著下來，我進行家訪。

「對不起，蕭Sir，因為我不希望中心的導師們對明仔有不

良印象，所以當初沒有立即說出明仔的需要。」明媽跟我解釋。

明媽接著埋怨站在一旁的丈夫，似乎認為丈夫是造成問題的關鍵。「我曾叫他多與兒子談談，但他沒聽我的。兩父子一碰面就吵架，父子關係這麼壞，兒子怎能好？」明媽一面訴苦，一面分析，冷靜得像一個局外人。

「明媽，你自己呢？對於這個家，你內心到底有甚麼感受？」我問她。明媽終於按捺不住，一面流淚一面說出內心的痛苦。「我也不知道該怎樣跟他兩父子談！我在教會有很多義務事情要做，平日相當忙。沒想到回到家裏，還要受他們的氣！我對明仔已經照顧周到，事事遷就他。我還可以做甚麼？！」明媽一口氣說出她的心事。

跟明媽談過幾次後，我也找明爸談談。「平日你們兩父子有甚麼話題？」我問明爸。「問他功課做完沒有啦？書溫習好了嗎？」他淡淡地回答。「很悶的父親！」當時我心裏不禁這樣回應。

跟明仔面談時，我又問他：「你認為家裏最難忘的事情是甚麼？」

「是10歲那年，父親和我出海釣魚。他很用心教我，當時我覺得很開心。」回憶往事時，明仔好像仍很回味。

分別與明爸、明媽、明仔傾談過後，我明白明仔與家庭的關係雖然並不融洽，須要改善，但是當前急務是要替他處理犯了校規的問題。我為此多次到明仔就讀的學校，跟他的班主任和校長面談。

「蕭 Sir，明仔在班上當著同學的面與老師對抗，考試常常作弊，又結黨打架。如果不加以處分，如何向老師們交代？而且也會令其他同學『有樣學樣』……」校長嚴厲地說。

「還有，他的成績這樣壞，老實說，不論他升上中四或重讀中三，對他來說也不一定是好事，因為他在校內給人的印象已經非常負面。轉校讓他有機會重新開始……」校長語重心長。

這次明仔也知事態嚴重，明白讀完中三後，就很可能沒有讀書的機會。學校不想再留他，他感到非常懊悔。而明仔的父母起初也很難接受這事實，認為學校不可以這樣要求自己的兒子離開；但後來想到新的環境可能更適合明仔，就抱著一絲希望想試試。

事情發展到這個地步，我想到另一個方案。我帶著明仔再到校長室去求情。

「校長，可否考慮一下這個不情之請？如果明仔願意改過，在下學期改善操行，不曠課，並且定時到中心做義工，在課餘時間由家長和導師加以督促，校方可否不將明仔這次的過



犯記錄在成績表上，讓他有一個自新補過的機會？這樣，他去申請其他學校就讀時，就不致因為操行問題而影響取錄的機會。」

校長經過一番思量，很審慎地跟我說：「我們學校一向沒有這樣的先例，不過，如果明仔願意改過，我也會向同事們提出，為他安排一個自新計劃。我希望明仔做得到，否則，日後是不是該有這樣的自新計劃，我們會再予評估。」

謝天謝地，校方終於答允我的請求，讓明仔有自新的機會。明仔也學乖了，知道這次不是鬧著玩，就認真地答應預先聲明的條款。明仔父母也很合作，除了定時和明仔開家庭會議外，還與中心的導師緊密聯繫。

通過老師、明仔父母、中心導師的合作、支持，以及明仔本身的努力，明仔這個自新計劃有了圓滿的結果。

「蕭Sir，我找到學校啦！」明仔在一次面談時很開心地告訴我。原來他已經獲得加拿大一所寄宿學校錄取，而且校方還催促他早日入學。

送別明仔不久，便收到他從加拿大寄來的信，知道他十分喜歡異地的學習生活；他也對過去的行為表達悔意。我想，明仔的自新不在於找到一所新學校，其實從他願意悔改的那一刻，自新便已開始了。

## 家，是問題溫牀？

### 家庭學校的兩極矛盾

我與明仔一家經過多次面談，了解到明仔的問題不單是來自他本人。他在家備受看重，又得到母親細心的照顧；但在學校，卻挫敗連連，不受老師、同學歡迎。他在學校與家庭如處兩極，受到截然不同的看待。在家，他以自我為中心；在校，卻不得不與人合羣。這種矛盾、衝擊，可能在明仔升上中一時已明顯出現，困擾著他。可惜當時父母沒有察覺，而明仔得不著正確的教導，自然也不懂得處理，故常常在校與他人發生衝突，情況就惡化下去。

至於明仔在店舖盜竊，卻是從他與別的人際關係漸漸疏離，逐漸發展出來的另一種違規行為。這時，他將與人發生衝突的挫敗感，用暗中的破壞來轉化消除；明不能勝，就換以暗中行事來奪取。明仔家境不錯，不會因為袋裏沒錢鋌而走險。





事實上，當時他身上有好幾百元，可以付錢。有些青少年在生活上遇到挫敗時，每每有退縮的表現，用某些暗中行事的途徑來滿足自己。偷竊是其中一種方式。

細究之下可以看出，明仔的行為與外界的影響有相互的關係，而且幾乎成了一個模式：只要他前一天在家中與父母有爭執，次日便會帶著負面的情緒上學，接著便是在校生事；若他與家人關係良好，那段日子他便有心情上課。可惜，他與家人關係融洽的時間不多。

## 試探行為

明仔為甚麼在校屢屢犯規？為甚麼他要這樣犯險？若以心理學的潛意識一說來看，明仔的表現是出於不知不覺間的一連串的試探行為。目的是試探校方能容忍他的程度，以及試探違規行為的生存空間。這是他的「求生」方法。可是，在測試的過程中，別人將他標籤為問題人物，與老師、同學的關係更惡劣。

與明仔會談時，已知他對自己的問題作過反省；但有了醒悟還不夠，須有人從旁回應、指引，才能強化他的轉變。作為

他身邊的社工，要為他設定一些機制，讓他可以得著自新機會，洗除污點。自新計劃可以成為一個機會，讓明仔「洗底」。治本就要從他與家人的關係方面下工夫。「家庭溝通」是一個重要的課題！就明仔的個案，我採用學校與家庭同步介入的方法。一方面與明仔和他的父母進行家庭會談，讓他們改善溝通的方法。另一方面，當明仔願意糾正在校的違規行為時，我就向校方申述明仔的問題和需要，希望能為他爭取自新的機會。



## 如何與子女溝通得法？

父母如何與子女建立良好的關係？「溝通」實在是一個很重要的課題。這裏嘗試從四方面結合幾個易於默記的口訣，來說明一下有關的問題和技巧。這四個口訣就是：望、聞、問、切。所謂「望」，就是觀望、留意，以及關心。「聞」是指聆聽，並且是主動傾聽。「問」是提出問題時，要問得有技巧。「切」是聆聽的人要設身處地來感受對方的處境、心情等。

### 溝通的四個口訣

#### 1. 望

人與人之間的溝通，除了用有聲的言語之外，還有無聲的身體語言。值得注意的是，有時無聲勝有聲，甚至身體語言更能表達當事人的心境狀況。青少年雖然不善表達，但也不善於掩飾，在生活之中，往往容易喜怒形於色。

記得有一次我駕車接10歲大的兒子放學，他上車後只說了一句話，就閉口不言，神情不悅地低著頭。這和他平日放學時的表現有很大分別。其實，這一「望」就知道他有心事。如果父母不知道孩子表達心事的方法，就很難踏上溝通的第一步。

這提醒我們要對子女的舉動、言行多加留意。父母關懷、愛護子女，付出多一點時間、心力，是值得也是應該的。留心關心子女，便不難察覺他們的情緒變化、想傳遞的信息和心境狀況。不過，觀察也不要「過火」，當起「祕密警察」，如翻看子女的日記、信件等，就很不恰當。

除了對子女的表現多加觀察外，家長也要多留意自己的情緒。例如，要警覺自己是否有不快的情緒，是否快要「火遮眼」，或將要「扯火」等。如果覺察到自己情緒欠佳，就先處理好情緒，或讓情緒平伏下來，才去管教子女。處理容易產生衝突的問題時，若能控制自己的情緒，思路清晰，態度溫和，就可以把對立的局面化解，締造一個有商有量的空間。

#### 2. 聞

「聞」，不單是指聆聽，而且是主動聆聽。主動聆聽是一種著意留心的傾聽。不單是傾聽子女當下的話，更提醒自己放下預設、偏見，不先作定論。除了細心聆聽子女的話，還要捕捉話裏的弦外之音。

如果父母平日留心聆聽，便不難察覺少年子女說話，多不會轉彎抹角，有時更會直率得刺人。每每父母就是這樣被子女的話激動怒氣，雙方吵架收場，壞了大事。遇到這個情況，家

長最要緊的是「控制大局」。就算子女的話頂撞了你，也要一邊設法控制自己的情緒，一邊努力細聽和回應。即使他們說的是開心事，父母仍是要控制大局，提醒自己從忙碌中暫停，讚賞一下子女，和子女分享開心事。

再以我的兒子為例。你可知道，他當天上車，劈頭的一句話，就是埋怨我來接他放學——「一日最衰都係你！」如果當時沈不住氣，我可能會即時還擊，教訓他不念父親的辛勞，百忙之中還駕車來接他放學；更會責備他亂發脾氣。老實說，那刻我內心就是湧起這番話，但幸好自己還控制得住，沒說出口。我平靜下來後，便進一步問兒子發生了甚麼事。兒子有了表達的渠道，便告訴我老師知道他有家長來接放學，不許他逗留在學校做壁報。理清了事情的來龍去脈，兒子的情緒也得了疏導，稍加解釋勸慰，這個小風波便平息下來。

青少年的情緒容易波動，但由於解決問題的能力有限，往往很容易便將自己的情緒投射到家長身上或別的事情上，造成溝通的障礙。因此，用「心」去聆聽便非常重要。

「阿媽，今天我打籃球校隊，贏了！」——可能這刻兒子或女兒，正想跟你分享他／她的快樂；分享成果之餘，也想得到你的讚賞。

「我借錢給別人是我自己的事，不用你多管！」——這個

少年人正在學習向朋友表達關懷，嘗試用自己的能力去幫助別人。

「『收聲』！你好煩！」——這個年輕人的態度好像「冇大冇細」；其實，他只是覺得你不明白他，所以他也不想聽你的觀點。

用「心」聆聽的功夫，要不斷學習、操練，才有進步。

### 3. 問

許多家長都抱怨子女常常十問九唔應。我接觸過的青少年導師，當中有不少人坦承不知道怎樣去了解他們的工作對象，因為不懂得溝通的方法。你可有留意到，成年人與青少年談話，要不是問對方「為甚麼」，就是給對方一條「是非題」？

「為甚麼你讀書成績這樣差勁？」

「為甚麼你這般懶散？」

「你可喜歡學這學那？」

「你可喜歡那個老師（同學、朋友）？」

就青少年來說，「為甚麼」是不易回答的問題；「是非題」則是把交談簡單化，使談話內容缺乏趣味，更不能深入溝通。如果對方回答說不喜歡那位這位；不喜歡參加教會、團契，那麼下一個問題又問甚麼？相信大多又會問「為甚麼」。

要談得起勁、深入，可以多問開放式的問題。這種技巧也

不難掌握。如：

「你認為那位老師怎樣？」

「是甚麼令你有這樣的看法？」

父母與子女溝通時，不妨騰出一些空間，讓子女可以向你發問，而不是你單向地詢問、追問。如果能與子女以朋友的身分相處，談話的語氣、態度只會更親切，子女更願意回應。

#### 4. 切

「切」字訣，就是指父母要設身處地來感受子女身處的景況或心情。正如我兒子說他希望留在學校幫老師做壁報時，我留意到兒子已長大了。他開始認知自己的成長的需要。他會和其他同學比較，會羨慕同學在服務過程中得著的成功感。

子女不會對你說出他們需要成功感，不會跟你說他們已擴闊自己的生活圈子，已經成長等等。他們只是在一些實況遭遇中，隱隱表達出成長的需要，而身邊的成年人就要下工夫來幫他們「解畫」。要體會這一切，非要設身處地感受不可。

家長其實有一項資產，那就是他們也曾經歷青少年期，面對過青春期種種交友、戀愛、學業、工作的挑戰。這項資產如今可以增值，因為你這個過來人的經驗、掙扎，可以成為子女的借鏡。青少年對身邊的導師、家長昔日的經歷，每每甚感興趣。你的故事不但叫他們更認識你，也因為大家有相類似的經

驗，距離拉近了。不過，千萬不要以幾十年前自己持守的準則作為衡量子女的標準，因為人、時、地的因素不盡相同。聽取子女心底話之前，你可願意先開放地講自己的故事？

溝通不單是憑父母的權威，或是善於詞令，或觸覺敏銳，便可成事。今天，社會的環境與問題，日見複雜；加上 e 世代已經出現，他們有一套嶄新的網上語言，成年人可能完全不知所云。在這資訊爆炸的年代，父母要了解子女，給予適當的溝通與關懷，更要加倍付出呢！

## 附頁：子女跟父母說的心底話

多年前，我看過一篇文章，作者借子女的口，來提醒為人父母者，要了解子女心底的渴求、對父母的期望。以下我試把專家的看法與自己的一點心得，結合起來與大家分享：

1. 我有好的表現時，請說一兩句讚賞的話好嗎？別擔心你們會寵壞我，我只想得到肯定和鼓勵，覺得自己好可愛。接受讚賞的同時，我也學會了欣賞別人呢！
2. 請不要在別人面前指責我，這只會令我感到羞愧、憤怒，失去自尊、自信，也學會了動不動就譴責人。可以私下跟我說嗎？我會更樂於受教。
3. 如果我要甚麼，你們不假思索就給我，這樣討好我只會寵壞我，也叫我學不到心願可以延遲滿足的功課。我其實心裏明白不該有求必應的。我只想試試你們的底線在哪裏。
4. 請不要老是嚕嚕嚇嚇。精警的教導，容易記牢。長篇大論，一句也聽不進去，因為收聽頻道自動失靈。
5. 不要以為你們嚴格待我，就會惹我反感。你們的堅持，叫我學習到服從權威。我也喜歡明確的指引，這只會加添我的安全感。
6. 如果我表現冷漠、沈默，厭煩、憤怒或反抗，也許我在傳達這個信息：我對你們的高壓態度反感！
7. 請不要害怕跟我說對不起，因為你們藉此能教會我認錯、饒恕，與人和好的方法。我會覺得你們可親，更值得尊敬。
8. 要是你們連自己也做不來的言行，卻要求我辦得到，這不是不公平嗎？我怎能從壞的榜樣學好呢？
9. 請不要光是挑剔我的毛病、錯處。我能從批評、責罵學到改善的方法嗎？當我感到自己一無是處，內心充滿罪咎，我還有動力去改進嗎？
10. 請你們管教我的方式一致。別今天這樣，後天那樣；時寬時緊。我會無所適從，不安焦慮，失去安全感，更無法信任你們。
11. 答應過了，就要算數。你們不守信用，只會叫我輕看承諾，覺得自己不受重視，對你們更是非常失望。
12. 請不要害怕我長大。我自己的路，得由我自己去摸索，去親身經歷。請放心讓我去闖。只要知道你們會接納、支持，時加提醒，我就會滿有自信上路。
13. 你們用愛心、忍耐、寬容來栽培我，一定有美好的回報。你們會看到我健康、快樂地成長，作社會上一個有用的人。

## 如何給學生一個自新機會？

在現今世代當老師實在不容易。除了課堂教學，為學生搞課外活動，有時還要處理違規學生的問題。針對明仔的需要，我設計了一個「自新學習協約」，與老師們一起幫助明仔糾正操行上的問題。

當然，制定有關的自新計劃，須要考慮周詳。如果這個計劃太容易達到，其他老師或同學會誤以為是包庇違規的同學；而當事人也無法從中得到幫助。但要求太嚴格，也是一個問題。要一個常常曠課的學生，馬上在下一次考試取得全科及格，只會令他覺得沒可能達到，索性放棄。

所以，合適的協約最好是由校方與學生雙方面，甚或連父母、社工四方面一起商議，取得共識，找出共同認可而又可行的方法。

以下提供的協約樣本，可作參考用：

### 自新學習協約

學生姓名：\_\_\_\_\_ 日期：\_\_\_\_\_至\_\_\_\_\_

導師：\_\_\_\_\_

#### 1. 自新學習分為三個階段：

##### 1.1 目標：

- 在這階段，學生不再出現違反校規的行為；
- 加強上課的專注力。每日課堂的表現，由班主任與其他有關老師會談後作評估；
- 放學後須在下午七點前回家；並依時間表定時溫習，由導師與家長共同監督。

##### 1.2 第二階段（考試期間）

- 學生與導師商討如何溫習，設計溫習時間表；
- 學生是否付諸實行，生活上有甚麼表現，都由導師與家長共同監督；
- 由導師每週與學生電話聯絡，每次傾談十五至二十分鐘，以作督導；
- 如有需要，由導師再行約見面談。

##### 1.3 第三階段（考試後）

- 學生須到中心參與義工服務，透過服務促進他的責任感。

以及學習處事的正確態度。

b. 學生每週服務約三十小時，由中心的訓練導師每週作評估督導。

2. 學生完成三個階段的學習後，由導師與學生作整體評估，並由中心導師向校方提交報告。

3. 學生若能完成有關計劃的協約，則校方會在他的成績報告中考慮給予功過相抵的機會。

4. 學生若違反協約，則校方取消他功過相抵的機會。

學生簽署：\_\_\_\_\_ 家長簽署：\_\_\_\_\_ 導師簽署：\_\_\_\_\_

日期：\_\_\_\_\_ 日期：\_\_\_\_\_ 日期：\_\_\_\_\_

### 每天課堂表現評估

	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
(班主任的評語，並加上署名。)					

## 貼身追蹤的歌迷阿美

「蕭 Sir！你認得我嗎？」

在一個教會舉辦的家長講座上，中場休息的時候，我身旁驀然閃出一張熟識的面孔。

「啊！阿美，是你！」我在一所學校當輔導員時，阿美曾接受我的輔導。當年她念中二，如今長大了。雖然小休只有十多分鐘，我仍把握機會和她談一談。

「咦，這是家長講座，你為甚麼會在這兒？」我想，難道她已身為人母？

「哈……不要誤會。我是這間教會的會友，知道你來當專題講員，所以來探班囉！我現在在幼兒園工作。」把長髮剪短了的阿美，面部化了淡妝，似乎已很成熟。

正想跟阿美詳談，問候她的家人，下半場的講座又告開始。散會後，阿美已經離開。在回家路上，一幕幕的回憶湧

現……

當年，阿美 14 歲，父親是貨車司機，母親是家庭主婦；家裏還有一個 13 歲的弟弟。阿美住的地方是父母的自置物業，可算是一個小康之家。根據輔導檔案記錄，她要接受輔導的問題是：自我形象低落，沈迷偶像。

初次接觸阿美的父母，與他們一番會談，才知道阿美因為熱愛某位女歌影視紅星，以致無心學業，廢寢忘餐。打從甚麼時候開始？阿美的母親說，阿美有一次偶然在電視節目看見那位女歌手演出，跟著便像著了魔一樣，時時刻刻都記掛著她。

每逢女歌手到電台做直播節目，阿美便到電台門口守候。她的偶像開演唱會，阿美例必捧場。為了更接近偶像，還在演唱會的前後，在後門向女歌手送上禮物和鮮花。





她更加入女歌手的歌迷會，出席一切有關偶像的聚會。報紙雜誌，一切有關偶像動向的文字相片，她更著意蒐集。歌手每天的行程、公開活動，她都知道得清清楚楚，可以說得上是一個典型發燒友。

問題是，阿美因此荒廢學業，讀書成績每況愈下，而且因為花了大量精神、時間、金錢來貼身追蹤這位歌手，健康也受到損害，終日精神疲憊。

「你的志願是甚麼？」最初接觸阿美時，我這樣問她。

她的回答是希望做一個編劇、導演，讓她可以演繹人生，也可以多接觸像她的偶像歌手一般的藝人。

「你讀書的成績怎麼樣？」有一次我假裝順口問問。

起初她避而不答，但經不起我的追問，便面有難色，低聲說成績很差很差。

「在學校有哪些同學可以傾談心事？」我也例行問她。

她的答覆是一個也沒有。原來阿美在校不但讀書成績差，人際關係也壞透了。按她的班主任說，同學們都嫌阿美態度高傲，看不起人，不屑與同學交往，於是人人都杯葛她。

「阿爸阿媽怎樣看你的偶像呢？」我問。

「阿爸總是詆毀她，我就跟他吵！」阿美十分氣憤。

「阿媽好一點，沒有出口傷人，還陪我去歌迷會的聚會。」

原來阿美的偶像也成為她和家人爭拗的導火線。

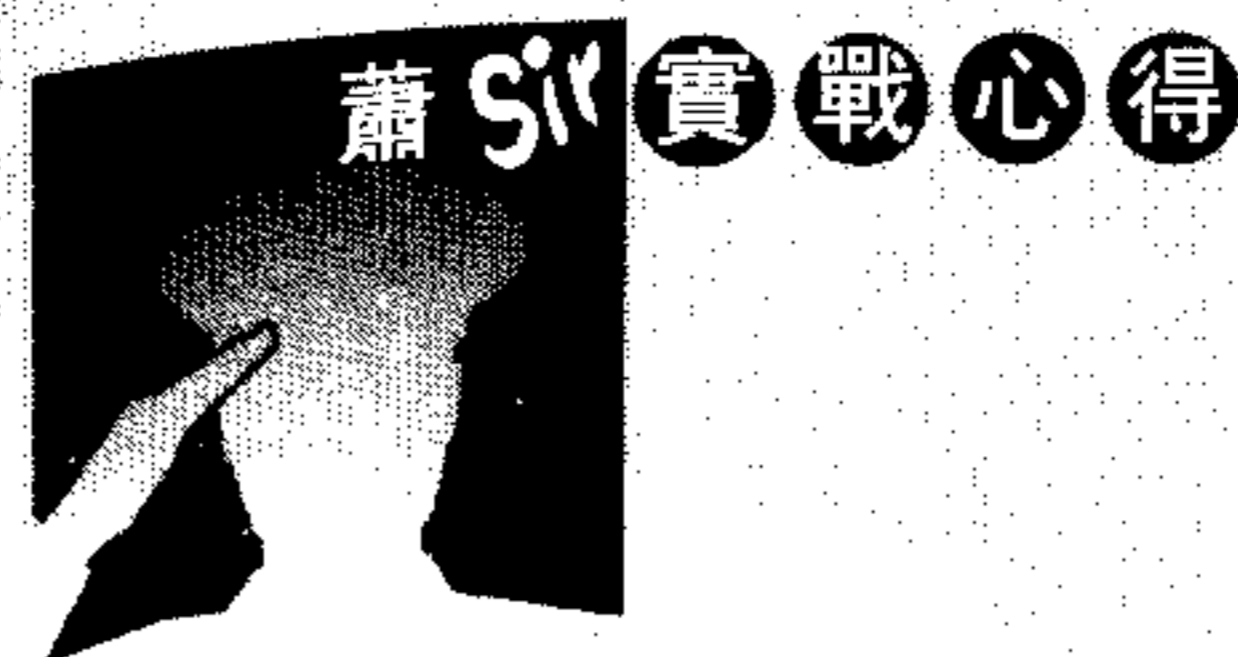
要幫助阿美，就得運用「借力打力」的方法。我不跟她多談她的問題，反從她的興趣入手。

我先跟她傾談偶像的事，又設法了解她怎樣看偶像背後的世界。阿美崇拜的偶像歌手，本是一個平平無奇的女子，但她幾經掙扎奮鬥，乘著某些機緣，結果冒出頭來。

對比一看，其實阿美對歌手偶像的崇拜，也是她對自己將來的投影，希望自己有一天能像這歌手般闖出個名堂來，出人頭地。阿美雖然知道自己學業成績不佳，但心底裏仍有著這份企盼。可惜的是，在過程中阿美迷失了，只看到遠處的景象，甚或幻象，而忽略了當前求學的責任。

那時我在電台義務擔任一個青年輔導熱線節目主持，有一次剛巧邀請了阿美的偶像歌手來接受訪問。我一面讓阿美來直播室作客參觀，另一方面和當時的 DJ 朋友大略談及阿美的需要，請她們藉這個機會鼓勵一下阿美，讓她多聽聽別人的意見。

當然，在訪問那位女歌手的過程中，我也有意無意地引導歌手說出她的成功背後，所付出的努力。那天，阿美在直播室裏聽得十分入神；加上事後 DJ 同事們對阿美的關心和鼓勵，阿美簡直像充了電一樣。她意氣高昂，對我說，她會用心努力



讀書。

長城不是一天建成的。輔導阿美也不是一天工夫便可成功。阿美除了要在學業上努力之外，還須學習與人相處。於是，我介紹她參加了一些人際關係小組，讓她可以學習與人相處的社交技巧。

再遇阿美，看到她煥發的笑臉，踏實的生活態度，叫我感到當日為她所做的一切，都有價值，都有回報。沒有甚麼工夫是白費的。

可能，那天節目訪問除了阿美得益外，還有其他在收音機旁的小歌迷也得著同樣的激勵。

## 多 媒 介 輔 導

### 偶像非偶然

根據心理學家艾力遜（Erik Erikson, 1902）的人生八階（註1）的理論，青少年進入12-20歲的階段，在心理上會出現一個所謂「自認與迷亂」（identity vs. confusion）的狀態。

「自認」是指青少年對自我的認識。青少年會從周遭的環境，尋找學習的模範，並且在學習的過程中測試自己的能力，從而建立自我形象。

假若他處處發覺自己的能力與所估計的不符合，屢屢失敗，不斷受到挫折，便會出現角色「迷亂」的情況。他不敢正視自己的責任，有消極、反叛，甚或逃避的行為。出走、逃學、吸毒就是屬於這種逃避的行為。

艾氏更指出，青少年在「自認」的過程中，可能出現過分認同的情況，以致他們會對所仿效的對象產生狂熱的崇





拜，甚至出現一種排他的行為，對一切非我族類的人與事，都會排斥，甚或出現攻擊性的行為。難怪歌王偶像的fans會互不相容，彼此敵對，情緒激動時更會口角、動武，攻擊對方。

阿美也是身陷這種光景，對偶像過度崇拜，以致失去自我。阿美雖然沒有對其他偶像的fans產生敵對行為，但是，她也有排他的表現，不過這些排他行為出現在學業、交友，和社交生活上罷了。

## 媒介好幫手

青少年輔導有時不一定全都在輔導室內進行，阿美的個案就是一例。那時，我剛巧在電台當義務DJ，故此可以因利乘便，借助傳播媒介與歌手偶像的接觸，加上有心的DJ拍檔，效果更見顯著。

這也令我想到，新世代的青少年工作者假如能夠善用傳播媒介的資源，有時或許能得著潛在的好幫手。

此外，今日的青少年輔導員也要進入社會，多認識青少年的潮流文化，多了解發展神速的資訊科技，並開放自己，多作

跨行業的接觸。這樣才可以借助不同專業的技術和效能，提升自己服務的效果，讓受助者得到最大的益處。嚴肅的社會服務工作，肯定能添加色彩。



註1：心理學家艾力遜將人類成長發展的表現與心理訴求，分為八個階段，名為「人生八階」。這裏提到的，是青少年的一個成長階段。

## 如何談到潮流 in 一點？

父母不要小覷潮流文化塑造子女的力量。

單看看子女的外表、談吐，就會明白他們的打扮、話題，莫不與潮流掛鉤。推銷潮流文化的大眾傳媒所起的潛移默化的作用有多大，可從青少年的人生觀、價值觀窺得全豹。

根據 1999 年發表的一個大眾傳媒對青少年影響的研究報告，本港青少年平均每週日花在傳媒的時間有三點九小時，佔了他們大部分的閒時間。父母若要與子女溝通，怎能忽視子女興趣的所在？以他們日常接觸到的潮流文化作話題，就是一個好的溝通起點。

但如何與子女談潮流？如何表現 in 一點、入題一點呢？父母平日要多留意子女的「流行榜」——喜愛的歌曲、日劇、「蒲點」、電玩遊戲、潮流玩意等——便可以了解他們的心態、需要，明白外間的誘惑，同輩的生活方式、行為準則。

要以潮流文化作話題嗎？

譬如，你可以提出以下的問題來開始一個話題。

「你這麼喜歡這歌手的歌，其實他／她的歌有甚麼特別地方？」

「這個歌手（或其他偶像）是不是有些特色或優點，跟

有點相似？」

「潮流流行粉紅色。除了這顏色，你還喜歡甚麼顏色？這顏色代表甚麼？」

「你可有想過，要是你不與朋友一樣打扮，他們會怎樣看你？」

「你可知道媽媽那年代流行甚麼？你猜我當時是甚麼模樣？」

話題若與潮流文化有關，切忌一開口就對新事物表示不滿，批評、否定子女的偶像，定他喜愛的人或事物的罪。這是破壞你和子女關係最方便的方法；除非你想這樣，否則切戒。在我輔導的個案中，就曾經接觸過一位家長，因為處處批評女兒喜歡的男歌星，兩母女至終鬧到關係破裂；彼此排斥。當然，我亦不贊同如阿美的母親支持女兒崇拜偶像的做法。雖然阿美覺得媽媽好像較明白她，但是阿美的母親沒有進一步跟進，與阿美深入對話。這樣只會令阿美更沈迷，失去個人發展的視野和機會。

有了話題，就如開闢了渠道，讓子女可以表白自己的愛好，思索個人一些與偶像近似的性情特徵，並且描述一下喜歡那偶像的原因。當然，他提出的理由，不一定很有見地，有些原因甚至很幼稚，充滿幻想，但這就是青少年的本色。你我也



曾經過這個階段，並不足以為奇。

只要作家長的有這種心理準備，用開放、接納的態度來聆聽子女的心事，了解他們哪方面的需要因而得到滿足，並引導他們思考、評估，那麼子女就能體會到父母對自己內心世界的接納，對父母的信任、尊重自然也相應增加。親子關係良好，子女將來有其他心事時，也會向你透露。父母與子女間的感情，也是在溝通的過程、在日常生活的相處中培養出來的。

相反地，如果子女和你傾談心事時，你取笑他、批評他、教訓他，甚或「無心裝載」，那麼你想與子女再來一次時，也恐怕後會無期了。

## 附頁：如何與少年子女相處？

我聽過不少家長投訴他們的兒女，一升上中學，或升上中二、中三後，就像換了一個人，往日的乖巧順從，全消失了。這些家長的困惑，實在可以理解。

10至20來歲的青少年，是處於一個多變的成長期。他們的身體、生理經歷很大的變化，在社交、學業方面又有不同的挑戰；外表像成人，心智卻未成熟；想爭取獨立，有時卻沒有主見，更需要別人的讚賞、肯定；因為智力的增長，對自己、家人、四周的事物，看法都和以前不同；加上情緒波動的幅度大，正在尋索自我，努力適應自己，當然更需要旁人耐性。

因此，到了子女的青春期的，父母也要與子女一起成長，調整一下與他們相處的態度、方式。

以下按一般青少年的心理面貌、行為表現，為家長提供應對的態度和方法，可供參考用。

### 子女表現與應對方法

#### 1. 重視朋友

- ★ 寧願與朋友一起，不願家人作伴；
- ★ 有心事多與朋友傾訴，不願向家人透露求助；
- ★ 與同學、友人「煲電話粥」，玩ICQ，樂此不疲。

### 如何應對？

- ★ 肯定自己在子女心中的地位。
- ★ 要明白年輕人在成長階段面對的問題、挑戰都很相似，同儕的聆聽、意見和支持，十分受用。
- ★ 接納他們有社交生活的需要。
- ★ 多與子女溝通。當子女談及自己的朋友，宜細心聆聽，但不加批評。
- ★ 找機會認識他們的朋友。子女若與友伴相處有困難，可給予意見。
- ★ 可因應子女的興趣、時間，調整親子活動的性質、頻度，主動投入、認識他們的世界。

## 2. 爭取獨立

- ★ 喜歡自己能作主；
- ★ 維護自己的私隱；
- ★ 有自己的看法、主意。

### 如何應對？

- ★ 明白子女必須學習獨立自主。
- ★ 給予他們自由空間去學習自立和作決定。
- ★ 子女若與自己發生衝突或意見相左，一方面須肯定子女獨

立的需要；另一方面要與他們協商，找出解決方法，作合理的約束。

## 3. 對異性發生興趣

- ★ 留意自己的儀容打扮；
- ★ 注意自己在異性面前的表現；
- ★ 談及異性的話題，最能引起興趣。

### 如何應對？

- ★ 明白與異性相處是社交和成長的學習課題。
- ★ 與他們分享、討論如何與異性交往。

## 4. 對性好奇

- ★ 對性知識很感興趣；
- ★ 同儕間愛以性器官或身體接觸作為話題和笑柄；
- ★ 對異性身體好奇。

### 如何應對？

- ★ 明白青少年在青春期的生理變化，父親向兒子、母親向女兒灌輸性教育。
- ★ 借助傳播正確性觀念和價值取向的大眾媒體，為子女提供性教育。



## 5. 反叛

- ★ 不再對父母的指示、教導「照單全收」；會質疑、爭論，發出挑戰，或另有主張。
- ★ 若一向與父母關係欠佳，這時就會對命令表示反感，拖延行事或索性反方向而行。

### 如何應對？

- ★ 接受子女的表達方式、情緒。
- ★ 在合理的範圍，讓他們試行自己的主張。事後跟他們檢討，但絕不加進批評、嘲諷。
- ★ 引導他們在不滿的情緒下，也能表達自己的意見。
- ★ 若與子女關係欠佳，宜多與子女溝通，先建立和諧互信的關係。

## 6. 自制力弱

- ★ 做事虎頭蛇尾；
- ★ 喜歡的東西、需要的答案要馬上得到。

### 如何應對？

- ★ 明白衝動、缺乏自制是青少年「本色」。
- ★ 引導他了解「等候」的意義，與他商討合理可行的方法或工作計劃，來滿足要求或完成工作。

## 相處的原則

1. 多了解、接受子女在成長期的變化；多一分諒解，子女受用，自己也少憂少疑少煩惱。
2. 以朋友的方式溝通，多聆聽，不說教，不批評。但要有適當的約束、指引。
3. 多認識 e 世代的新科技、新人類的心態，不然，與子女有溝通障礙。
4. 切忌高壓式的管教，要以平等關係與子女商量，引導他們自行抉擇，並說明選擇的後果，要為自己的行為負責。
5. 賞罰原則要清晰、一貫；不偏袒任何子女。
6. 要靈活變通，對自己的定位更富彈性。
7. 不以傳統的框框，來釐定自己對子女的期望；要因應子女的能力來調整期望。
8. 先了解子女問題行為的原因，多關心、聆聽，不立即妄下判斷。
9. 子女遇上困難，要多加安慰、支持和鼓勵，切忌責備和說教。



## 如何與潮流文化「過招」？

潮流文化在青少年羣體中如果只淪為一種商品、假需要和玩意，那麼它可以對青少年構成不良的影響，埋沒了他們自我的潛能，令他們失去自我發展的空間。

學生頭髮染色，每每託詞說是天生「啡毛」，令人疑幻疑真。耳上多個耳孔，上學時卻藉詞耳朵受傷，用膠布貼著。攜帶手提電話上學，也已不再新鮮。滿口俚語；私藏煙火；頭髮超短或過長；身上佩帶飾物；修改校服款式等，也不知令學生與校方發生多少爭拗。此外，學生上課不專心，無心向學，也是令教師們大感頭痛的問題。

學生天天到校，老師以為單一地傳授課本知識便足夠？現代社會對老師的要求當然不是這麼簡單。在校內，目睹學生的言行舉止，以及所追求的人生，在在受到他們崇拜的偶像影響，老師們豈能置身於事外？

### 認同不等於跟風

聽過有位老師這樣說，他會用投其所好的方法與學生打成一片。譬如談話的用語，他會粗俗一點，讓學生知道他可以跟他們談得來；衣著打扮，會較為隨便；在課堂上也會和學生玩

耍一番。學生抽煙「講粗口」？他不會直指其非，只要他們「不太離譜」（意思是不在他面前抽煙，或對著他講粗口）便可以。

對於這位老師的作風，我有所保留。我認為，若事事與青少年認同，一方面行事作風沒有顧及同事們的感受，單求自己能被學生接受；另一方面，也忽略了樹立模範的必要。要知道學生在成長階段，正在尋找足供楷模、學效的對象；導師、老師極有可能成為他們的模範，需要師長們就是非對錯給予指引。要不然，那真是在青少年潮流文化中「捉錯用神」了。

也許你會說：「我不是甚麼天王巨星，也沒有甚麼過人本領，如何可以和青少年的潮流文化過招？」

其實，我們不用也不必以青少年的偶像來與自己比較。在抗衡青少年潮流文化的課題上，我們可從以下三方面著手：

### 拆招三段式

#### 1. 用真人真事加強德育方面的教導

重視學校的德育聚會，在生命信息的課題上給學生作出教導。過去，我認識有些學校曾就學生無心向學、追尋享樂的心



態，邀請一些重量級人物——如獲特赦的赤柱死囚等作嘉賓講員，讓他們現身說法，勸戒學生珍惜青春、自由，勿以身試法；或是邀請奪標的運動員分享他們如何在艱苦中發憤圖強。這些真人真事都令學生們得到警惕和激勵。

## 2. 用課外活動培養學生的興趣

近年，課外活動日漸受到教育界重視，甚而有人倡議應將學生的課外活動表現納入成績表內。學生若能在課外活動中發掘自己的興趣，或對有關的技能產生愛好，也會對建立自我形象有所幫助。對自我有所認識，自信心增強，才不會埋沒自己，隨波逐流。用甚麼活動？馬上給你介紹。

## 3. 用你自己作課外活動的導師

不要以為搞課外活動定要找外援，非借用專門人才方可以搞好學生的課外活動。老實說，沒有人比你更明白你的學生。除非你不願意在課外時間為學生做任何事，否則，我建議你最好看看自己有甚麼看家本領，有甚麼手藝，可以傳授你的學生。當然，你也可以與有心的同事一起開班，這樣，你們教授的範圍可以更廣，吸納更多學生。為甚麼我建議你當他們的「導師」，而不單是他們的「老師」？因為透過這些興趣班，

你可以有更多機會，自然而深入地去認識每個學生的性格、長短處，也可加深師生間的情誼、交往，在課室以外影響他們。當然，你也有機會發揮所長，讓他們認識你的多才多藝；說不定，你更會成為他們的偶像。

## 黑學生阿威與織繭行動

阿威，中二學生，年紀小小，但個子高大，身材健碩。我認識他時，他只有14歲，但已經歷了幾個黑社會幫團的洗禮。然而，阿威並未因這些經歷自豪，相反地，他卻為前路感到迷惘……

前天阿威在學校闖了大禍：他和校內幾個同道中人向一名新同學「借錢」，因對方不肯就範，眾人就出手打傷了新同學。

在學校阿威已被老師記大過多次，都與違反紀律有關。他不但操行欠佳，讀書成績更是不值一提。不久之前，校方訓導處已向他發出嚴厲警告，假若再發現他在校有涉及黑社會的活動，或暴力的行為，就會勒令他退學。事情發展到這個地步，阿威越發感到惆悵，不知往後的日子怎樣過；另一方面，他亦為自己過往的所作所為感到懊悔……

我從阿威口中，知道他在4歲那年，和長自己1歲的姊姊，從大陸乘船偷渡來港與爸媽會合，在安置區安頓下來。其後，一家搬進公共屋邨。9歲那年，他小學三年級，在邨內的球場認識了一羣不良少年，自此就學壞了。

起初，阿威不過是仿效他們的「威樣」，抽煙、講粗話、「撩女仔」，後來就結黨四處生事，跟不同的「大佬」去打天下，在羣黨之中掙出了一點小名氣。隨著煙癮加深，他也染上食用「丸仔」、大麻的習慣。阿威擔心自己這樣下去不會有好結果，男童院、教導所、監獄可能就是他下一步要踏進去的地方。

他的爸媽也知道他的劣行。每次出事，他們都只會打罵阿威，以為這樣可解決問題。阿威雖心有悔意，卻不知道如何向他們表白。「他們總是說我十問九唔應。我不是不想說，只是

我真的不曉得該怎樣說才對。在家是這樣。在學校，也一樣苦惱。我知道不少老師和同學私下都在議論我。我到訓導處的時間多過在課室上課。人人都說我『冇得救』！我真的不知怎麼辦！」阿威向我剖白。

阿威形容自己好像一個孤島，覺得自己只是一條蟲，人人憎惡。有一次他禁不住低聲問我：「我甚麼時候才可以有轉變？」

面對著阿威這種青少年，要做的工作並不容易。其實一直以來，阿威都有老師、社工給他輔助、支持，可惜他屢勸不改，更頻頻與幫助者發生衝突。幫助的人眼見努力落空，逐漸灰心，最後更採取放棄態度。所以，輔導阿威的工作不可能單靠個人輔導；在個人輔導以外，我還要鋪設不少資源網絡，取得彼此的協調來幫助阿威。這個網絡，在我看來，就像是毛蟲吐絲織的繭，為毛蟲提供一個成長的空間，期望有朝一日，毛蟲蛻變為蝴蝶。

首先，我與校方訓導處取得默契，也即是為阿威爭取得最後一個機會，讓他參加校內一個另類學生輔導計劃。校方與他達成一個協議，如他能在一個月內改善操行，就考慮讓他留下讀書。

接著，我用密集跟進的方法，和阿威保持緊密的面談，有

時每週三至四次，以了解他的進度，與他一起商量解決面對困難的方法。為了避免給阿威造成壓力，我儘量不在學校與他面談，而是待他放了學，或晚上到他家居附近和他見面。

我也與阿威的班主任取得聯絡，了解到他也很希望阿威有改變，於是邀請他一起參與阿威的輔導計劃。我們為阿威設計了一連串的監管計劃，例如：要阿威中午留在校內吃午膳，免得外出多生事端；用通訊冊讓學校和家長每天可以互通消息；放學後要阿威留校補習功課等。此外，我還邀請阿威參加志願機構為學校舉辦的野外活動訓練計劃。這一切阿威都答允遵守和嘗試。

一個月後，阿威的情況已有起色。以往他幾乎每週都要被訓導處召見，但輔導計劃展開後，他竟然在一個月內未因犯事而出入訓導處。除了學校的網絡工作外，家長的合作也非常重要。當阿威在校內的操行有了改善，我便和他的家人接觸，展開另一個網絡的工作。

起初接觸阿威的母親，感覺到她對阿威非常失望。一方面是因為她被兒子瞞騙太多，以致不再輕易相信；另一方面，她感到有心無力。她對阿威施行過種種的教導方法，但屢試屢次無效。所以，面對著阿威和他的問題，她只有一份強烈的無能感。



為了要在這個家庭做補網的工作，我與阿威的母親定時面談，一來可了解阿威在家中的表現；二來，也與她檢討和分享一些管教青少年的方法。此外，我們還為阿威安排了家庭會議，讓他的父親、姊弟可以與母親一同分擔問題；一起取得共識去幫助阿威，和他重新建立關係，表達接納和關懷。據阿威後來表示，家庭會議對他十分受用。令他印象最深刻的是，父母親不再用往日的眼光評價他，並且態度也有轉變，肯正面表達欣賞與鼓勵。

阿威在外間的朋黨，也是一個不容忽視的問題。阿威雖然想遠離他們，但因為在轉變初期還未結交到可以接納他的新朋友，所以仍斷斷續續地和他們來往。為了讓阿威建立新的社交圈子，我邀請他加入我帶領的青少年訓練小組，讓他可以結識新朋友，擴闊社交生活。他進一步認識到不良朋黨不能給他真正的安全感，反而令他泥足深陷，身心敗壞。

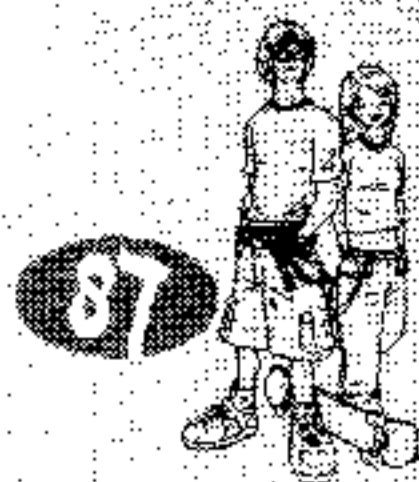
經過差不多三年的努力，今天的阿威已有了截然不同的變化。他仍留在原校讀書，重新被老師同學接納；操行上並大有改進，屢次獲得訓導處嘉許。他沒有放棄學業，繼續升學，如今是中四學生。此外，阿威和家人的關係也有改善，父母、姊弟不但接納他，而且更恢復對他的信任。在課餘時間，阿威積極參與義工服務，在野外訓練的活動中幫助其他青少年。

阿威真的好像一條毛蟲般，經過輔導和種種網絡的支持，終能破繭而出，活出真真正正的自我，與人復和，更能貢獻自己。

# 父母同步學習

「黑學生」是一個令學校和警方都頭痛的問題。「黑學生」與「問題學生」不同。黑學生的問題不但與違規行為有關，而且更會涉及與黑社會人物的交遊或牽連結黨傷人的事。雖然有「背景」的學生不一定會惹上麻煩，但當他們身邊的老師或同學知道他們的背景後，多會有所顧忌，恐怕自己處理不當便會惹上麻煩。阿威就有黑社會這個背景，令人對他的問題望而卻步。

我初接觸阿威時，他因毆打同學，面臨被逐出校的危機。然而從多方面細究下去，就發現有更深的層，糾纏著不少問題。問題的出現遠自阿威9歲時，當時沒有處理，問題便惡化下去。到我接手輔導，五年後的事。五年的日子不短，足以孕育不少不良行為；更重要的是，當事人可能已對種種問題作出調整、適應，發展了一套的生活模式。



正如阿威自己所說，他是一個孤島，與外面的世界並不協調。他的人際關係惡劣，與家人、老師、同學和同儕，都不能和氣溝通，更難得到他們的信任，令他的孤單感更濃。

只有他的朋黨，與他同聲同氣，共同進退，讓阿威感到被了解接納，而且在當中感受到一份歸屬感、認同感。這種心理需要，是他當時在別處找不著的。但這羣朋友，也是阿威走向正途的障礙。

要幫助阿威改變過來，一方面要立即處理他當前的危機；另一方面，在家庭、學校、個人行為，以及交友方面，都要介入，予以輔導，才能掌握改變的契機。沒有一個整全的支持網絡，效果肯定有欠理想。

1999年8月，我工作的基甸中心曾就中學生違規行為進行一個研究。調查發現，違規的中學生的違規行為能否改變，與他的家人是否願意參與輔導有直接關係。家人有甚麼可以參與的？就是與違規的子女一起接受親子的輔導學習。子女接受輔導、訓練，父母也同時接受親職輔導和訓練。這種親子學習的好處是，父母可以觀察到子女在輔導過程中的改變，從而給予讚賞和肯定。沒有了這些讚賞、鼓勵，子女儘管十分努力，



## 如何處理校園黑學生？

### 童黨與黑學生的真面目

#### 1. 童黨與黑學生有甚麼分別？

「童黨」(gangs) 是一羣有共同喜好，彼此投契認同的青少年。現時社會上的人大都以較負面的眼光看這些青少年，認為他們的行徑破壞社會，例如他們在店舖盜竊，打架，流浪街頭等。而黑學生除了也有上述的問題行為外，更會被捲入黑社會的組織，或參與犯罪的勾當，常見的有販賣盜版光碟、吸毒、「踢人入會」，甚至逼良為娼等。

#### 2. 為甚麼學校裏會有黑學生出現？

許多所謂「黑學生」，其實並不是真正的黑社會會員。這些學生可能在校外認識了一些黑社會分子，因為與他們有糾葛或交往，就間接地將一些問題帶進學校去。例如反抗老師的管教，借黑道友人的勢力還擊；爭女朋友；恐嚇同學；甚或踢人入黑社會。這種種問題，讓人有個印象，覺得學校內有黑學生出現。

#### 3. 黑社會是否有組織地滲入學校？

以我所見，黑社會不是有計劃、有組織地滲入學校。現時本港推行的是強迫性的教育制度，涉及黑社會問題的學生或童

成果也必定打了折扣。同步學習，讓父母知道如何觀察，從點滴的進步中看出子女的努力。

誠然許多父母都十分關心子女，他們不解的是，為甚麼子女仍有不少問題出現？我想，這可能是他們關心的方法出了問題；親職輔導和訓練可能是他們的一個出路。

黨，可說是「依附」著這種教育制度而存在於校內。很無奈，但也無法拔除，校方不能把他們逐出校門，也欠缺資源來徹底根治。這些問題學生在學校製造不少滋擾，如「屈」同學錢，欺壓弱小，搞小圈子，以及和老師對抗等，令校方十分頭痛。

#### 4. 這類黑學生有多少？

警方曾經發表的香港黑社會人物數字，約有 50000 至 80000 人，但沒有指出是否包括學生在內。但警察公共關係科提供的另一個數字可供參考：在 2000 年，21 歲以下的青少年因為非法結社（包括加入黑社會）而被檢控的，共有 487 宗。但黑學生的定義是怎樣，至今仍未有一個清楚的界線。我所認識的黑學生，大部分是一些童黨。他們雖然認識一些黑社會人物，但都未曾正式入會，不過掛名而已（俗稱「掛藍燈籠」）。

#### 5. 這些童黨既不是黑社會，那麼會構成甚麼問題？

雖然他們不是正式的黑社會會員，但他們會是黑社會的理想吸納對象。由於他們經常生事，至終也有可能演變成為黑社會幫團，借助黑社會勢力來壯大自己。無論怎樣，加入了童黨的青少年，每每容易染上各種不良嗜好，例如吸煙、「啲丸」，講粗口，撩女仔，甚或偷竊等。

#### 6. 他們如何加入童黨？

他們多是通過一些活動、玩意而結識的，例如大夥兒去「唱 K」，去狂野派對、「機舖打機」，然後大家就逐漸「埋堆」。有研究指出，約百分之三十的童黨成員，是在偶然的機會下相識的（例如在商場中與人搭訕，在消費場所中相遇等）。也有因突發事件，例如給人欺負，或者和家人發生衝突，而與童黨埋堆的。

#### 7. 童黨對青少年有甚麼吸引力？

差不多每個童黨成員都表示，起初他們加入童黨，都覺得自己得著別人的認同，但到了後來就發覺有問題。其實，「得著別人的認同」對成長中的青少年來說，是建立自我形象的一個重要經歷。童黨中人同聲同氣，互相在情感上支持；面對生活的挫折就同病相憐，或共同進退；在衣著玩樂方面也有共同喜好，追求消費的樂趣。這種種因素滿足了當事人多方面的需要；而就是這種滿足感、歸屬感、安全感，令童黨別具吸引力。

## 處理黑學生的方法

我認識一位教師，他的做法可供同業們參考：

- 他在校內進行一個大型的不記名的問卷調查，來了解學生可有與黑社會拉上關係。
- 他也找來可靠的領袖生提供資料，以了解真實的情況。
- 他更設了一個投訴信箱來收集情報。

如要作預防的工夫，可與區內的警方聯絡，好深入了解區內青少年問題的性質，明白黑社會在區內活動的情況。也可邀請警方在早會上與學生講述黑幫滋擾的實情和應對方法。

如果學生在校內集體打鬥，或在校外犯案，校方都應作出跟進，了解事情是否與黑社會的問題有關。若校方無法處理，就要警方介入。

## 如何幫助子女應付黑學生的滋擾？

有關童黨與涉及黑社會問題的學生在校活動的情況，請參考「老師資源網」的〈童黨與黑學生的真面目〉一節。家長可按本文的指示，儘早作出預防觀察，並幫助子女應付黑學生的滋擾。

### 1. 如果有黑學生要我的子女加入，我應如何教他面對？

我建議你這樣教他：「如果這人叫你『行埋一角』，有事與你商量，你不要理會他；最好堅持在當眼的地方跟他談話。這樣他能傷害你的可能性也不大，因為他們也有所避忌，害怕讓人看到。」

還有，教導他用「拖」字訣。告訴對方現在自己有事要辦，容後再談，然後馬上向校方和家長求助，讓師長協助他一起面對。叮囑他千萬不要高估自己的力量，單獨面對，或找一些有「勢力」的同學協助。這只會把事情耽誤了或弄垮了。

### 2. 如何得知子女受到黑社會滋擾？

家長可以細心觀察子女近日可有情緒欠佳，或無故曠課，不願上學。因為受到黑幫中人滋擾，他們會不知所措，導致情緒低落；也不敢上學，免得與黑幫中人碰頭。



### 3. 如何得知子女與黑道中人來往或加入了黑社會？

家長可以留意子女近日的行為或習慣，是不是突然有了轉變。看看他們的支出是不是大大加增，或有不明來歷的金錢。細心觀察他們外出的次數是不是突然頻密起來，有時更會在外間住宿？可有出現不願上學或無心上課的情況？留心他們與友人通電話時，可有講粗口，用黑社會術語。

還有，他們的身邊是不是不時出現一些成年人？他們可有與不知名的朋友約會？打扮是不是愈來愈in？也可留意他是不是多了一堆手提電話號碼。有時他們身體有損傷卻無法向家長交代，這也值得留神。要是子女明顯地有這些行徑，家長就可肯定子女有不尋常的問題，要介入處理。

## 毒海飄浮的有情人阿萍

「蕭 Sir，我不能丟下我的貓兒不理。這樣我情願不去戒毒。」

阿萍，一個20歲的少女，不幸染上毒癮。我正在給她輔導。

她在15歲升讀中三那一年，跟班上一個男同學拍拖。後來，男朋友因為成績趕不上，讀完中三便停了學。

男友踏足社會，因為學歷低，只能斷斷續續地做一些散工。後來他認識了一些吸毒的朋友，自己也跟他們一起吸毒。

阿萍因為男朋友不能升學，自己也在中四那年自行停學。阿萍起初還以為可以勸服男友戒毒，沒想過自己也會跟他一起吸毒。

「怎麼會有第一次吸毒的？當時發生了甚麼事？」我問。

「有一個晚上，我見他又『食白粉』，便一再勸他不要再

吸食。」阿萍回憶起當時的情景，神情迷惘……

「他不理會我的勸告，還說：『你不會明白。你未試過，又怎能明白我的苦況！』他既然這樣說，我馬上用行動回應：『我就試給你看。』我還自負地說：『就是上了癮，我也可以戒掉。你等著瞧！』於是那天晚上，我就吸食了第一口白粉。」

「你的男朋友沒有阻止你嗎？」我懷疑她的男友有心拖累她。

「有！但當他勸我的時候，我便反駁說：『你既不聽我的，為甚麼要我聽你的！』」阿萍仍氣憤難平。「於是他就『眼光光』地看著我吸食白粉。」

聽過阿萍述說自己吸毒的經過，真的感到這一對小情人在互相牽累，愛害難分。阿萍上癮後不久，男友便因為藏毒被

捕，後來更遭法庭判往監獄服刑。一向與男友同居的阿萍，頓時變得孤身一人；陪伴她的，是一對小貓狗。

「上次我因為藏毒被捕，法官把我判進押候所兩個禮拜等化驗報告。法官最後判我自簽守行為，回到家裏那條小狗已經餓死！」阿萍哭著跟我說：「這次我寧願不戒毒，待那頭小貓老死才進戒毒所。」

一時我也語塞。良久，她又幽幽地說：「真不明白他們為甚麼要這樣欺負我！我不是黑社會成員，又沒有騷擾他們，但同屋鄰房的住客不時用腳踢我的房門，要我搬出去。我和我的貓兒都害怕死了！……」阿萍的遭遇，叫聽者心酸。當時我也禁不住落淚。

之後，我繼續輔導阿萍，並與她任職醫務所的姊姊聯絡上，跟她一起商議對策。

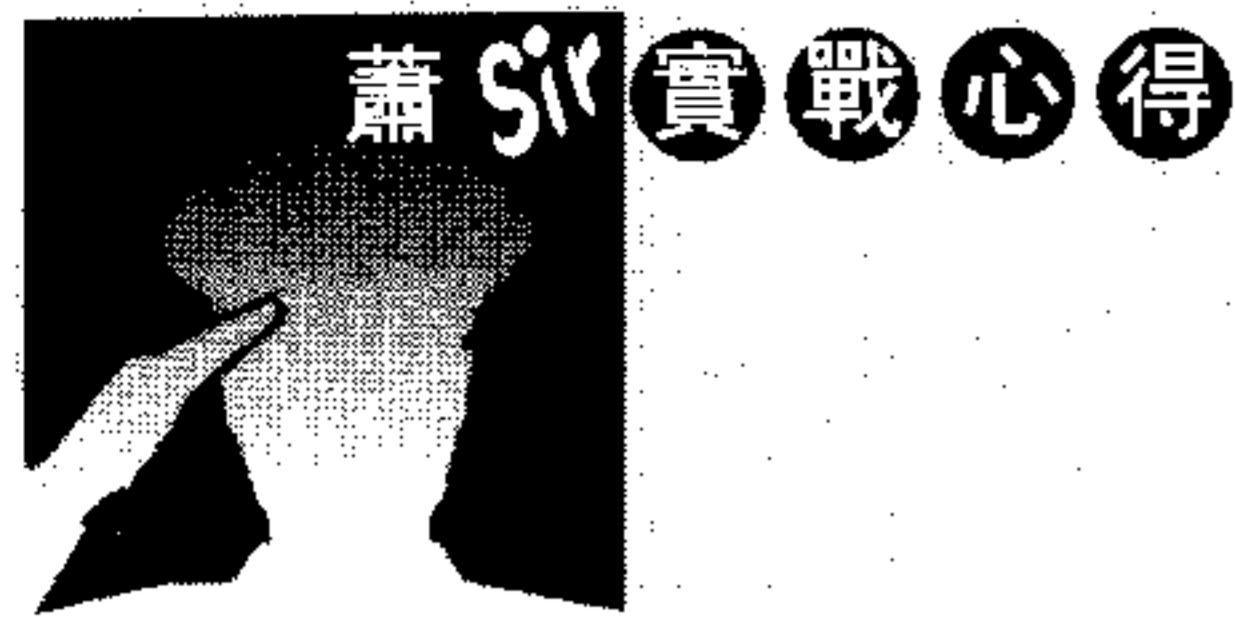
阿萍出身小康之家，父親做出入口生意，母親是家庭主婦。她也是家中的小女兒。阿萍已有三年沒回家了，家人只是斷斷續續地知道她的消息，以為她搬出去一個人獨住，自食其力，沒料她弄到如此田地。

阿萍與家人再次接觸，有了支援。我就按著阿萍的情況，替她搜集提供戒毒服務的機構資料，又與她姊姊商量適合阿萍的戒毒方式。由於阿萍不肯離開她的小貓，她硬是不肯接受長

時間的禁閉式戒毒方法。最後，我們找到一個折衷辦法，小貓由她姊姊照顧，她就前去戒毒，參加一個較為短期的戒毒計劃。

終於，阿萍踏上自願戒毒這一步。

離別前，我和阿萍分享我的經驗：「戒毒是一生的事，所謂『易戒難守』；戒毒後仍然要開放自己，接受社工或教會朋友的幫助。那時再重建自己的新生活還來得及……」



## 聆聽有情的人

女性吸毒，要回頭戒毒，過程極為艱難。

不少女吸毒者染上毒癮，背後都牽扯著一連串的問題纏不清。譬如，涉及男女的感情問題，受黑社會人物操控或出賣身體去掙錢等。由於容易感情受傷、容易受到「照顧」，或容易「搵錢」，這些女性在戒毒後，也很容易再次復發。過去，我眼見不少女吸毒者在戒毒後，因為感情上受到打擊，或因為做正行艱難，抵不住毒品與金錢的誘惑，重墮淵。

接觸了阿萍，使我對處理女性戒毒的問題，有了一次新體驗。我認識到，除了幫助女性吸毒者尋找戒毒的方法和途徑外，個人輔導極其重要。

阿萍其實是一個很有情的女孩子——

她為了不願小貓捱餓，寧願自己不去戒毒，也要留下來

顧牠。

為了表示她明白男朋友的苦況，不惜自己冒險，用吸毒這愚昧的方法來表明她的心聲。

男朋友坐牢，她仍然留守兩人租住的房間，等著他回來。……

一切都好像只會在電影片段中出現，竟然在現實生活裏有血有肉地呈現眼前。

在輔導阿萍的過程中，她抒發了積壓已久的牢騷，也宣泄了心中種種冤屈的感覺。起初她無法接受把小貓拋棄不理，但後來我讓她明白，有人願意坐下來了解她的問題，和聆聽她的苦況，她便從單一的想法中釋放出來，願意聽聽別的可行的方法。

不要急於為想戒毒的人尋求戒毒的方法，如能加上聆聽的耳朵，來了解「標」與「本」的問題，對方得益更多。



## 如何應對子女濫用藥物的問題？

你對當下青少年濫用藥物的情況，認識有多少？

根據禁毒處提供的資料，2000年1至9月被呈報濫用藥物的人數，21歲以下的，有3049人，佔總數20.5%。首次被呈報的人，21歲以下的，有1896人，佔首次呈報人數的49.9%。青少年濫用精神科藥物的比率，由1999年1至9月的54.3%，增至2000年1至9月的79.3%。他們濫用的藥物，通常有「Fing」頭丸、K仔、海洛英（白粉）、大麻、冰、咳藥水等。你看過以上的數字，可有觸目驚心的感覺？

今天青少年濫用藥物或吸毒的問題，已到了毒品無軟硬的境界。他們通常先吃軟（如丸仔等精神科藥物），再吃硬（如白粉、冰等毒品）。

### 辨別得法

如果為人父母的，懷疑自己的子女有濫用藥物或吸毒的習慣，可留意他們是否有以下的行為表現：

1. 情緒容易波動，脾氣顯得暴躁；
2. 面容和體重在短短的日子裏消瘦不少；
3. 在身上或房間內發現有不知名的丸仔、錫紙或針筒；

4. 食慾不振，經常無精打采，懨懨欲睡；
5. 反應與行動遲緩，思路不清，說話含糊；
6. 常要大量金錢消費，但又不見他購物而回或上消費場所；
7. 常常不外出；一旦在家又關在房中，行動鬼祟。

### 預防觀察

以上的一些提示，有助家長辨別子女是否有吸毒的問題。不過，我認為防範於未然，更為重要。這就要用到「預防觀察」的工夫。何謂「預防觀察」？就是指父母要細察子女在交友、消閒，和抗誘能力各方面的表現。

吸毒與交友、消閒、抗誘能力如何拉上關係？其實這個預防建議，來自協助「癮君子」戒毒的工作者的心得。他們看毒品問題也有「大毒」與「小毒」之分；吸大毒是從小毒開始。大毒指精神科藥物或毒品，小毒是指吸煙。意思是說，吸毒有一個進程，吸毒的人甚少一開始便吸食毒品。他們多是在無聊、放任中，為與玩伴埋堆，沾上吸煙醉酒的癖好，然後煙癮酒癮加深。其後遇上吸有吸毒習慣的朋友，或在消閒場所中接觸到毒品，不論是出於好奇、貪玩或解悶，總之就是開始了吸食第一口，然後泥足深陷，不能自拔。

由此可見，青少年染上不良的嗜好，實在與他們的朋友、

消閒方式，和抗拒外來誘惑的能力息息相關。家長可從這幾方面入手，做預防、誘導的工作。除了教導子女慎交朋友之外，也要培養他們抗誘的能力、解決問題的能力，破解香煙可以提神、有助思維的「神話」。有些青少年就因為解決問題的能力稍遜，想用吸煙來幫助思考，卻想不到煙癮日漸加深，而問題倒不見減少。無法找到出路的話，便會逃避。如果這時他們接觸到毒品，就大有可能轉用毒品來麻醉自己。

## 錯在一句話

假如子女不幸染上毒癮，作為家長的，當然最重要的是輔助他戒除毒癖。不過，青少年如想戒毒，他們要面對的問題，就不單是如何戒毒，而是如何在康復的過程中重建自我。

記得自己在戒毒的初期，有導師曾鼓勵我說：「要重新獲得家人信任，得花相當的時間。算算你自己走歪了多少日子，就知道該要付出多少時間。家人看見你重新做人，才會對你重拾信心……」

子女的問題行為若來到吸毒的地步，可以說大多已和家人的關係極為惡劣。彼此的信任、支持、關注，已經不復存在，親情也起不了作用。

不過，要是子女有懊悔的心，想去戒毒，或正在戒毒，父

母便要助他們一把。戒毒者在康復階段，極需要身邊有人對他表示信任與支持。這不但叫他們恢復自信，而且成了一股動力，引他們走向正途。當然有時他們後退的表現也令家長不安，懷疑子女是否有心戒毒，或走上回頭路。這時，耐心與愛心更是不容或缺。

如果覺得自己耐心與愛心不夠，那麼至少留心自己的每一句話。有些年輕的吸毒者跟我說，起初他們吸毒，不過是「玩票」性質。可是，往往因為家人的一句話，令他們覺得受屈，便一怒之下再去吸毒。這些年輕人當然也要負上個人的責任，但要是家人「口」下留情，他們或有不同的結局。

以下是我收集的一些語句，可以給家長作為參考或警惕。這些「反面教材」，刺中了吸毒者的一些死穴，正中他們的要害。他們或許愧疚，但翻身無力，只會令他們在吸毒的邊緣放棄掙扎，進一步自暴自棄，沈淪毒海。

「看你這個樣子，『慌唔係食番咩』！」

「整天和那些道友一起，你早晚都會『食番白粉』！」

「口裏總是說要戒，手你就別。有哪次你當真？」

「『佢哋個個都嗰丸仔，你冇咩？你當我傻㗎？』」

「我們算少生你一個，你『唔戒就咪駛番嚟』！」

「我一早就警告過你，一定會讓他們拖累。不是嗎？現在

還多了吸毒這邪門！」

「我們家裏有你這個人真是『前世唔修』，『咩嘢面都冇晒』……」

「你以後不要叫我做『老豆』，我沒有你這個『道友仔女』……」

「好的不學，人家考第一你又學不到？咁丸、吸毒你就學到十足！……」

## 尋求專業外援

我也明白，要幫助不幸染上毒癮的子女戒毒，重新建立新生，談何容易。這個過程相當漫長，要有無比的忍耐、體諒和接納。身為家長的，也會同時覺得自己受了傷害。有時因心中的憤怒抑壓多時，一旦見子女回轉，便急於把這種怨氣發洩出來，令雙方的關係再見緊張。所以，也不用獨力強撐，宜尋求專業支援。

所以我認為子女在戒毒康復的初期，最好讓戒毒服務機構的工作人員介入，由他們提供朋輩式的輔導，以過來人的身分給予提醒、支持，互相守望。還有，最好讓子女在服務機構轄下的中途宿舍居住一段時間，學習與人相處，擴闊社交圈子。有些戒毒服務機構也會為家長們開辦學習班，教導他們如何在

家中協助子女順利康復。這些資料都可以向戒毒服務機構查詢。

# 如何處理學生濫用藥物？

## 辨別方法

老師如何得知學生有濫用藥物的習慣？除了參考給家長的提示外，還可注意下面數點：

1. 可有發現學生藏有無法交代來歷的丸仔？
2. 學生是否經常曠課？上課時可有神智不清的表現？
3. 在學生當中可有流言談及精神科藥物或毒品的問題？
4. 留意該區濫用精神科藥物或毒品問題的情況，和區內青少年濫用藥物的現狀。

## 適時轉介

其實，青少年遇上難題，除了會與朋友、同學商量，老師也會成為他們傾訴、求助的對象。不過，要是老師對青少年濫用藥物的問題所知不多，若有學生來求助，可能也會覺得問題過於嚴重，衝擊太大，一時難於招架。

有一次，有一位老師打電話給我，問及青少年吸毒的問題。細問之下，原來她有一個學生染上了毒癮。由於她答應過這學生為他保密，結果她對他的家人、校方、學校社工等，都一概守口如瓶。她連自己的姓名也不願透露，好像怕我會認出

她是誰似的。

在這種情況下，我只能提出這樣的建議：要是你的學生染上毒癮，而他又向你坦白承認，尋求你的幫助，那麼你最能幫助他的，就是協助他面對事實，讓他知道問題的嚴重性，叫他明白不是他自己一人承擔得來。學生仍未成年，應讓他的父母或監護人來扶助他，推動他接受外來的幫助。切勿盲目地替他保密，以致自己也和學生一樣，陷在困局中。

青少年工作者遇上青少年吸毒問題，如果對問題認識不足，甚或從未接觸過吸毒的青少年，就宜把個案轉介，讓他們得到適切的幫助。



# 附頁：本港戒毒服務機構名單

以下提供的資料，是本港為青少年吸毒者提供戒毒服務的機構，可作參考用；有需要時，可向求助者介紹。

## 戒毒服務機構 自願住院戒毒治療及康復計劃

機構	電話	主要服務對象	服務對象	治療服務			善後 / 跟進服務							
				藥物治療	宗教 (基督教) Δ	治療期	中途宿舍	社工輔導	宗教輔導	文娛活動	職業輔導	自助 / 治療小組		
香港戒毒會		N、P	男 / 女											
辦事處	2574 3300													
桂雅修女紀念 婦女康復中心	2574 2311	N	女	✓		短期：一個月 長期：六至十二個月	✓	✓		✓	✓			
街頭青少年中心	2838 2323	N	男	✓		八星期		✓		✓	✓			
全巴愛心服務團	2982 1008	N、P	女	✓	✓	一年 (半年女性訓練之家) 半年 (中途宿舍)	✓	✓	✓	✓	✓			
黃耀南中心	2335 5088	N、P	男	✓		四個月		✓		✓	✓			
教得生重契	2329 6077	N、P	男		✓	十八個月		✓	✓	✓	✓			

註：Δ- 福音戒毒 / N- 麻醉鎮痛劑濫用者 / P- 精神科藥物

## 自願住院戒毒治療及康復計劃

機構	電話	主要服務對象	服務對象	治療服務			善後 / 跟進服務							
				藥物治療	宗教 (基督教) Δ	治療期	中途宿舍	社工輔導	宗教輔導	文娛活動	職業輔導	自助 / 治療小組		
基督教正生會	7112 8011 至 1942	N、P	男 / 女		✓	六個月至數年		✓	✓	✓	✓			
得基輔康會	2673 8272 8104 2188	N、P	男	✓	✓	九至十二個月	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
信義會芬蘭差會 靈愛青年中心	2612 1342	N	男		✓	九至十二個月	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
香港晨曦會														
晨曦島戒毒戒毒手	2714 2434	N、P	男		✓	十八個月	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
姊妹之家	2714 2434	N、P	女		✓	十八個月	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
聖士提反會	2720 0179	N、P	男 / 女		✓	一年	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
基督教互愛中心	2782 2779	N、P	男 / 女		✓	十八個月	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
戒毒康復協會	2988 1771	N、P	男 / 女			一年		✓		✓	✓	✓	✓	✓



### 精神科藥物濫用者輔導計劃

機構	電話	主要服務對象	服務對象	治療服務			善後 / 跟進服務					
				藥物治療	宗教 (基督教) △	治療期	中途宿舍	社工輔導	宗教輔導	文娛活動	職業輔導	
利署 「新一代」計劃	2407 0138	P	男/女					✓		✓		
督教服務處 用者中心	2368 8269	P	男/女	✓		年半至三年		✓		✓	✓	
圍中心	2466 3132	P	男/女					✓		✓	✓	
德會社會服 德會青欣中	2660 0400	P	男/女					✓		✓	✓	

### 其他支援服務

機構	電話	主要服務對象	服務對象	治療服務			善後 / 跟進服務					
				藥物治療	宗教 (基督教) △	治療期	中途宿舍	社工輔導	宗教輔導	文娛活動	職業輔導	自助 / 治療小組
啓勵扶青會	9032 9096 (英語)	N、P	男/女						✓			✓
	9039 7472 (粵語)											
明愛樂協會	2893 8060	N、P	男/女				✓	✓		✓	✓	✓
香港培康聯會	2576 2356	N、P	男/女							✓		✓
香港社會服務聯會	2326 6805	N、P	男/女									✓
善導會	2327 7377	N	男/女				✓	✓		✓	✓	✓

資料提供：保安局禁毒處

## 用學業來報復的琪琪

「零分最低，五分及格，十分最高。在這次訓練營你對自己的表現給多少分？」我跟站在我面前的受訓學員琪琪說。

「七分！」琪琪很爽快地回答。

「哦……為甚麼你給自己這個分數？」我再問下去。

琪琪15歲，是中三學生，讀書成績差和操行不好，被學校轉介來參加中心的野外行軍訓練營。據她說，姆在她小學四年級那年分手，自此她就與弟弟跟著父親，在母家居住。

「這次我幫助了隊友，也很投入訓練！」她述自己在營會中的表現。不錯，琪琪在訓練營中真的令她改觀。

琪琪除了讀書成績差，平日放學後還常會到屋邨的商場流連，令父親十分擔心。最近，她日的一女學好友，還被家長發覺與人有性關係，甚至弄到要離開家。琪琪的父親非常擔心女兒有樣學樣，曾在一次會面中，道出他的憂



慮。

「琪琪，你在這營裏的表現真的令我十分開心。你不但幫助了人，自己又投入，而且還挺有創意呢！例如在『美食大賽』中，你帶領隊友一起創作食品的名稱，又設計不同款式的食物。在這個訓練營裏，有時有些大人的表現也不及你……」我對琪琪的表現表示讚賞，給予鼓勵和肯定。

「不單止這個，我還覺得你挺有領導才能。雖然你不是組長，但你推動了整個小組的合作。」我讓琪琪知道她的潛質。接著，我問：「你讀書的成績怎樣？」是明知故問。

「考『第尾』。升上中學，最好的一次考試，也只是『尾五』！」琪琪的態度毫不在乎。

「『包尾』!? 真叫我覺得意外！你的資質不錯，讀書不該有問題的。」我故作好奇地問。



「沒騙你！我一早已經放棄學業，不想再讀書……」這時琪琪眼裏泛起淚水，低頭不語。

沈默了一會，我再鼓勵她說：「我聽你這個說法，好像心裏有點甚麼『屈住屈住』，不如講出來……」

原來，眼前放棄學業的琪琪，也曾有過認真讀書的時候。琪琪說她在小學四年級時，曾經考過第四名；可是，當她拿成績表給父親看時，他卻一點反應也沒有。父親還說：考得好是應該的！

「反正考得怎樣好也沒有人欣賞，『讀嚟為乜』？在六年級的時候，我跟自己說，不如索性放棄學業。」她一邊說一邊流著淚，心懷怨憤。「當然，我的成績就壞下去。我的成績表老豆簡直不再過目。我就『當佢冇到』！大家不再談及讀書的事。」我明白琪琪的無奈。

她放棄學業，原來不是讀不上去，而是在早年沒有得到家長的鼓勵和欣賞。我心裏暗歎這是多麼可惜！琪琪用她自己的學業、前途，來報復身邊大人對她的冷漠。家長對子女的事不聞不問，原來可以有這麼大的摧毀力！

「琪琪，不要放棄自己。你想知道這次我給你多少分嗎？我給你八分！」我鄭重地跟琪琪說：「因為在營中，我見到你仍肯拚搏。每種訓練你都肯盡力去做去嘗試。我和其他教練一

直都十分欣賞你的表現。」雖然琪琪自認放棄了學業，但她仍「捱到」中三，沒有中途退學。這已是一種堅持。

「琪琪，希望你記住我給你的行軍格言。」我說：「就是：『我見過你成功；我見過你失敗；我未見過你放棄！』」

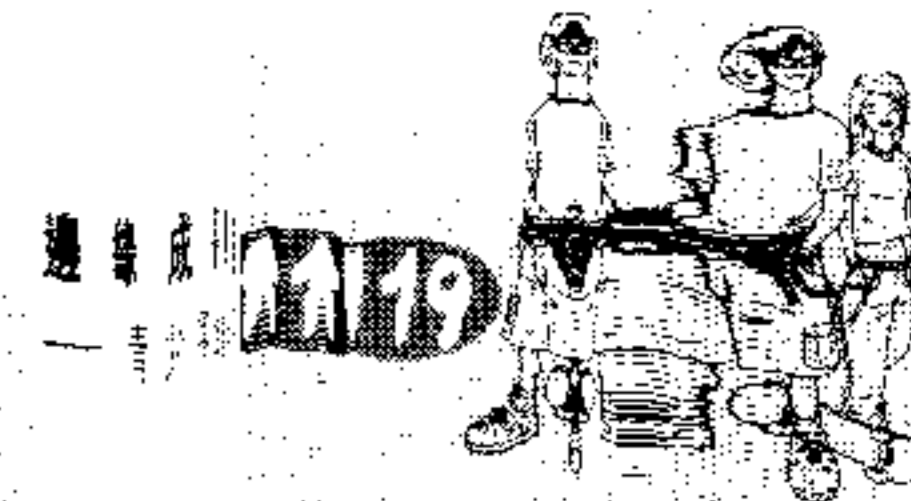
## 加分也有技巧

### 刻度問句的應用

近年在青少年的訓練和輔導中，我都經常以「精要治療法」(brief therapy) 的理念為取向，應用在服務裏。在與琪琪對話時，我就應用到其中有關「刻度問句」(scaling question) 的技巧。

刻度問句的技巧是以一個評分作比較，讓輔導員和受助對象有一個對話的入口。一方面輔導員可以從對方眼中的評分，知道他的評估標準，引領他有一個自我反省的機會。另一方面，輔導員也可從中給予「加分」的肯定，與對方找出他正面、積極可取之處。這就是精要治療法的精神。

事實上，琪琪不但可以放棄學業，而且還可以進一步放棄自己，自甘墮落。但她並沒有這樣頹廢下去。她仍然每天上學，雖說是陪太子讀書，浪費自己的時間，可是她卻沒有完全



放棄，甚或成為失蹤少女。我相信一定有些艱難時刻，令她仍然可以守著防線。

### 加分有技巧

應用刻度問句的技巧，不是輔導員與受助者談數就了事。最重要的是先找出受助者為甚麼給自己評分，然後再進一步問他本來的期望，再評估距離。有甚麼做到了？有甚麼地方未達到他的期望？可以怎样做？

接著輔導員再說出自己給予的評分。當然，從受助者的精神來說，一般是採用加分的技巧，來增強對方的信心。用加分技巧，也不是無的放矢，這要輔導員有眼光，找出對方可加分的地方，給予回應，才會令對方感到被理解。

正如前述，刻度問句的技巧最重要的地方，是讓輔導員來與受助者溝通的機會、一個入口。以筆者與琪琪為例，就連筆者在初會談時，也想不到這個品學兼優的琪琪背後有這樣的一個故事。

至於有關這治療法的詳細理論，這裏不作



## 如何看待子女的成績表？

最近與一位社工朋友談起家長看子女成績的問題，朋友說日前他的學校派發成績表，邀請了家長參加家長會。會上，他會見了不少子女學業成績差的家長。他要求這些家長細想自己子女的優點，挑一項來讚賞他們。

當時大部分家長都說想不到足可讚賞的地方。他們這次考試成績差勁，理應受到責備，哪裏還有稱讚的道理？那位社工朋友仍然堅持要家長們細想一個事例，足令自己讚賞子女。最後，有一個家長說兒子這次數學考試雖然成績退步，幸好不是不及格，因為到底他數學底子好。

為人父母拿到子女的成績表，有時也有一種無形的壓力。它不單是子女們在讀書方面的評分，也好像間接地量度了父母管教子女，和督導功課的努力和能力。子女成績好，父母可引以為榮；要是成績差，有時真會令到父母感到羞愧，覺得自己也出了問題。

拿到子女的成績表，該怎樣處理？

以下的一些方法，我的朋友以及好些我認識的家長都使用過，發覺有一定的幫助，不妨作參考用。

### 採取四個主動

#### 1. 不看成績是進步了還是退步了，先看操行如何。

意義：讓子女們知道父母關心他們的品格。其實子女能否健康地成長，品格較成績重要。當然最好是這兩方面都有進步。父母宜提醒自己，不要單以子女考試的成績來斷定他們的前途，而看不到他們其他的才能或潛質，甚至否定他們的一切。父母宜省視自己的價值觀，在讀書做人方面引導子女正確的方向。

#### 2. 看看有哪些科目進步了。

意義：子女可能有多科不及格；但是，要細察這些科目的積分，看看是不是比前進步了。若是積分比前高了，這就是進步，可見子女已曾努力。要是從這角度看，你就看到子女下的工夫，已漸有成績。你該感到欣慰，也可給予子女鼓勵。讚賞鼓勵能激發子女向上，增加自信。

#### 3. 先發制人，派成績表前先和子女談談，檢討一下。

意義：化被動為主動，先和子女一起談論將會面對的考試結果。這方法好處在給自己和子女有溝通的機會。透過小小的檢討，可知道子女怎樣看自己在學業上的得失。

#### 4. 若當時心情不好，避之則吉。

意義：儘量提醒自己用最好的狀態來面對。如果當日有其

他突發的事情，甚或感到自己心情欠佳，情緒低落，可聯絡校方改天再約見取成績表。待自己心情平伏下來再處理，勝過在混亂狀態中或有不當的反應。

誠然，學生的成績表，不過是一個學習水平的反映。最重要的，還是家長在事後所作跟進的工夫：或在子女的學習上給予輔助，或表達支持、關心，多加鼓勵。不要派過成績表，責罵教訓一輪，一切照舊。他們的表現，或許也是如舊。

## 如何應用解說技巧？

琪琪參加的野外行軍訓練營，當中要經過兩天的訓練；訓練內容又包括多次的解說（debriefing）。有了訓練，又有解說，她才慢慢從起初抗拒的態度，軟化至逐漸投入訓練。

近年盛行的歷奇訓練，引介了不少重要的訓練技巧，來推動受訓者學習。「解說技巧」（debriefing skill）就是其中一種。

而解說技巧備受重視，原因是它的演繹方式，與時下年輕人的學習方式吻合：不用聽長篇大論（講員講話要是超過三十分鐘，已是不合時宜）；愛從參與中學習（例如他們踏滑板車、打遊戲機、玩 ICQ、上網等）；要有互動效應（拿起手提電話想聊就聊、『唱 K、落 D』）。整個潮流文化促成青少年天天經歷著「經驗學習法」（experiential learning）。

野外歷奇中的解說技巧，是講者先掌握了活動的意義，也對受眾在活動過程中可能碰到的問題有所了解，然後再在活動當中適時地用簡而精的信息帶出，讓受眾在處境中接收和得著及時的教導，有助他們個人成長。這就是解說的精彩的地方。

有關解說技巧，在這裏簡述一下：

### 1. 甚麼是解說？

Debriefing是解畫的意思。意即有時受訓者，未能明白某項訓練活動的意義和學習的原則，訓練人員就可藉著解說，將有關的信息向受訓者闡明，可以在動態（活動進行時）或靜態（事後或個人面談中）的情況下，以個人或全體工作人員合作的形式來演繹。就好像參觀畫展的場所，有導賞的人向觀眾解釋有關畫中的情與景。

試以琪琪在軍訓營的學習為例，營中有一段時間由教官與學員面談，旨在了解學員在訓練過程裏各方面的體驗。那次我和一個小組導師接見琪琪。

「怎麼樣？你覺得這次的訓練怎麼樣呀？」（這種開放式的問題是慣用的招數。）「這次我幫助了隊友，也很投入訓練！」琪琪回答說。（有時受訓學員會用例牌的話來應酬我們。）我觀察到那次琪琪在訓練營中在合羣方面有很好的表現：「不單止這個，我還覺得你挺有領導才能。雖然你不是組長，但你推動了整個小組的合作。」我回應琪琪在訓練中的表現。

面談之前，我和導師沒有打算從琪琪的自我表現評價入手，但當她打開這個話題時，我們便從這方面進入，一面回應，一面引導她看到自己積極助人的優點，也肯定了對自我

表現的觀察和認識。沒有這個解畫的環節，琪琪便只會當自己參加了一個營會，覺得好玩，營友不錯，便畫上句號。經過解畫，她可以將有關的訓練經驗反思整理，認識自己多一點，從而也增強了自信。

### 2. 帶領解說的教練應注意甚麼事項？

應注意安全，時間長短是否合適，以及對象的接收狀態。譬如在進行如球類的比賽時，訓練人員不可能中途停止所有活動，來作有關的講解。事前詳細解說，就合宜得多。進行攀山活動時，也不可能在危崖上停下來作解說。因此也必須注意環境的安全。

### 3. 解說適用甚麼技巧？

口訣是「短、精、到」。短是要簡短，不要長篇大論，講解的內容要深入淺出。Debriefing不是briefing。Briefing是講解，工作人員事前準備好一篇「講章」，到時向參加者講說一遍，可看作讓參加者認識該活動的一個講解會。就如參加旅行團到外地旅行，事前旅行社就會搞一個「講解茶會」一樣，讓大家對是次旅遊有點認識。解說則是在活動的過程中或事後進行的。如果在活動中進行，在某程度上，訓練人員要視乎對象在活動中即時的反應或表現，來帶出適切的信息。內容要精簡，「到題到肉」。好的解說，訓練人員不會以自己的腹稿為



教導內容。他曉得引導學員表達他們的觀感體會和領受，再配以訓練人員自己的觀點，然後提出如何轉化應用到生活上去，以塑造個人的人生態度，讓學員自己領會個中意義。好的解說者有觸類旁通的敏銳性，能夠看準時機，插入解說，帶出適切的信息。

例如在琪琪參加的營會中，有一項野外求生的「獨立野外煮食」項目。學員不獲燃料供應，但要自行用柴枝生火煮食。進行這項目時，只見學員大多手忙腳亂，焦急沮喪，好像怎也沒有辦法生起一個火來。最後，只有琪琪做得到。

這時教練中止各人手中作業，向他們解說琪琪能夠生火成功的原因。原來事前教練曾教導紮豎柴架的方法，而琪琪細心聆聽指示，掌握到其中的方法、步驟和技巧，於是成功地把柴架搭起來。教練也趁機向學員們指出學習的要訣、做事成功的竅門——就是要注意方法、步驟和技巧；也要常常提醒自己要自食其力，自力更生，要求生就要自救。短短數分鐘，學員們便在訓練活動中學到適切的信息。

#### 4. 解說技巧有沒有它的限制？

限制是訓練人員本身。不是每個訓練人員都擅長觀察人物事，或講解簡要入題，或可將訓練所得應用到生活上去。因此，訓練人員本身，也是協助學員應用解說內容的一個重要媒

介。

#### 5. 如何能使解說有效？

要對訓練的媒介有相當的認識，並且能掌握有關訓練為學員所帶來的好處。運用解說技巧的人員，也該是那種媒介活動的愛好者。例如辦籃球活動，我們不可能對籃球技術一知半解，便對旁人講論當中的奧妙。搞營會訓練，我們也要有行山、遠足的體驗，才能感受到山野之旅的樂趣。

## 自編自「道」的Peter仔

我與學校合作，搞了一個「中學生與家長互動訓練班」。開始了兩個多月，又到了家長會的時間。搞這一回的家長會，心裏感到特別沈重。不是班上的工作量重，也不是課程的推行有甚麼困難，而是當中有一個學員的母親，她對兒子問題種種的看法，令我感到有點憂心。

「他不會對我說真話……」

「死性不改，怎會變好！我已經對他死心……」

「我不是跟你說過他『車大炮』嗎？真的給我說中……」

「蕭 Sir，不要相信他！提防他騙你……」

以上的評語，都出自 Peter 仔媽媽的口中，而且重複又重複。她不斷在家長會上，以至別的機會，甚至在兒子面前，也動了真火把他「批判」。

Peter 仔是一個14歲的中二學生。據他媽媽說，他學業成

績差不在話下，最令她氣憤的，是 Peter 仔經常說謊欺騙她。無論出外玩耍，放學在外間流連，欠交功課，向她要錢等等，他總是用「大話」來應付她，刻意隱瞞，不讓她知道真相。

「所以我索性不再相信他。他說甚麼我一律不信！」在無奈、氣惱中，這個母親好像找到了一個應對的辦法。

有一次我跟 Peter 仔面談。

「Peter 仔，可知道我想跟你談甚麼？」我故弄玄虛。

「知！」Peter 仔爽快地回應，語氣中帶點晦氣。他背著我說：「一定又是跟我講『啲衰嘢』！」

「哦，是嗎？不過這次我不是跟你講你有甚麼好不好。我只想告訴你，在近期的小組訓練中，我見到你有進步。例如你肯留心聽人家說話……」Peter 仔回過頭來，好奇地望著我，聽我說下去。



其實Peter仔在學校已給訓導、輔導老師召見過無數次。無論處分、責罰或勸導，總是拿他沒法。在眾人眼中，Peter仔仍是「大話王」一名，死性不改。那一次我改變輔導策略，開始時不再和他談到說謊的問題，而是表示欣賞他的進步。Peter仔竟然有不同的反應，肯靜下來與我對話。

「你可知媽媽、老師都說你整天說謊？」我用關心的口吻試探他。「Peter仔，我相信一個人如果老是要說謊騙人，其實自己也不會好受。我認識你有好一段日子了，我也不曉得如何幫助你。可是這樣子下去，我實在替你擔心……」

「我可是不情不願的啊！」Peter仔替自己辯護：「不論我說甚麼，媽媽都罵我說謊。反正都是被『屈』，我就『亂咁講』。她以為看穿我說謊就很聰明，我就讓她聰明去！」Peter仔頭一次向人透露他的心底話。

「媽媽總是偏袒姊姊，事事維護著她。每次我跟姊姊吵架，錯的總是我。我真的懷疑到底我是不是媽媽的孩子。家裏人人時刻都針對著我，包括弟弟、爸爸在內，大家都好像跟我有仇似的……」Peter仔大吐苦水，講了十幾分鐘也停不下來。

事後我跟Peter仔媽媽接觸。

「對。有一次我跟他說，他這樣頑劣，不像是我生的孩

子，是『執佢番嚟養』的！」Peter仔媽媽不諱言自己說過這樣的話。

「你不信Peter仔可以改變？」我問她。

「不信！他死性難改！」Peter仔媽媽肯定自己的看法錯不了。

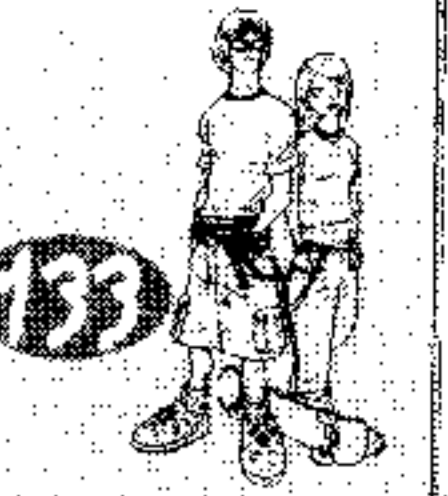
「這樣，你為甚麼找我？你想我做甚麼？」我追問她。

「我……」Peter仔媽媽沒想到我有這一問。「……對，我是想他改過來。我就是沒有了辦法，才找你幫忙！」

「你還是有辦法的，只在乎你用不用罷了！」

「有甚麼辦法？這個『大話精』，我拿他沒法。」Peter仔媽媽又作投降狀。

「有，」我斬釘截鐵地說：「辦法就是相信他！」我住了口，Peter仔媽媽還好像不相信自己聽到這句話。



## 旁人也有偏見

### 偏見的由來

記得上過詮釋學 (hermeneutics) 的課，裏面提到「偏見」。依詮釋學的理论，一個人的偏見（或稱見解、視野），是由他自小累積的經驗、生活中文化的影響所塑成。就如信徒看重《聖經》為上帝的默示，而非信徒不過拿它作一本書，都是因為彼此對《聖經》的意義，有不同的預設、理解和見解之故。

人有某種行為，是由於他賦予了這種行為某種價值和意義，並且令他覺得可以從中得益，於是那種行為便一再出現。若要「糾正」這種行為背後的想法，就要先了解他如何定義自己的行徑。

再說 Peter 仔說謊的習慣，可能在某程度上，謊言對他已有某些意義和價值。也許在「騙得一時得一時」中，享受到短

暫騙回來的物質上的享受或快樂。甚或他認為就是講真心話，別人也不會相信，於是就「你話我講大話」，我便真的用謊言「回饋」不信任他的人。

詮釋學大師加達瑪 (Gadama) 指出，人的偏見自小就孕育出來，再經一生的經歷強化成形，要消除這種偏見或見解，是十分困難的。不過，也有應對的方法，就是嘗試將這偏見擴展，以免受困其中，而方法就是借助「對話」(dialogue) 的效用。透過對話的雙向交流，兩個各有偏見的個體都可以對自己和對方認識多一些，也增進了理解，從而把偏見修訂，產生相應的行為改變。

### 你也一起改變嗎？

那麼，這樣改變的過程需要多少時間？這個恐怕沒有標準的答案，因為各人偏見的成因都互有不同，而對話能否得著雙軌交流，產生如加氏指的理解的效應，也因人而異，所以定不出一個固定的時間程式。但是，從 Peter 仔給我的回應，我相信 Peter 仔可以漸漸改變過來，因為他的話表明他對是與非，已經有所覺醒。





不過，人的行為得到改變不是立竿見影的。這可以是一個漫長的過程，甚至有後退的時刻。要緊的是，他身邊的人也要作出相應的改變，例如擺脫舊有的觀感、態度。因為旁人若眼光一貫，就會造成直接或間接的障礙，令當事人覺得改變更加困難，容易沮喪，甚或提早放棄。於是他再次失敗跌倒，然後再強化牢牢不可掙脫的標籤。你說多麼可怕！

Peter 仔的個案也有一段小插曲。就是他參加了訓練計劃，回到學校上課，某些老師左看右看，始終看不出他有甚麼改變。他讀書態度依然懶散，仍然會欠交功課，也有說謊的情況。

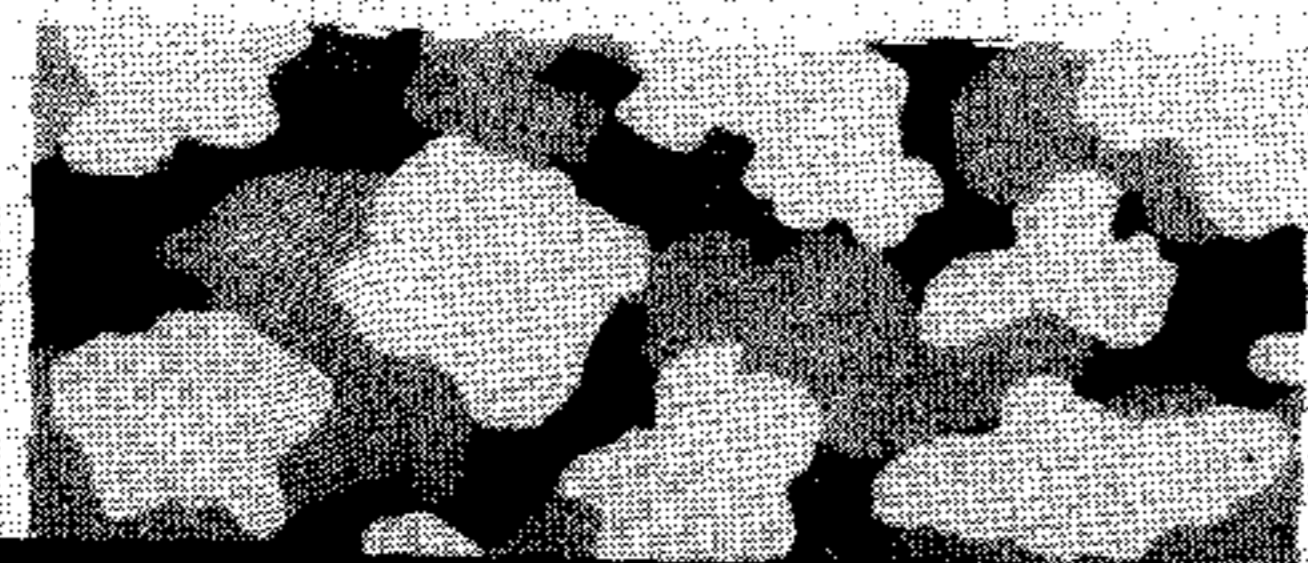
所以，他們斷定 Peter 仔的輔導計劃是失敗之作。

其實，除非我們強制地禁壓一個人，完全操控著他所處的環境、行為，如囚犯給禁押在監獄裏，否則他的行為就不可以有樣板式的表現，循規蹈矩。人有正面自發的改變，通常不會是出於強力的管束、控制，而是他的價值觀出現了變化。我就看到 Peter 仔有這方面的轉變。

訓練結束，我和 Peter 仔作檢討時，我發覺他在受訓期間因違規而要到訓導處的次數，經已減少，顯出 Peter 仔的操行已有改善。

還有 Peter 仔主動跟我說，他不會做犯法的勾當。原來那一陣子他身邊有一些朋友在遊說他，叫他幫忙在街邊賣盜版影碟。他拒絕了。這又是 Peter 仔有進步的例證。

一個人的行為表現，往往與他的價值觀相繫。如果他的價值觀改變，他看事物的對與錯、是與非也有改變，最後連他的行為也會轉變。



## 如何糾正子女說謊陋習？

### 了解說謊的因由

子女說謊，並不鮮見；但要是成了習慣，屢犯不改，實在令家長們深深感到苦惱。

誠然，家長們捫心自問，他們在年少時又何嘗不曾扯謊。甚至，現在可能也有。

我不是說青少年「講大話」是合理，但是經驗告訴我們，事實就是這樣。年輕人總會為了得著好處，或是逃避後果而說謊。

青少年未有獨立能力、經濟能力，一切都不由他控制、作主。有甚麼最便當的方法，可以讓他們維護自己，免受責罰，甚至爭取利益？就是「言語的力量」。如果有些話能替他們開解，或使他們得利，就算與事實不符，甚至不是屢次見效、長期生效，他們還是會一再使用的。我想，如果子女有說謊的習慣，父母要抱著接納（不是贊同）、諒解和開放的態度，與子女對話（即上文所指的雙方交流），好了解問題的癥結所在。這是十分重要的。

要是一個人經常說謊，通常背後都隱藏著種種的因素。以 Peter 仔一例來看，他的母親也要負上部分責任。她對 Peter

仔與姊弟的爭拗，處理不當。她標籤他為「大話王」，凡事對他抱不信任的態度；她拆穿兒子的謊言只為羞辱他、懲罰他，完全沒有對症下藥，於是問題便一直惡化下去。

### 糾正說謊陋習

其實在某些情況，要解決子女說謊的問題，並不困難。有一個父親曾向我投訴，他的兒子每次與朋友相約外出，都一定比預定時間晚了回來。無論事前他怎樣承諾準時返家，也不見效。做父親的就覺得兒子不守信用，老是說謊。

這個父親要是對青少年的社交活動有多一點了解，就不難找到應對的方法。青少年在外參加朋友間的活動，有時真的會「人在江湖、身不由己」。例如，朋友中沒有一個人要打電話回家報到；要他事事向家人請示，只怕給人嘲笑為「裙腳仔」。或者人人都可以玩「通頂」，他就不想先走。於是他便在時間廊中「迷失」了，樂而忘返。

再說這個兒子的失信。原來事情的真相是，他外出遊玩，要是朋友遊興未盡，邀他留下，他就不曉得說「不」來推卻對方，或不曉得用電話報到，也沒有計算回程所需的時間。結果每次他都「誤點」到達家園。

這父親可以多與兒子傾談他和朋友們上街的情形，分享他

的快樂；也可提醒他有甚麼地方要注意，分享自己與朋友約會的經驗，以及教導他計算回程時間的方法。只要一開口就批判兒子，這逾時歸家的問題便不致成為父子間爭執的肇端。

## 如何處理學生的說謊問題？

### 老師的難處

相信老師對學生說謊的問題，不會感到陌生。有時學生遲到會為自己找藉口；欠交功課又有諸般理由；校內失竊，要查個究竟時，涉嫌的學生的供詞卻似是而非，不易理出一個頭緒。

尤有甚者，過去曾經有學生因為覺得自己被老師或同學冤枉，或出於悲憤莫名，或以表清白，就一死了之。因此，老師要處理學生說謊的問題，又多了顧忌。

個人認為，學生偶有扯謊，不足為奇。作為教師的，須要加以指正，而非單一的責備。但是，若發覺學生的說謊問題愈來愈嚴重，就要另謀對策，好叫學生得到適切的幫助。有時老師要借助外援力量，如學校社工或校內其他的老師，來協助這名學生。

如前文所述，對話是了解問題成因和導致改變的一個重要過程。所以，要應對學生說謊的問題，除了在紀律層面處理外，還要進一步了解這問題的成因，以及找出協助學生改善的方法。

學生愛說謊，除了有時想逃避處分、迴避責任外，多少也



會與他的成長背景、父母管教的方法有關。因此，近年我在青少年的訓練輔導中，都會著意把家長「拉落水」，讓他們也接受訓練，與子女一起成長。

### 學生與家長互動訓練

處理Peter仔的個案，我不單就他說謊的問題來輔導他，因為他的問題行為必有深層、複雜的成因。我邀請了Peter仔的母親和Peter仔一起參加了一個中學生與家長互動訓練班，讓這個母親也與兒子一起面對成長的問題。

這個中學生與家長互動訓練班有一教學特色，就是把這些學員在訓練活動中的表現，甚或一些親子活動的過程，用攝錄器材拍攝下來，然後在班上與家長一起回顧、分享，從中反映家長與子女在關係上的問題，並加以檢討。

至於這個互動訓練班的重點課題，簡列如下。

#### 中學生的學習內容：

1. 你是甚麼人？——透過自我認識的活動，讓學員認識自己在別人眼中的地位；
2. 他來自家庭！——藉繪製家庭平面圖，讓學員表白自己與家人的關係和期望；

3. 大自然啓示——帶領學員在郊遊遠足的活動中，認識和學習人際關係之道；
4. 社會服務——帶領學員當一些社會服務團體的義工，貢獻自己；
5. 服務經驗整理——每次有小組時間，著重分享服務的體驗；
6. 人物專訪——透過社會上好些發憤圖強的真人真事，激勵學員；
7. 專訪經驗整理——著重分享訪問的體驗；
8. 訓練總結。

#### 家長的學習內容：

1. 認識潮流文化與青少年成長心理需要；
2. 輔導子女基本法——掌握與子女溝通的技巧；
3. 訓練會議——播放錄像帶，觀看子女受訓的過程，了解他們的學習和表現；
4. 如何開家庭會議？——學習一家人面對問題時溝通的方法；
5. 家庭情緒管理(a)——學習認識自己在管教子女時有的情緒；
6. 家庭情緒管理(b)——學習認識子女發脾氣的因由；
7. 錄像帶個案交流(a)——討論子女的問題和應對的方法；



8. 錄像帶個案交流(b)——討論子女的問題和應對的方法；
9. 成功的父母——邀請過來人分享他面對子女成長的經驗；
10. 訓練總結。

### 訓練配套內容：

1. 家庭日營——安排子女與家長一同郊遊、接受訓練，讓兩代體驗一起學習、交流。
2. 野外行軍訓練營——專為子女學員而設，以訓練他們的自信心、團隊精神、奮進心。

## 迷「網」的阿Ken

「蕭 Sir，只要我的兒子得到幫助，多少錢我也肯付，就算要跟人家借，我也願意！」Ken 媽神情非常焦躁。那種為了愛兒，不惜犧牲的精神，叫我深感母愛真是偉大。

Ken 媽年近 50 歲，有兩個兒子，大兒子阿 Ken 17 歲，小兒子 15 歲。大兒子去年參加會考，現在修讀一些校外課程。Ken 媽口中的兒子阿 Ken，已有一年多沒有跟朋友出外遊玩的習慣。有時，為人父母的就是這麼矛盾。子女經常上街「wet」，就擔心他們交上壞朋友會學壞，希望他們常留在家裏。但要是子女常足不出戶，又恐怕他們沒有朋友，性情變得孤僻。Ken 媽這一年就經歷了這種心理交戰。

「這不是錢的問題，最重要的是找出幫助他的方法。」我跟 Ken 媽說。「一年多前到底發生了甚麼事？想想是甚麼事讓阿 Ken 變了這個樣子？他的會考成績怎樣？」是不是會考

成績不如意呢？我猜想。

「會考成績普通，對於這個，他說話不多。唔，我想起了。在阿 Ken 會考過後不久，有一次他煲電話粥，他爸爸責備了他幾句，兩父子就吵起來。他爸爸動了氣，就打了他，後來還是我勸開他爸爸的。」Ken 媽回憶著說：「……對了，之後兩父子就談不來了！」

「他在精神、儀容方面可有甚麼異樣？有沒有跟你們一起看電視？……」我從多方面搜集基本的資料，看看這個年輕人精神可有出現問題。

「跟以前比較，沒有甚麼分別。頭髮長了就會問我要錢理髮。個人清潔方面也沒有問題。不過他就不會跟我們一起看電視，大多的時間是自己一個人。我們外出，他就會在客廳看電視。夜晚就不會出客廳。除了常常留在房間，就沒有別的事可

以提了。」Ken媽回應。

「他豈不是常人一個，沒有甚麼不對勁呀？可會是你太敏感？」我跟Ken媽對質，不禁有點懷疑她對兒子的看法。

不過，Ken媽還是覺得有問題。她不認為是代溝問題那樣簡單。言下之意，暗指阿Ken可能心理出現問題，或別有內情。她甚至請來Ken父與我一起會談。但我從他口中，仍找不到阿Ken有甚麼不妥。

對於阿Ken的問題，我完全無法從兩老的口中得到任何線索。但基於他倆堅稱兒子不妥，而阿Ken又不肯應我的邀請來會談，於是我便登門造訪，進行實地視察。

一個早上，我與Ken媽約好，在阿Ken毫無準備之下突擊到訪。Ken父與弟已外出。我跟阿Ken第一次見面。

「Hello，你好。我是蕭Sir……」我跟阿Ken一面招呼，一面打量他，心裏暗道：「好一個高大威猛的年輕人！」阿Ken外貌整潔，說話應對得體。他有禮地到廳中與我一起閒談。我一點也看不出這個年輕人有甚麼問題。

後來猛然想起阿Ken父母投訴他經常把自己關在房中，不肯出來與家人一起，我便藉故參觀他們的住所，走進阿Ken的房間。想不到他的房間整齊齊，打掃得很乾淨。那兒除了音響設備、小型電視機外，還有一台電腦。

「閒來有玩電腦遊戲嗎？」我問阿Ken。他點點頭。

「這台機行嗎？買了多久？」我一邊假裝好奇，一邊往電腦枱四周打量。呀，電腦還接上電話線，是家中另一條電話線。

那天我沒有刻意和阿Ken談他的事。但我已找到一些線索。

其後，我又作了一次突擊家訪。我邀約阿Ken到他家樓下的茶餐廳會面。我跟他開門見山地指出，父母為著他常關在房中，感到很憂心。

「阿Ken，你在房裏怎樣打發時間？」我直接問他：「你有沒有利用電腦上網？」

阿Ken用奇怪的眼光盯著我。

「有……」阿Ken欲言又止。

「有沒有玩ICQ？」我再追問。

「有……蕭Sir，老實跟你說，我玩了ICQ已經年多；現在我固定的ICQ朋友有一百五十多個。不固定的就不勝其數……」阿Ken向我道出他的「迷網」事件。



## 緊貼 e 世代步伐

輔導青少年，最要緊的是取得有效和真實的資料，尤以初接手處理為然。

阿 Ken 的個案起初令人困惑不解，是因為年老的父母，不能了解兒子的生活方式，和年輕人的潮流文化，以致單方面對問題產生誤解。因此，連他們給我的「傳話」，也有了偏差。好像 Ken 媽單方面認為兒子不出房門，不理睬他們，其中的一個原因，是因為一年前父親打過他的緣故。當我與阿 Ken 面談，著意去了解事情的真相時，才知道他完全沒有把這事放在心上。我也在其後的面談中，請這一家三口當面來個對質，澄清，消除誤會。

如果當事人不肯應邀會談，要打破這種困局，家訪可以是一個方法，讓社工或輔導員可以在事主的生活環境中，親身去搜集有關資料或予以確定。

家訪也有分「預約家訪」和「突擊家訪」兩種。對於阿 Ken 這個非自願受助者，很難和他預約，因為他多會藉故避開或外出，令工作人員不得要領。所以突擊家訪可出其不意，來個現場「突擊檢查」。

至於年老雙親與子女的代溝，因著高科技的急劇發展，也有了新的涵義。

阿 Ken 的父母做夢也想不到，原來兒子年來深居簡出，是因為迷上了 ICQ，甚而網友已有一籬筐。如果他們對電腦發展稍有認識，相信就不致捉錯用神，以為兒子與家庭決裂。因此，面對與青少年息息相關的資訊科技發展，家長們如何與他們一起學習，從而與他們溝通，實在是一個重要的課題。

到了今天，在推行青少年訓練或輔導服務的同時，我認為也須加上服務家長的配套，幫助他們認識電腦科技，甚至是懂得使用，好讓他們不與時代脫節，能在資訊科技方面，監管子女，或給予輔導。



## 如何化解子女誤用互聯網的危機？

「上網」有甚麼好處？我認為善用「互聯網」(Internet) 最碼的好處是可以快而準地得到資訊，而且是無邊無涯的資訊。方便、大量、新鮮，甚麼資訊都可以在短時間內送到手。

家長們學習電腦或追上資訊科技的潮流，也不再是甚麼新的話題。活在這個高科技年代，大多數的人，就是家長們，不得不鞭策自己，隨著時代的步伐前進。起步晚了嗎，也不緊，馬上到一些社會服務團體，或電腦課程中心報名學習（現在甚至買一台電腦都有免費課程奉送），就可以脫去「電腦盲」的惡名。

當下，本港的學校正大力推行資訊科技教育，要是家長對電腦一竅不通，那麼，就是替子女購買一台電腦這麼簡單的，也會不知如何挑選。家長不一定要懂得如何設計電腦程式，或電腦製作的技術，但可嘗試學習用電腦來作文書處理、送電郵或上網等。而學懂使用互聯網，又更是大有裨益的。

家長懂得上網，不但可與子女有溝通的話題，還可以引導子女正確使用電腦網路。青少年不曉得善用互聯網，可以墮進

一些陷阱。如誤將個人資料、信用卡號碼或私隱洩露，蒙受損失。此外，意識不良，販賣暴力、色情的網站也會毒害青少年。

### 化解危機的10個貼士

假若家長對互聯網認識不多，但又擔心子女們上網後會闖禍，當下可以怎樣應對？以下的一些建議可供參考：

1. 與子女協議將電腦放置在當眼的地方，如客廳一角，以收關顧之效。
2. 提醒子女勿將家人或個人資料，在網上隨便向外透露。不要把上網的密碼讓同學或朋友知道。
3. 收到來歷不明的電郵，不要打開，立即和家人商量處理。
4. 提醒子女不要用 ICQ 與陌生人聯繫。
5. 要與子女協議，他們想和網友見面，事前必須取得父母同意。見面地點必須是公共場所。
6. 不到有色情或暴力內容的網頁瀏覽。
7. 與子女協議一個上網、下網的時間。
8. 與子女一起討論上網可能引致的問題和後果，而不是頒佈上網指令。
9. 如果發現子女瀏覽色情網頁，不宜責備。可以坦誠告知你的



發現，並鼓勵他們循正確途徑去獲取性知識。

0. 不妨以子女為師，詢問有關你想知道的上網問題或技術。

這也是一個親子溝通的好機會。

（「化解危機的10個貼士」參考自梁科慶的《爸媽也上網——家長電腦教室》，突破出版社，香港，2000。）

## 如何利用網絡拓展溝通空間？

這裏寫的只是一個奇想。

如果在學校裏，老師們能夠組織起來，

成立一個專為校內師生而設的網站，

在那兒，老師可以抒發一下教學的感受，

在那裏，學生可以抒發自己對學校的意見；

用真名也好，

代號也好，

讓青少年學生可以與老師溝通溝通，

或表達自己的需要。

甚或同學們也可以在這裏，

發揮互助的精神，

彼此分享分擔讀書的苦與樂。

單是老師、學生也不好玩，不如也請校長、社工、校牧、家長等來參與。

你說可行嗎？

後話：設立校內網站，原以為只是一個奇想。想不到化作文字後，這書還未面世，奇想就有了下文。當下我和同事們已

## 附頁：《突破機構青少年網絡 行為研究報告 2000》摘要

為一間學校成立了一個校本化的網頁，在網上拓展空間，讓校內各人有更多的溝通。

你願意你的學校有這個網上溝通的空間嗎？

### 一 使用情況

1. 平均每個星期上網 4.07 日；
2. 28.2% 受訪者平均每日上網 2.15 小時。

### 二 通常上網做的事情

- |                              |         |
|------------------------------|---------|
| 1. ICQ (與朋友交談)               | 45.4% ; |
| 2. 瀏覽 / 瀏覽網頁 (無目的)           | 35.8% ; |
| 3. 閱讀、發放電子郵件                 | 30.9% ; |
| 4. 瀏覽網頁 (找資料)                | 28.7% ; |
| 5. ICQ (與陌生人交談)              | 18.3% ; |
| 6. 找資料、做功課                   | 18.2% ; |
| 7. 下載 MP3 歌曲、軟件、相片等          | 14.6% ; |
| 8. 其他                        | 9.8% ;  |
| 9. 玩 Cyber / Online Games    | 6.3% ;  |
| 10. Newsgroup/e-circle / BBS | 3.5% ;  |
| 11. 找工作                      | 1.1% ;  |
| 12. 網上投資 / 網上銀行              | 1.0% ;  |
| 13. 選購產品、服務                  | 0.7% 。  |

## 上網找資料的習慣

1. 遇到生活上的問題，可有試過用互聯網找資料？

- (i) 有 54.8% ;
- (ii) 沒有 44.8% ;
- (iii) 不知道 0.3% 。

2. 通常找到的資料可有幫助？

- (i) 有幫助 76.5% ;
- (ii) 有時得到幫助 20.7% ;
- (iii) 沒有幫助 2.8% ;
- (iv) 不知道 0.1% 。

## 最受歡迎的網站

- 1. 娛樂 35.5% ;
- 2. 其他 26.1% ;
- 3. 音樂 19.4% ;
- 4. 時事資訊 15.1% ;
- 5. 體育 13.0% ;
- 6. Games 9.9% ;
- 7. 電腦 6.2% ;

8. 生活 5.0% ;

9. 進修 2.5% ;

10. 購物 2.0% ;

11. 財經 1.8% ;

12. 旅遊 1.7% 。

## 五 上網對個人的影響

1. 用了互聯網後，你和家人相處的時間可有少了？

- (i) 少了 8.4% ;
- (ii) 不變 90.5% ;
- (iii) 多了 0.9% ;
- (iv) 不知道 0.2% 。

2. 和家人關係好了，還是差了？

- (i) 好了 6.5% ;
- (ii) 不變 90.4% ;
- (iii) 差了 3.0% ;
- (iv) 不知道 0.2% 。



3. 你和朋友的聯繫可有多了？

- (i) 少了 2.4%；
- (ii) 不變 35.4%；
- (iii) 多了 62.2%；
- (iv) 不知道 0%。

4. 和朋友的關係好了，還是差了？

- (i) 好了 46.2%；
- (ii) 不變 52.5%；
- (iii) 差了 1.2%；
- (iv) 不知道 0.1%。

5. 可有交上更多外國朋友？

- (i) 有 35.4%；
- (ii) 沒有 64.4%；
- (iii) 不知道 0.1%。

6. 可對四周發生的事情，有較多認識？

- (i) 有 77.3%；
- (ii) 沒有 22.7%；
- (iii) 不知道 0%。

7. 可對其他國家的文化、特色等等，有較多認識？

- (i) 有 53.5%；
- (ii) 沒有 46.3%；
- (iii) 不知道 0.2%。

8. 可有幫你解決問題？

- (i) 有 75.6%；
- (ii) 沒有 24.3%；
- (iii) 不知道 0.1%。

## 六 基本資料

1. 性別

- (i) 男 52.4%；
- (ii) 女 45.0%；
- (iii) 沒有回應 2.6%。

2. 年齡

- (i) 12-14 20.7%；
- (ii) 15-19 44.3%；
- (iii) 20-25 34.5%；
- (iv) 沒有回應 0.5%。

### 3. 教育程度

- (i) 小學 3.2% ;
- (ii) 中學 / 預料 74.4% ;
- (iii) 大專 / 大學 21.6% ;
- (iv) 研究院 0.4% 。

### 4. 家中上網方式

- (i) modem / 數據機 79.2% ;
- (ii) 寬頻 18.8% ;
- (iii) 兩樣都有 1.9% 。

### 5. 職業

- (i) 學生 76.6% ;
- (ii) 在職 21.6% ;
- (iii) 待業 1.8% 。

### 6. 成功訪問人次 : 1166

# 野外軍事訓練



## 野外軍事訓練的夢幻旅程



### 引

1985年夏天，我在中國神學研究院剛完成一個為期三年「基層福音工作者神學文憑課程」，隨即便加入突破機構參與青少年福音工作。野外行軍訓練便在那時萌芽。

當年，不少青少年工作者面對青少年潮流文化的衝擊，目擊受眾對活動反應冷淡，都想找出對策。那時我也和其他同工嘗試用不同的媒介，如福音餐廳、籃球事工、野外事工等，來接觸青少年。而野外行軍訓練就是我的一項嶄新嘗試。

有感於本港的青少年在物質富裕的社會中成長，大都缺少生活的磨練、挑戰，邊緣文化已成生活主流，無方向、無目標，間接令他們成為軟弱的一羣。軍訓營就是針對這些問題而生的青少年服務媒介。除了對青少年文化作出抗衡外，也可助青少年成長，提供個人輔導。

想不到這種行軍式的訓練一推出，大受青少年歡迎。後來我更將行軍營會的經驗與社會服務的技術、理論結合，加上神學的反省，整理出營會小組工作、野外崇拜、營會輔導（現作「歷奇輔導」）、門徒訓練（現作「助手訓練」）的規模。野外行軍訓練也趨成熟。

軍訓營對青少年十分吸引，是因為它可以和他們的夢想世界結合。譬如在營中扮演軍人給予他們的英雄感，學習野外求生技能所得著的成就感，並團隊精神給予他們的歸屬感等，都讓學員在這個另類學堂中有成長上的學習。

青少年喜愛做「夢」，軍訓營的本質具備了這些超脫的條件，可以讓他們踏上夢幻旅程；而我也在這夢幻旅程中學習了許多。如果我用一個野外定向（野外訓練中常有的訓練活動）



方式，用不同的定點 (checkpoint) 來描述有關這個旅程中經歷，可以有六方面跟大家分享：

### 定點一：大自然是人類的心靈導師

大自然基本上是一個充滿感化能力的場所。很多人以為野外行軍訓練，就只是在戶外郊野地方作一些軍事遊戲或訓練活動。其實這只說對了一部分。說得明確一點，野外行軍的一個重要的元素，就是讓我們的青少年回歸大自然。

我曾無數次經歷過這樣的經驗：當平日被公認為頑童、驕任性青少年，進到野外的地方，面對環山擁抱，感受到旭日的光輝，和黑夜中明月與星光的引路時，性情也會轉為馴服，曉得從受造之物去反思造物主的作為，和思想生命的意義。

就如我這個教官——昔日流浪街頭的小子；在黑道中打滾的少年；以至淪落為吸食白粉的癮君子——在野外歷奇的訓練也留下牽動心弦的時刻：子夜時分，踏著星光，展開遠足活動，我深深體味到「當我在黑暗痛苦絕望中，有一曙光照我心……主如一顆明亮的晨星，帶給我無限的希望……」（主如明亮晨星）

在訓練工作中，我發覺最有存留價值的學習，就是學員能

夠發現自我，在心靈中受到觸動、感化。在野外行軍過程中，我看見最寶貝的，就是無論是教官或學員，面對創造主的作為，都會共同領受著一份感染力，在大自然裏謙卑下來，互相服侍，互相扶持。

### 定點二：重尋失落的藝術——管教合一

現代人講究分工，權責界線清楚。在學校和家庭中，這些職務的界定深深地影響著青少年的成長。例如學校中輔導與訓導界線分明，家中為人父母的有「石堅」（奸人）和「關德興」（好人）之分。

這好處是在角色和任務上有清晰的界線，讓角色中人知道面對管與教時的取向；壞處是帶來切割的問題。過去幾年社會服務界也對服務的實施問題有所醒覺，改而倡導綜合服務來配



合全人的需要。若只是守著一個角色崗位，而未能與其他角色溝通和配搭，就只是上演一場獨腳戲；甚至會對青

年成長的問題，因不同理解而分化。

在軍訓營中，我和教官導師們都經常學習如何在訓練中將與教結合。這是一項高難度的動作；我常說這也是一種失落藝術。所謂藝術，就是沒有一個既定公式，沒有一成不變的方法，卻要執行的人在實施過程中面對衝擊，靈活反應。有些教官在執行紀律之後，就覺得很難再與組員一起開組；也有些導師認為與學員開組就行，但要他們指正學員的問題和不是，感到很困難。

根據經驗所得，青少年在成長的路上，很樂意接受導師們的支持、正面的鼓勵和關心，接觸到我們柔性的一面。不過，相比之下，他們更願意見到我們剛性的一面——行事公正，嚴不阿地指出他們問題的所在，並給予教導。可是剛柔並重（tough and tender），不是一朝一夕可得，需要時間操練，後才能知己知彼。以下的一個定點，可為這方面的操練提供一些指引。

### 定點三：三 F 的運用

管與教的實施，行起來並不容易，「三 F」是我常常給自己的提醒。這三個 F 是指 Friendly、Firm、Fair（友善、肯、公道）。

友善是指工作者與受眾接觸時，要態度溫和、親切，叫人易於接近。肯定是指工作者在處理青少年的行為問題時，自己要有清晰、堅定的立場。不然，就不能幫助受眾明辨是非。公道是一視同仁，工作者對己對人，都要用同一的標準來處事。事實上，青少年在成長過程中，這三個 F 都是他們心理上的訴求。

多少時候，工作者在管與教的事情上只給自己 F（Failure）級的成績。原因在於自己也在事件中被個人的感受情緒所困，以一時之氣來面對問題；被對象的測試行為影響，以致立場搖動；以及被自己個人的喜好、標準所牽制，未能得著理想成效。因此，知己這個功課不容忽視。而知彼也同樣重要。我自己也在知彼這項碰過不少釘子後，才知道要加緊學習。也不要忘記，在教導青少年的事情上，身教是一個很重要的元素。

### 定點四：就地取材，發揮創意

許多朋友問我常到哪兒領隊訓練？在那裏又有甚麼可用作訓練？我的回答是，任何一條路線也可充作訓練的用途。最重要的，是訓練人員曉得就地取材，把握每個處境中的資源。崎

區的路徑可以激發學員的鬥志；在高原上可以享受晨曦；置身營火會中，更可領大家唱耳熟能詳的勵志歌曲。整個訓練可看是學員、教官們集體創作的一件作品。

有些朋友又常作資料搜集，希望儘量可以學到有關的訓練模式。其實這些資料是毋須照單全收的。因為每一個團隊都有不同的特性，每一次的訓練、每一條路線對不同的學員，都有不同的學習效果。我們要將有關的技術和各項參考資料，因應個別的活動需要來加以修訂，才能收到理想的果效。



### 定點五：獎勵重於處罰

許多人以為我們的軍訓營只重處分，紀律嚴明，軍法如。其實這只說對了一小半。誠然，真實的軍人訓練，既艱苦又非人化；但我們的軍訓只是作為一個媒介，學習軍人的一生活訓練，而不是把軍人真正的軍訓全搬過來。因此我們訓練上的定位也應對焦，以軍訓為媒介，重點在於幫助學員得到長。

雖然我們在訓練中執行紀律處分，但最重要的不是如何處罰違規者，而是如何用獎勵讓學員學習正面的行為。個人成績大獎、最佳小組成績獎、進步獎、服務精神獎，口頭嘉許和讚賞等，都是在紀律訓練中一些很重要的元素。要知道，青少年若在行為上有越軌的情況，如果只是一味懲治，而沒有對他們的正面行為嘉許和欣賞，情況就只會愈懲愈壞。



### 定點六：這個時代的年輕人需要信息

在訓練過程中，解說是一個很重要的環節。工作者可以在經過一連串訓練項目後，與學員一起整理有關訓練上的學習和體驗。因此工作者要掌握到整個團隊需要的訓練，以及在訓練的過程中，將所察覺的問題提出，對問題的根源或深層癥結加以講解；再通過小組討論加深了解，或轉化應用到生活上去。這些信息對學員的生活態度、價值觀，都起一定的作用。

在營會中我們有不少軍事模擬的訓練，但要學員在其中得著反省學習，就得加入涉及意識形態的小組討論和個人陪談工作，缺一不可。



## 野外歷奇軍訓行動札記

綜合以上六方面的定點，可以讓我們看見野外行軍訓練對少年訓練的一些啓示。在一個充滿壓力的大都會裏，我們需多與青少年回歸大自然，一起在野外感受生命和上主的作。在管與教實施的同時，我們的立場、情緒，和價值觀或許受到衝擊，這是一個良機讓我們作訓練的人有所學習，檢視下自己的回應，作出反省。

每一個年輕人、每一個家庭、每一個團隊，都有可供運用資源。在服務的過程中，不要只顧仿效一些死板的形式，卻按每次、每個對象所擁有的資源，來發揮高素質的創意服。要處分青少年的違規行為容易，去欣賞他們的進步和可取處卻更意義重大。工作者不但要對青少年抱有積極的盼望，要給予他們富時代感的信息回應。這樣的工作有誰能做呢？

還有，青少年工作者更要努力與自己的隊工配合，互補長，互相學習、支持。有這樣的團隊精神，才能發揮各人的長，保持服侍的熱忱，享受到合作的成果。

（原載於《塑造21世紀年輕人——青少年工作者手冊》，  
波出版社，香港，1998；現為修訂版本。）

### 1. 「發電機行動」——生命的奇蹟

『六四』對中國人來說，是一個難忘的數字。它記錄著十多年多前中國民主運動一頁頁有血有淚的故事。但是，你知道嗎？在第二次世界大戰，六月四日對當時每一個盟軍士兵來說，也是一個刻骨銘心的日子。

「一九四〇年，英美蘇等國結盟的盟軍與德國軍隊在歐洲作戰，盟軍連場落敗，節節後退。據軍事歷史記載，其中一次龐大的撤退行動中，盟軍從前線撤退的隊伍人數達三十四萬之眾，其中英軍佔二十萬人。

「軍事學家說，當時撤退的軍隊，如人海遍佈公路上；從高空的飛機往下望，如蟻的人叢綿延四十公里。每一個軍人的臉上，都帶著憂傷和迷惘。他們知道，他們的對頭——希特拉，不會這麼容易放過他們。



「是的。當時的德國元首希特拉，親手策劃，要對這羣敗的盟軍來一次滅絕行動。五月初，他指揮地面裝甲師，用蟹式的戰略包抄盟軍，把他們從比利時、法國，逐步驅向英倫峽。

「具備軍事智慧的希特拉預計，當盟軍到了『頓克爾克海峽』時，救援部隊必會派船來接應，那時德軍便會出動空軍轟炸，叫這龐大的撤退隊伍埋葬於英倫海峽。海峽對岸的英國人估量希魔有此一著，但無奈盟軍軍力不足，乏力對抗，這次撤退的士兵恐怕九死一生。

「可是當時英國的首相丘吉爾，號召國人不要絕望。他一方面動用八百艘軍用和民用的船隻出海救援，另一方面也召全國人民為對岸的士兵禱告，祈求天主拯救。軍事史上稱這行動為『發電機行動』。於是國民不論在家中、街上，在教堂或防空洞內，甚至政府機關、出海的船隻上，人人都迫切地上主禱告。

「奇蹟出現了。正當撤退大軍來到頓克爾克海港時，不知怎的，德軍的裝甲師和空軍的兩位元帥，竟然發生內鬨，互相兵不動，就連希特拉也給蒙在鼓裏。在五月末至六月四日這幾天內，發電機行動的船隻陸續把這羣大軍救上船去，整個龐大的隊伍竟在德國軍隊虎視眈眈下安全撤走。

「這九天的行動，史稱『九日奇蹟』。軍事學家認為不可能有這樣的事；但它竟然發生了，於是只能把它看作一個奇蹟。各位同學，你相信生命有奇蹟出現嗎？你的人生路上可有『頓克爾克海港』？你可相信你的生命也可藉著祈禱經歷改變？……」

以上是一個軍人故事。在野外歷奇軍訓營中，我最愛講故事。故事內容有嚴肅的，也有輕鬆的。講軍人故事，也講我的故事。講我年少時的任性，講我失去的童年，講我曾經迷失，也講我如何經歷主愛，成為基督徒。

青少年頂喜歡聽故事，聽人家有血有肉，又真又活的故事。所以，有朋友問我：「從事青少年工作，有甚麼常用的招數？」我想也不想便回答：「講故事！」





## 「零點行動」——黑夜驚嚇

「阿 Sir，阿 Sir，我好怕呀！不要留下我一個……」

夜裏的山野，一片黑幽幽。這兒雖然沒有街燈，也沒有其他光源，但這晚有月光，我看到15歲的阿邦眼眶泛著淚水。他向我和其他訓練人員苦苦哀求。

我示意訓練人員繼續到山頭別的地方安置學員，自己就留下來和阿邦一談。那是一個秋夜，我們領著二十多個年輕人在山頭做訓練。其中一個環節，就是在午夜十二點後，訓練人員將一眾學員帶往山野不同的地點，讓他們各自進行獨處（Solo）訓練。訓練在午夜時分進行，所以稱為「零點行動」。

據經驗所得，這個挑戰對不同的學員而言，反應可以不一。真是各自各精彩。有的年輕人會在自己的山頭上頻頻高聲歌唱，不肯定他們是不是藉此壯膽，抑或是平時沒有機會大展歌

喉。有的就用手電筒整晚不停照射，閃光好像說出了他們心緒不寧。有的更妙，當訓練人員來巡視時，只見他們

早已和「周公」消夜去，周圍是吉是凶，「一於懶理」，大字形躺在草地上，用鼻鼾聲告訴我們人已沈醉夢鄉。

經驗也告訴我，阿邦的反應有點不尋常。我替他找個可以安坐的地方坐下，知道這一坐可能會用上一個小時。我對這個小時的對談，甚有期望。一般的青少年輔導，輔導員很難與對象談上大半個小時，因為潮流文化已將青少年塑造成為動感的一代。人與事若缺乏吸引力，就難專注，教師在課室裏便得常常面對這難題。可是，來到山野間，可能遠離了熟悉的環境，或是受到大自然感化，就是平日寡言的少年人，也會脫下面具，大開金口。

「阿邦，喝點水休息一下。不用擔心，我會留下跟你聊聊。」我設法把阿邦受驚的情緒安撫下來。「深夜一個人在山頭野嶺，真是頗令人心寒。」我讓阿邦知道，我了解他的感受。

我環望黑壓壓的四周，耳邊不時傳來細碎的不知名的叫聲。「阿邦，剛才你噙住眼淚驚惶失措的樣子，令我有點擔心。我擔心你除了怕自己一個人留在這裏，是不是還有些甚麼，叫你害怕，是我們不曉得的？」我問。這時阿邦已禁不住哭起來，「蕭 Sir，你怎會曉得，我……我……我給嚇壞過呀！」「唔，是哪時的事？那次，是怎麼一回事？……不用



急，你慢慢說……」我給阿邦遞上紙巾，細心聆聽他的故事。

原來事情追溯到阿邦小學二年級的時候。有一天晚上父母外出，阿邦與念中學的姊姊留在家中嬉戲。在玩得興高采烈的當兒，不知怎的姊姊竟把他鎖在房中。那時阿邦個子矮小，

找不到電燈開關，沒法開了房裏的燈；而姊姊也故意把全屋關上，更在房門外「扮鬼怪」來嚇他。當時他受驚過度大哭大叫，但姊姊卻不理會，以為他做戲。後來姊姊知道闖禍，害怕父母斥責，便極力叫阿邦噤聲，不要投訴。可憐阿邦被恐懼抑壓下去，一直把這事藏於心底，每次身處黑暗，便不由自主地感到莫名的恐懼……

我跟阿邦談了差不多一個小時。我跟他約定，每隔十五分鐘便會回去探望他一趟。如果他適應得還可以，就再嘗試每十、三十分鐘才探他一次，希望他可以藉這個機會讓自己一下挑戰黑暗。我在月色下踱回營地，看看手錶，已差不多深夜兩點。留守的訓練人員在弄熱飲。他們問：「蕭 Sir，這麼晚了往哪兒去？」我打著呵欠答道：「做 ABC (Adventure Base Counselling) 去！」

### 3. 「戰東行動」——「外展仔」衝突記

「快來幫忙！『佢哋開片』……」我通過對講機向其他訓練人員求助。旅遊車上兩班「邊青」擁向車廂中間，粗口、漫罵與詛咒聲此起彼落。站在前頭的更不時揮動拳頭，作挑釁狀。夾在他們當中的社工們極力勸止，但仍未能降低他們的怒火。一場打鬥恐怕如箭在弦，一觸即發。

那是一次和某外展社會工作隊協辦的「外展仔野外訓練」。社工隊的同事們帶來了不同組合的「邊青」，來接受我們中心的野外行軍訓練。「戰東行動」是指他們來自東部地區，也是這次訓練的代號。

「蕭 Sir，外展社工問可不可以『畀班仔有食煙時間』？……」訓練人員問我。「No way！」我肯定地回應：「我們怎可以一邊講健康人生，一邊給他們時間做危害自己健康的事？你告訴他們不用太擔心，『班仔捱得住嘅』！……」

我想起在進行這次訓練前，有一次曾跟外展社工開會。在會上，我鄭重聲明：「不但不能抽煙，還要跟他們說，害怕就不要參加！我們的要求很高。不聽話、不守規矩，我們不會『客氣』，一定會當面指正……」跟我們開會的社工目瞪口呆，她的眼神好像在說：「『有冇搞錯！』」

會議結束前，她有點遲疑，說：「恐怕沒有人報名。」



戰東行動結  
超額報名，有  
十多個學員出  
。



關於抽煙，  
有下文。有一

少年人問我抽煙的問題：「我問過社工阿 Sir，他說你自己  
想。」我馬上回應：「你不用多想，不要再抽煙。政府也忠  
市民，吸煙危害健康。」有些社工朋友有時會讓一些專業名  
弄糊塗了。就如他們演繹「自由價值取向」(value free) 這  
念，就以為不把自己的主觀意願和價值取向，加諸對象身  
是源於對他們的尊重。我同意要尊重受眾，但這並不表示  
全沒有自己的觀點和立場。所以「強烈價值介入」(strong  
ue intervention)，是我所堅持的。

經過一整天的訓練，這些外展仔不但沒有抗拒，而且還很  
切地學習各種野外求生的技能。好了，以為上車後可以順利  
程，怎料好戲在後頭！

「為甚麼打架？」我走到車廂中間，把兩班邊青分開。

「肥仔無端擱了我一巴掌！」阿明叫嚷著。

「肥仔，你為甚麼打他？」我問。

「蕭 Sir，我一時衝動，就……」肥仔也知自己不對。

「你要怎樣才肯罷休？」我問阿明。

「交他出來，讓我們『打番佢一餐』！」阿明一邊說一邊  
叫旁邊的人打電話「班馬」。

「絕無可能！」我一口拒絕，「你再『畀個價』！」

「放過他，我豈不是『好冇面』？除非肥仔給我擱一巴『補  
數』！」阿明堅持。

在肥仔同意下，我讓阿明用一巴掌了結這事。

「如果肥仔下車後有事，我一定追究！」我向阿明的  
「fan」說。

「司機，如果他們再在車上打架，就駛往『差館』！」離  
開車廂前，我還加了這一句。

我一面下車，一面心裏暗忖：我可以怎樣追究？我向這羣  
外展仔「拋這個浪頭」會奏效嗎？能讓肥仔安然無恙歸家嗎？  
心中只能默默為車上的邊青禱告。希望他們踏上正途，不會在  
途中失控。

## 「霹靂火行動」——聽不到的說話

「張 Sir，你『hold住，唔好再迫佢，佢而家嚟料』……」  
著免提對講機向相距二十碼外的訓練同工發出信息。這是  
次野外歷奇軍訓營的活動，張 Sir 剛剛向學員光仔（註1）發  
指令。因為光仔在野外燒烤這項活動過時，所以張 Sir 指示  
離開，要「清場」。

「我叫你立即放下所有東西歸隊，你聽到沒有！」剛才張  
聲音洪亮，嚴肅地發出命令，山丘間傳來陣陣迴聲。所有  
已一早匆忙離開，只有光仔仍留在烤爐旁，手中拿著燒烤  
，不停地往火紅的炭堆裏刺插，對張 Sir 的指令充耳不聞。  
的燒烤叉燒得通紅。

「張 Sir 你留心聽著，不用回答。小心光仔手上的燒烤叉！  
在你『放軟聲氣』，叫他把那裏的東西收拾好，五分鐘後歸  
然後你慢慢走出燒烤場。」其他訓練的教官們因為都在對  
收到我發出的信息，相繼趕到。有的教官召集大隊離開現  
有的就找掩護的地方，以隨時支援張 Sir。

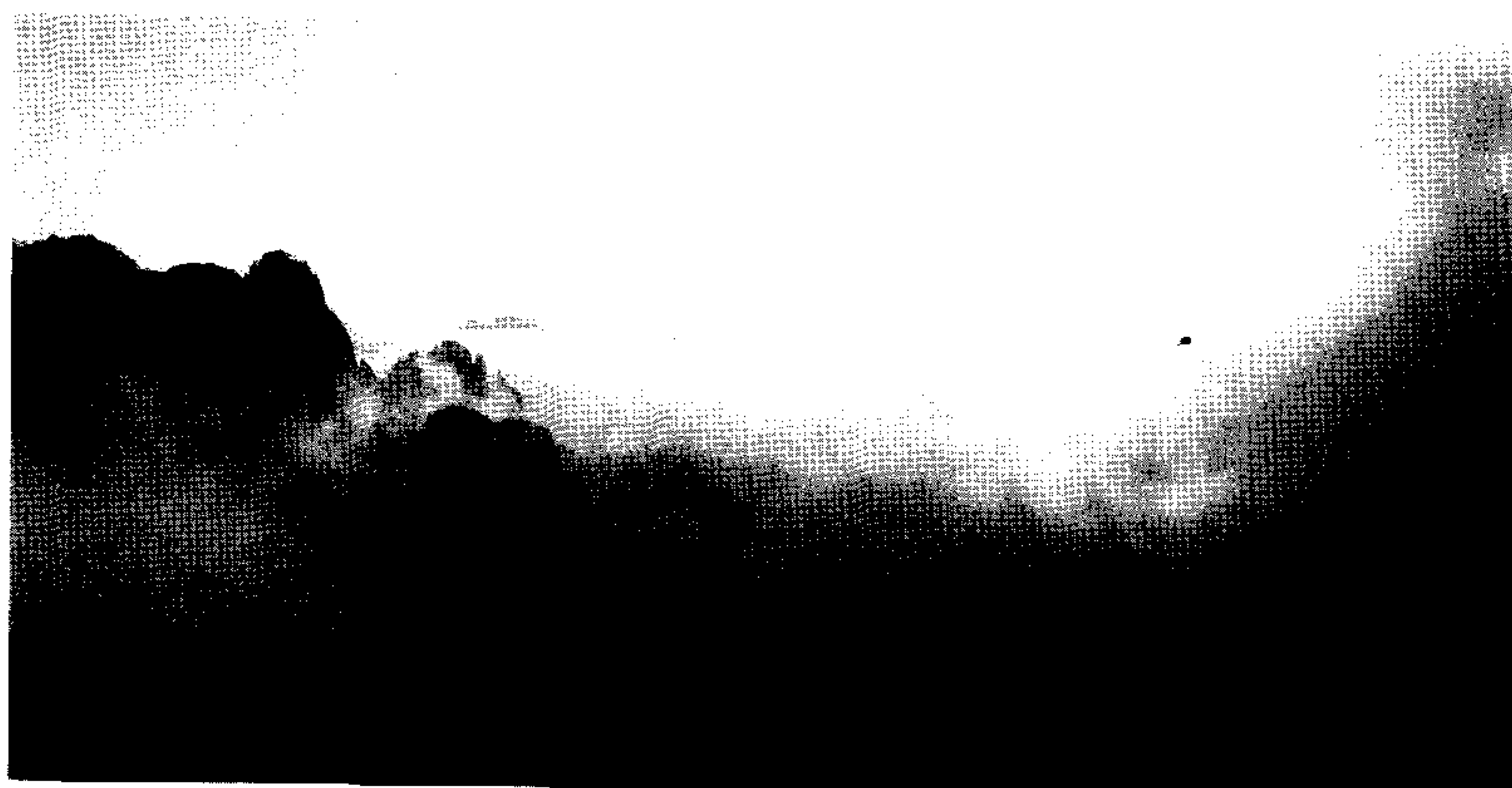
我們與一間男童宿舍協辦了一連串野外歷奇軍訓營的活  
因為院舍徽號的設計有火點的形狀，訓練就名為「霹靂火  
動」。光仔是其中一個學員。

幸好，光仔很快便冷靜下來，事後他仍繼續參加訓練。

「蕭 Sir，謝謝你，昨晚幸好你用對講機通知我，要不然我  
已經『中招』！」張 Sir 舒了一口氣。「今次幸好我們有免提  
對講機，要不然……」其他訓練同工也圍在一起議論紛紛。

「不錯，起初我們堅持『死慳死抵』，都要為訓練事工購  
置這批對講機，現在大家都曉得物有所值。但是在歷奇訓練  
中，有兩種聽不到的話，要我們用『心靈對講機』來接收。」  
我說：「一種就是受訓學員的反應；另一種就是祂的提醒。」

我用手指向一班學員，又指向天上。



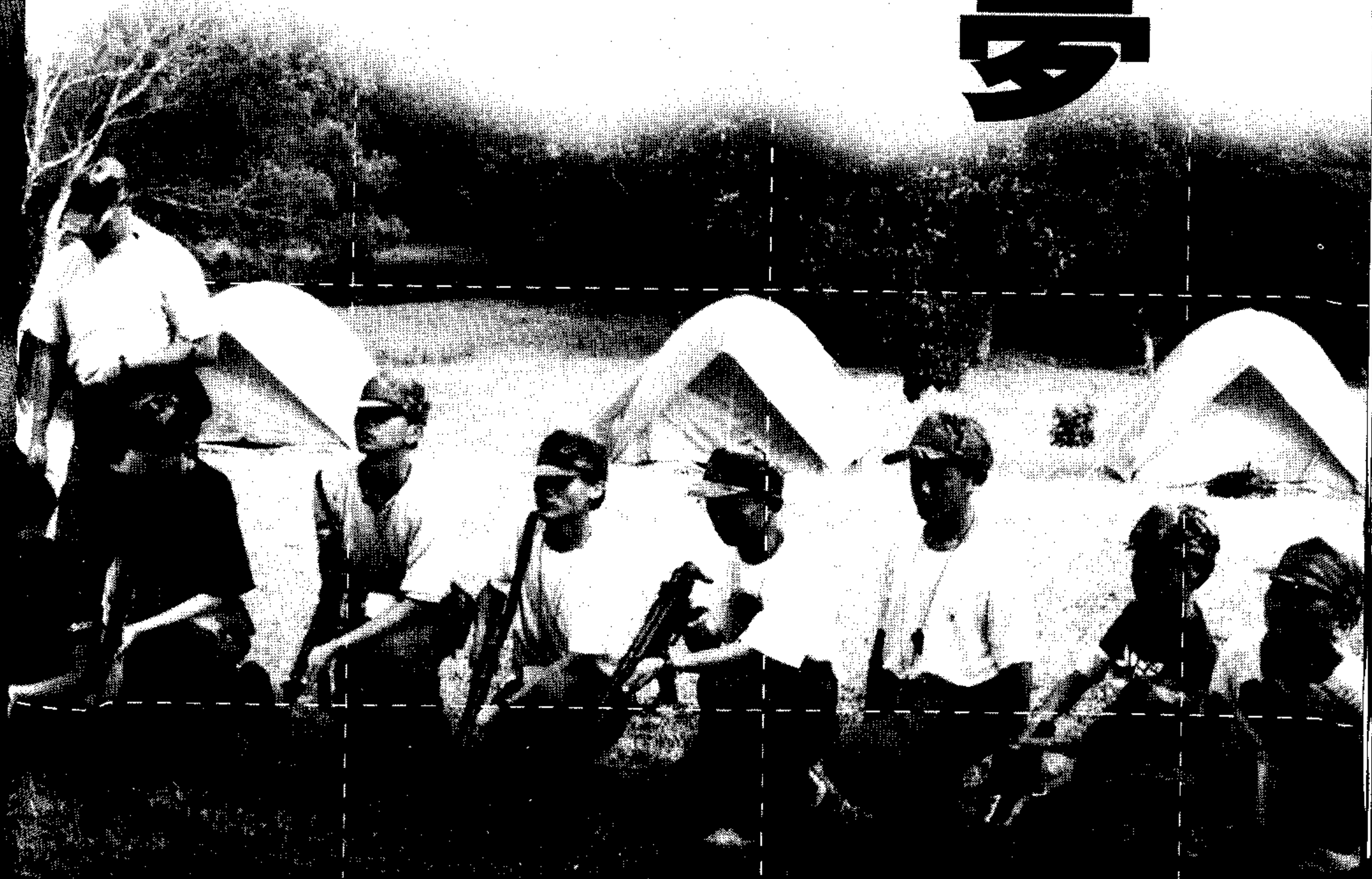
照片提供：朱國志

註1：光仔即〈來自雜差房的少年移民〉中的主角。

少年軍訓學校

我還有  
一個夢

展望：



自從投身青少年服務工作，轉眼至今，已有二十多年。回顧多年走過的路，雖然對自己輔導青少年的工作蠻有滿感，但不知怎的，總是覺得還欠了甚麼。有一把聲音不時在耳畔響起，心中迴盪——「住到青少年當中去吧！去和他們活在一起！」……

今日香港的家庭，大都因時代、社會深層的變革出現結構的轉變。家庭解體大大削弱了它的教化功能。不少青少年或家庭問題，或因成長的需要，未能得著適切的照顧，出現情或行為上的問題。

這些青少年會把成長中的種種缺欠或問題帶進就讀的學校。例如在家與父母關係欠佳，在校也會對權威人物如老師等現對抗。有關問題如得不到適當的處理，也會為校內其他同學或老師製造麻煩，造成滋擾；學校也間接成為受創者。最終，這些問題學生可能勉強捱到中三，甚或未能完成中三，便途輟學。

但是，輟學了也不等於他們可以順利進入社會工作。他們多因學歷低，年齡不足，自我能力認知不夠，或家裏不用他們擔，都賦閒在家，或只間斷工作，或當散工。情況惡劣的，淪為邊緣青少年，甚或向法紀挑戰，造成更多的社會問題。

自己多年服侍邊緣青少年，有以下的體驗：

在輔導中幫助他們？可以！在訓練營中與他們生活數天？也沒問題！但是要和他們長年累月地生活？真是談何容易。

但是，當我細心思量，靜聽心靈的呼喚，我就得承認為邊緣青少年和他們的家人開拓一個空間，讓雙方能短期分開，各自學習，可以十分有建設性。這意味著雙方都有一個冷靜反省期，去重新學習接受對方，或再作準備好面對將來。

相信有輔導邊緣青少年經驗的人，都有活在拉扯張力中的感覺。自己就是一個例子。每天我到中心工作，與到來學習的受訓學員面談，帶領他們當天的受訓項目。但是這班學員一到下午五點放學，就常常和一班 fan 相約去 wet。你叮囑他們要早歸，不要令家人擔心，回家要幫忙做家務等，他們也唯唯諾諾。但只要他們一踏出中心門外，便甚麼也忘記得一乾二淨。因為當天晚上通頂，結果第二天連中心也不見他們露面。隔了一兩天，他們又再出現。一切從頭來過。

至於他們的父母，也難於衝出多年的困局。因為早已習慣留意子女的「問題」，總看不見他們的進步和改善。結果子女們的努力，也往往得不著應有的肯定和欣賞，默然消失。

儘管有不少挫敗的經驗，卻倒也鞏固了自己的信念。要幫助輟學的青少年，就要藉著訓練來加強他們自我醒覺（註1）的能力、堅持的能力，幫助他們認識自己可以在就業或學業上

怎樣的發展。同時，又鼓勵他們的家人同步參與，一面自己受教育，一面也起支援的作用。雙管齊下，成效必然顯著。我有一個夢想，就是能夠有一個寬敞的地方，可以和這些青少年住在一起，訓練的與受訓的一起學習，一同成長。我的理想是可以和這些青少年的家長做朋友，更和他們一起學習做世代的父母。

這個夢一直伴隨著我。這些年間，當我和青少年的學員在野間進行訓練，我就不時留意、打聽哪裏有這樣的一個地方，可以讓夢想實現。我和同工們構思用短期寄宿學校的形式，來為有需要的青少年提供另類學堂式的訓練，搞一間少年訓練學校。

日子過去，差不多有三年的時間，我們都全無頭緒。有一天，透過一個好友的介紹，知道西貢有一個離島——鹽田仔島（鄰近就是濠洲高爾夫球場）——可考慮作訓練基地。雖說離島，路程卻不遠，在西貢碼頭乘街渡只需十五分鐘，便可到達。上岸後走不到五分鐘便到校舍。鹽田仔島有一個村落，現時村民已全部遷出。我們視察過地點和環境，認為十分適用作有關的訓練。

有了心目中理想的地點，我們就進行洽商事宜。輾轉間，專門與該村村長聯絡上，向他說出我們的意願，希望租用村裏

的地方。我們也不是有十足的把握，恐怕村民反對。

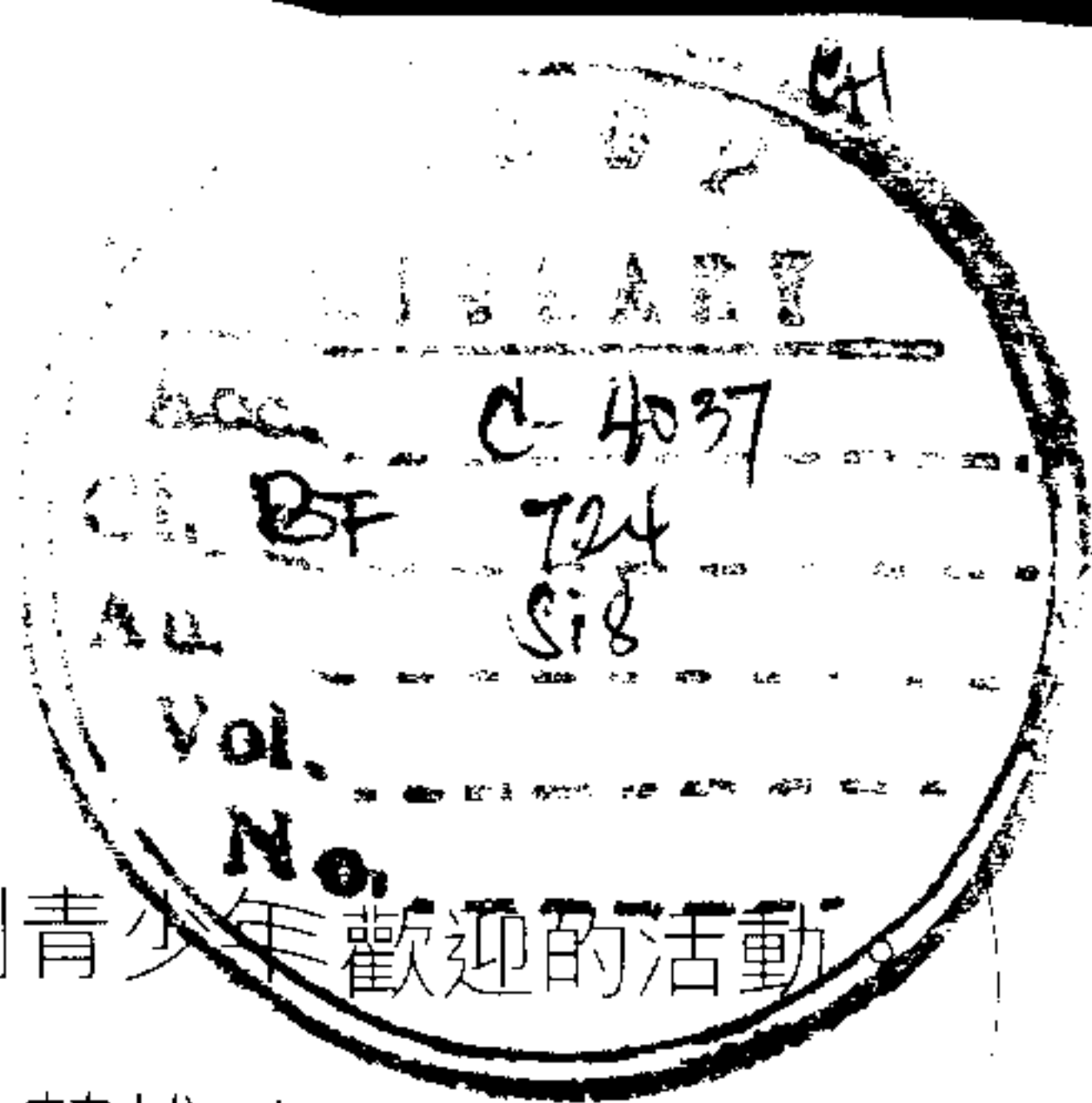
想不到在村民大會中，竟有人力主把村舍租予我們，支持我們入村。原來這村民早於十年前已和我認識。那時我常領著學員到鹽田仔村進行野外行軍訓練，路過村屋時總和他打招呼，這樣大家便認識了。這個村民對我們的行軍訓練，竟留下深刻的印象。他一知道是我們來租用，就豎起大拇指不斷說好。

執筆時，軍訓學校的裝修工程快要動工。這個命名為「基甸少年軍訓學校」的籌辦計劃，旨在為一些面臨中三畢業的學生，提供多一個出路選擇。在這所軍訓學校，有兩年制定時間的另類教育和訓練，其中一年須寄宿。校內不但設有實用的中英數課程，而且提供的訓練有四方面的特色：

1. 軍訓式紀律和康體技能訓練：訓練學員取得認可的技能的證書，如救傷、山藝證書、獨木舟和球類運動等；
2. 信仰輔導：認識基督教的信仰，並學習如何以基督的精神面對生活挑戰；
3. 家長同步參與學習：在第一年的時間，家長要定期參與家長訓練班和研習坊；
4. 跟進輔導：在第二年學員就業或就讀其他課程後，學校仍有輔導員與他們定期面談，進行家訪，會見家長等。

顧名思義，基甸少年軍訓學校的訓練模式，是以軍人的嚴





律訓練為學效對象。軍訓是近年受到青少年歡迎的活動。除了可以滿足青少年在成長中所追求的英雄感、冒險精神，學到某些技能的成功感外，也可作為他們成長發展，和個人尊的幫助。

其次，學生可以在訓練裏培養出自信心和合羣性。這些都不容忽視的學習。有些學生由於家庭的問題，或身為獨生子，都不習慣或容易合羣，或與人合作，我們會著重這方面的訓練。除了訓練學生尊重別人，愛惜生命，以及幫助他們能逐漸獨立地迎向生活的挑戰外，我們也給予家長支援，讓他們在遊戲、體驗上裝備自己，更懂得子女管教之道。

這所學校將會在2001年9月啓用，每年招收二十個學生。我們會把經年累積下來的經驗、心得，不管來自青少年輔導、野外行軍訓練、信仰實踐、實務技巧或高科技的運用等，都會在第二里路的少年軍訓學校作出整合，切望可以幫助需要的青少年和他們的家庭。

多年以來，我和義工們都期望成立一所另類學堂。這個夢不久就可以實現。可能下一本書，就是由這所學校的年輕人與他們的家長，與你分享他們生命經歷改變的故事！

李福生在〈潛危青少年輔導〉——探討沙提雅模式(Satir Model)之運用一文中，提出「加強自我醒覺是改變的第一步」的理念，十分適用於潛危的青少年輔導。

# 最新書目

## 突破 〈心靈關顧〉系列

生活與輔導 心理與成長 心理診療所 栽培新一代 生命禮讚 心靈地圖 譯粹 其他

系列	書名	作者
生 活 與 輔 導	溝通不是萬靈丹 (2版)	黃麗影
	跨越兩性世界的橋樑	吳國宏、錢文 (譯者)
	解讀移民心	溫淑芳
	戀愛多面體 (2版)	溫淑芳
	從未遇上的女性 (2版)	溫淑芳
	愛在1句話 (2版)	李·嘉麗絲 (原著)
	情難捨——從相依之道到相分之痛 (2版)	霍玉蓮
	怎可以一生一世 (6版)	霍玉蓮
	我該對孩子說甚麼 (3版)	蔡元雲、區祥江
	男人的面具 (2版)	蔡元雲、區祥江
心 理 與 成 長	走自己的路——男性成長之旅 (2版)	區祥江
	婚姻旅情 (3版)	區祥江
	翱翔工作間 (2版)	區祥江
	窒息家族	林建榮
	妒火可以燎「絲」	沈淑文
	失戀之痛 (2版)	馬妙如
	愛與怒——如何處理婚姻之怒 (2版)	區祥江
	揭開完美主義者的面紗 (2版)	沈淑文
	解憂之困——如何消除憂慮和焦慮 (2版)	林建榮
	從未遇上的父親 (增訂2版)	蔡元雲
心 理 診 療 所	性裏尋真 (2版)	蔡元雲等
	你也可以建立美滿的婚姻 (7版)	蔡元雲
	往心深處 (3版)	葉萬壽
	壓力鬆一鬆 (2版)	羅袁添
	戰勝孩子的書寫困難 (修訂2版)	黎程正家、周美琴
克服孩子的閱讀障礙 (3版)	黎程正家	
自閉的天空 (2版)	蕭宏展等	
衝破障礙——自閉症兒童家庭學習課程 (2版)	黃麗麗絲	
躍出深淵——抑鬱症的成因與治療 (2版)	蕭宏展	

作者簡介

**蕭智剛** 一個傳奇人物。15歲加入黑社會；17歲染上毒癮；1975年接受福音戒毒，歸信基督。20歲上夜中學，由F1讀起；30歲修讀大專，其間從事青少年服務工作。

在87年間，蕭氏把青少年輔導與軍事訓練結合，創立了獨特的軍訓營。由於奮鬥不懈，加上協助過不少邊緣青少年回歸正途，在92年獲選為香港十大傑出青年。約40歲時，蕭氏重返校園攻讀，取得香港理工大學社會工作學位，成為註冊社工。

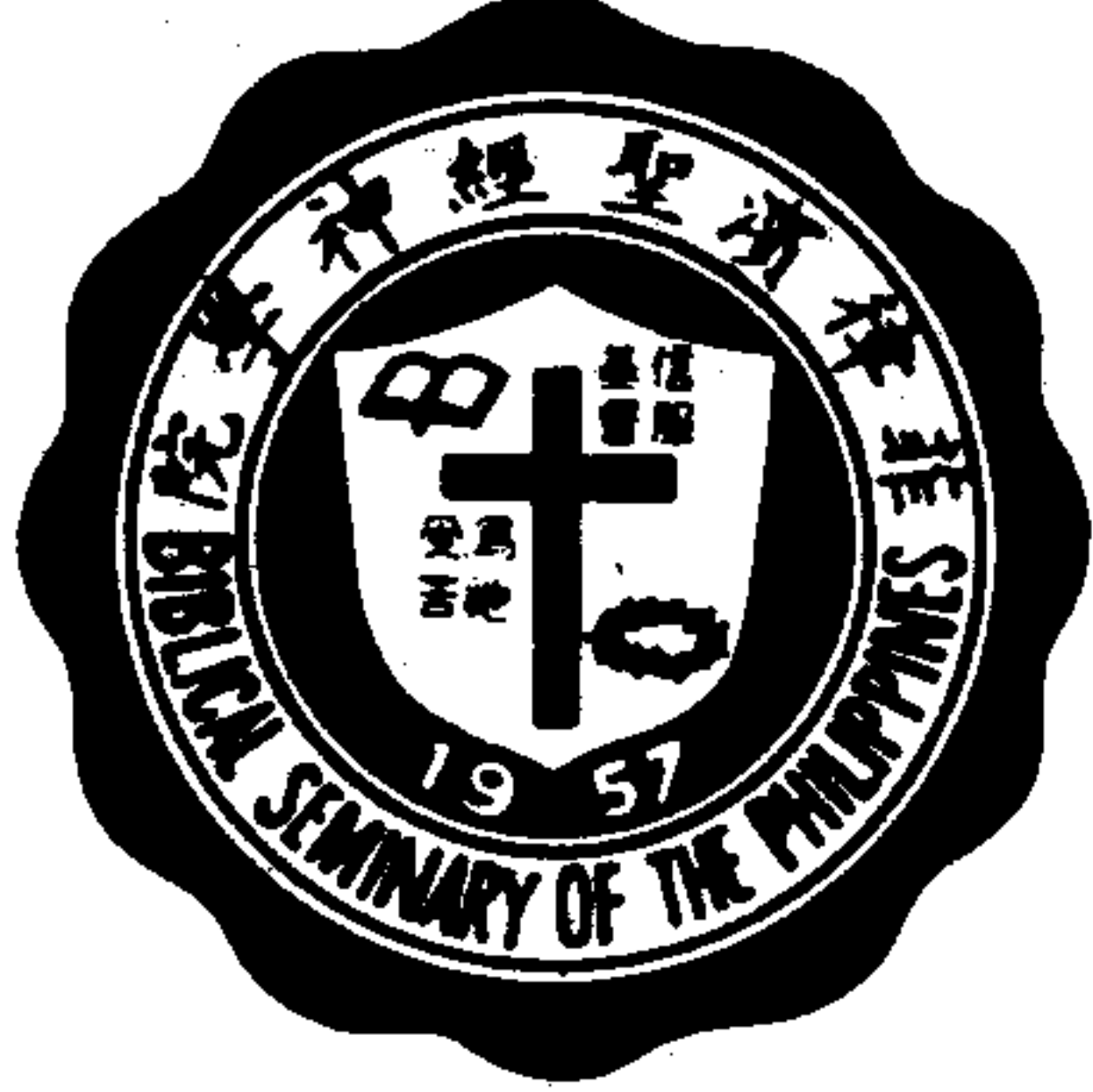
現職基甸中心總監，專責青少年訓練與輔導，以及青年領袖培訓的工作。

著有《我的邊緣歲月》。

系列	書名	作者
栽培新一代	邊緣成長學堂 (2版)	蕭智剛
	塑造21世紀年輕人——青少年工作者手冊 (4版)	蔡元雲等
	爸媽也上網——家長電腦教室 (2版)	梁科慶
	生命軌迹 (2版)	區祥江
	寫給二十世紀人物的信 (2版)	黃幗坤、葉玉萍編

CH BF 724 Si8	生	海闊天空 (15版)	子驚
		地久天長 (10版)	李慧珍
	C-4037		丘世文
			黎婉嫻
			秉國
			鄭雪華
			曉林
			曉林
			曉林
			梅林寶貞
			余子結
			素絢等
			蔡元雲
			何漢權
			周淑屏
	陳思堂		

**BSOP  
LIBRARY**



**GENERAL RULES**

1. Protect book from damage.
2. Do not write / mark inside.
3. Remember to return books promptly.

他	等他情願 (2版)	蘇恩佩
	小天使的透視 (2版)	蔡元雲
	星星相識	蔡元雲
	邊緣人間	羅乃萱
	星空下的一個我	阿濃、小麥子等

費蘭絲  
安·佩恩  
穆丹

李淑潔  
楊思、鄭孜  
黃幗坤編